



الثقافة الشعبية
FOLK CULTURE

الكشاف التحليلي لمجلة الثقافة الشعبية

للسنوات العشر الأولى

الأعداد 1 - 40

د. أحمد فاروق السيد عثمان



الثقافة الشعبية

للدراستات والبحوث والنشر

الكشاف التحليلي لمجلة الثقافة الشعبية

للسنوات العشر الأولى

الأعداد 1 - 40

الدكتور: أحمد فاروق السيد عثمان

يناير 2018

الطبعة الأولى

الكشاف التحليلي لمجلة الثقافة الشعبية
للسنوات العشر الأولى (الأعداد 1 - 40)

إعداد : أحمد فاروق السيد عثمان
الطبعة الأولى: ابريل 2018
حقوق الطبع محفوظة

الإخراج الفني: عمرو محمود الكريدي

الناشر: الثقافة الشعبية للدراسات والبحوث والنشر
ص.ب: 5050، المنامة - مملكة البحرين
هاتف: (+973)17400088
فاكس : (+973)17400094
بريد إلكتروني : editor@folkculturebh.org
الموقع الإلكتروني : www.folkculturebh.org

رقم الناشر الدولي: 7-202-1-99958-978
رقم الإيداع بإدارة المكتبات العامة: 131 / د.ع / 2018

قائمة المحتويات

11	المقدمة
19	الكشاف الموضوعي المصنف
20	الثقافة الشعبية - عام
20	01 - 1 تعريف الثقافة الشعبية
20	02 - 1 مناهج دراسة الثقافة الشعبية
23	03 - 1 الجمع الميداني
24	04 - 1 توثيق مواد الثقافة الشعبية
26	05 - 1 مشروعات توثيق الثقافة الشعبية
26	06 - 1 مؤسسات الثقافة الشعبية
28	07 - 1 جمعيات الثقافة الشعبية
29	08 - 1 متاحف الفولكلور
29	09 - 1 حماية التراث الشعبي
29	10 - 1 حملة المآثورات الشعبية
30	11 - 1 شخصيات من التراث الشعبي
30	12 - 1 معاجم وموسوعات الثقافة الشعبية
30	13 - 1 بيليوغرافيا الثقافة الشعبية
30	14 - 1 أطالس الثقافة الشعبية
31	15 - 1 دوريات الثقافة الشعبية
32	17 - 1 الفولكلور التطبيقي
32	18 - 1 ورش عمل وندوات الثقافة الشعبية

33	19 - 1 مؤتمرات الثقافة الشعبية
33	20 - 1 الاستلهام من الثقافة الشعبية
34	21 - 1 معارض الثقافة الشعبية
36	22 - 1 مهرجانات التراث
36	23 - 1 جوائز الثقافة الشعبية
36	24 - 1 المواقع الإلكترونية للثقافة الشعبية
42	25 - 1 إشكاليات الثقافة الشعبية
44	26 - 1 أعلام الثقافة الشعبية
44	المعتقدات والمعارف الشعبية
44	02 - 2 الكائنات فوق الطبيعية
44	04 - 2 الماء
44	06 - 2 النبات
45	2 - 08 الزمن
46	10 - 2 الحيوانات
46	12 - 2 الروح
46	14 - 2 الإنسان
47	16 - 2 السحر
47	18 - 2 الرقى
48	19 - 2 البركة
48	20 - 2 الطب الشعبي
52	22 - 2 الأولياء
55	23 - 2 القديسون
55	24 - 2 حضرة الزار
55	26 - 2 الأحلام

55	28 - الأحجار الكريمة
56	40 - 2 الفلاحة
57	العادات والتقاليد الشعبية
57	3٧02 عادات الميلاد
58	4 - 3 عادات الزواج
64	8 - 3 عادات الموت
65	12 - 3 عادات الطعام
70	14 - 3 الاحتفالات الشعبية
72	16 - 3 الأسواق الشعبية
73	20 - 3 العادات اليومية
73	24 - 3 العلاقات الاجتماعية
74	27 - 3 العلاقات الأسرية
74	30 - 3 الفروسية والصيد
74	35 - 3 المواسم الزراعية
74	40 - 3 القضاء العرفي
75	45 - 3 آداب السلوك
75	52 - 3 آداب المجاملة
76	60 - 3 أدوات الكيل
77	الأدب الشعبي
77	1 - 4 الشعر الشعبي
82	6 - 4 الأساطير
83	8 - 4 السير الشعبية
84	10 - 4 الحكايات الشعبية
91	12 - 4 الملاحم

91	14 - التاريخ الشفاهي
92	18 - الأمثال الشعبية
104	20 - الأغاني الشعبية
104	22 - الألغاز الشعبية
104	26 - اللهجات
104	30 - النوادر الشعبية
105	40 - الشفاهية والتدوين
105	42 - الأقوال المأثورة
106	فنون الأداء الشعبي
106	04 - 5 الموسيقى الشعبية
117	06 - 5 الدراما الشعبية
120	08 - 5 الرقص الشعبي
126	10 - 5 الألعاب الشعبية
135	التشكيل الشعبي
135	02 - 6 الأزياء الشعبية
148	04 - 6 الحلى الشعبي
155	06 - 6 التزيين وأدوات ومواد الزينة
157	08 - 6 الحرف الشعبية
161	10 - 6 المهن الشعبية
169	12 - 6 العمارة الشعبية
177	14 - 6 الرسوم الشعبية
178	16 - 6 الوسم
178	18 - 6 الوشم
179	20 - 6 الدمى والعرائس

179	22 - 6 الأقمعة
179	24 - 6 تصفيف الأزهار والورود
179	26 - 6 الخط العربي
179	28 - 6 النحت
180	الثقافة المادية
180	04 - 7 الأدوات المنزلية
180	06 - 7 الأواني المنزلية
180	20 - 7 المواعيد
180	40 - 7 وسائل النقل والانتقال
180	50 - 7 النقود والعملات
183	الكشاف الهجائي بالمؤلفين
193	الكشاف الهجائي بالمصورين
197	الكشاف الهجائي بالواصفات / رؤوس الموضوعات
233	الكشاف الهجائي بالعناوين



المقدمة

يتميز مجتمع المعلومات المعاصر بغزارة الإنتاج الفكري المطبوع منه والمقروء ألياً، وأصبح الإلمام بأحد الموضوعات غاية في الصعوبة في ظل هذا الكم الهائل من المعلومات، ومن ثم أضحت الكشافات بشكل خاص والأعمال الببليوجرافية بشكل عام إحدى الأدوات الهامة للسيطرة على هذه المعلومات وضبطها وتنظيمها وإتاحتها. وتقدم الكشافات الإجابة السريعة والدقيقة عن متى وأين نشر هذا الموضوع أو الخبر كما تفيد في تتبع ما نشر في موضوع معين أو ما كتبه كاتب معين، ومن ثم فإنها تعمل على تحليل مصادر المعلومات وتقديم بدائل أو مفاتيح تيسر الوصول إليها في سهولة ويسر وبأقل جهد ممكن.

وبرزت أهمية تكشيف الدوريات العلمية باعتبارها من أهم الوسائل التي ترشد الباحثين إلى مصادر المعلومات، وناتج هذه العملية هو الكشاف، وهو دليل منهجي للمواد، وللموضوعات التي تشتمل عليها تلك الدوريات، وتيسر الوصول إليها واسترجاعها، والإفادة منها.

وكشاف الدوريات أحد أنواع الكشافات التي قد تكون لعدد من الدوريات، أو لدورية واحدة كما في هذا الكشاف. والعمل الذي بين أيدينا هو كشاف تحليلي لمجلة الثقافة الشعبية، والتي تعد إحدى المنارات الثقافية المضيئة للثقافة الشعبية في المنطقة العربية، وتجدر الإشارة إلى أن العدد الأول منها قد صدر في شهر إبريل 2008. وقد حُظت لها أن تكون نافذة للثقافة الشعبية العربية بوجه عام، والثقافة الشعبية البحرينية على وجه الخصوص على العالم، ومن ثم فقد أصبحت المجلة من خلال المشاركات العلمية بها مصدراً علمياً ذا قيمة تعكس الاهتمام بالدراسات الشعبية عربياً وعالمياً باعتبارها أحد المكونات الثقافية، وإحدى قنوات التواصل والتقارب الثقافي الفاعلة للحوار بين الثقافات؛ ومن أجل ذلك أصبح إعداد كشاف لها أحد المتطلبات الرئيسية للإفادة من المواد العلمية المنشورة بها في سهولة ويسر.

وقد سبق إعداد الكشاف الذي بين أيدينا جهود يمد أصحابها عليها¹، باعتبارها خطوات تكلمت بهذا الكشاف الذي راعينا في إعداداته المواصفات والمعايير المنهجية في بناء الكشافات والمتعارف عليها في علوم المكتبات والمعلومات. ويهدف هذا الكشاف إلى تحقيق الأهداف التالية :

- * الضبط الببليوجرافي التحليلي لمحتوى المواد المنشورة بمجلة الثقافة الشعبية.
- * التعريف بالإنتاج الفكري في مجال الثقافة الشعبية المنشور بمجلة الثقافة الشعبية.
- * توفير أداة منهجية تيسر سبل البحث والاسترجاع لمحتوى المجلة من خلال مداخل الكشاف المختلفة، مثل المدخل: الموضوعي، والمصنف، والمؤلفين، والمصورين، والعنوان.
- * تقديم إطلالة عامة على الموضوعات المنشورة بالمجلة، ومحاولة سد الثغرات الموضوعية للمواد المنشورة بها.

(1) أنظر:

- * هيئة التحرير. فهرس الأعداد من 1-11 / هيئة التحرير. - س 4، 12 (شتاء 2011). - ص 183-211.
- * عبد الحميد سالم المحادين فهرس مواد الأعداد السابقة 1-19 / عبد الحميد سالم المحادين. - س 6، ع 20 (شتاء 2013). - ص 182-207.
- * الكتاب الملحق بالعدد 28 من مجلة الثقافة الشعبية. شتاء 2015.

حدود الكشف

الحدود الموضوعية:

يغطي الكشف موضوعات الثقافة الشعبية المنشورة بمجلة الثقافة الشعبية.

الحدود اللغوية:

يغطي الكشف المقالات والمواد المنشورة باللغة العربية بمجلة الثقافة الشعبية.

الحدود الزمنية:

يغطي الكشف أعداد مجلة الثقافة الشعبية من العدد 1 - 40 والمنشورة خلال الفترة من ربيع (أبريل - يونيو) 2008 إلى شتاء (يناير - مارس) 2018.

الحدود الشكلية:

يغطي الكشف أبواب مجلة الثقافة الشعبية باستثناء عروض الكتب المنشورة بباب جديد النشر؛ لإمكانية استعاضة الباحث عنها بتغطية بحثه بصورة أكثر عمقاً من خلال الرجوع إلى البليوجرافيات والكشافات وقواعد البيانات المتخصصة في المجال، فضلاً عن أن الكثير من الدراسات التي يتم عرضها ليست منشورة في نفس سنة صدور عدد المجلة في أحسن الأحوال، وبالتالي فإن باب جديد النشر يحتاج أن نضد له دراسة مستقلة إن شاء الله؛ ومن ثم تصبح المواد المكشفة بالمجلة هي: الافتتاحية، التصدير، آفاق، أدب شعبي، عادات وتقاليد، وموسيقى وأداء حركي / موسيقى وتعبير حركي، وثقافة مادية، وحرف شعبية، وفي الميدان، وأصداء، وشهادات.

بلغ عدد المواد المكشفة لأعداد المجلة من العدد 1-40، 685 عنواناً، وعدد المؤلفين ومن في حكمهم من المترجمين والمراجعين 355 مؤلفاً. وقد بلغ إجمالي عدد المواد بمتن الكشف 2390 مادة مصنفة تحت الأقسام الموضوعية في البناء الهرمي للموضوعات بالكشف، والتي بلغ عدد رؤوس موضوعاتها أو واصفاتها 1640 واصفة / رأس موضوع.

ترتيب الكشف

من المتعارف عليه أن ترتيب الكشافات يتم وفق خطة معينة تحقّق الأهداف التي وضع من أجلها الكشف، ومن ثم فإننا قمنا بتقسيم الكشف إلى الأقسام التالية:

1. متن الكشف:

يمثل المتن الجزء الرئيس من الكشف، وقد رتبت المداخل الموضوعية فيه وفق واصفات / رؤوس موضوعات، حيث أعتمد الباحث على مكنز الفولكلور في تشكيل البناء الهرمي للموضوعات، مع إجراء بعض التعديلات التي لجأ إليها إلى إجرائها خلال عملية البناء الهرمي لموضوعات الكشف؛ وذلك لاعتبارات منهجية وتطبيقية مرتبطة بالبنية العامة للمكنز وبالمواد المكشفة، وقد تم تقسيم موضوعات الثقافة الشعبية إلى الأقسام التالية:

1. الثقافة الشعبية - عام

2. المعتقدات والمعارف الشعبية

3. العادات والتقاليد

4. الأدب الشعبي

5. فنون الأداء الشعبي

6. التشكيل الشعبي

7. الثقافة المادية

ويندرج تحت كل قسم من هذه الأقسام موضوعات فرعية تتداعى من العام فالأعم ومن الخاص فالأخص، وترتب التسجيلات الببليوجرافية لبدائل مقالات المجلة هجائياً بمدخل المؤلف تحت كل رأس موضوع أو واصفة والتي تحيلنا إلى مكان أو موضع المقال في المجلة.

وقد أثر الباحث تجميع كل التسجيلات الببليوجرافية تحت الواصفة أو رأس الموضوع دون الإحالة وهذا أدعى إلى التغطية للموضوع، وعدم تشتت الباحث بالإحالة بين المواد المكشوفة؛ حيث تم تجميع المواد المكشوفة المرتبطة بالموضوع تحت الواصفة المخصصة له.

وتوجد عدة طرق لترتيب المواد المكشوفة في متن الكشاف، فمنها ما يرتب المواد هجائياً بالموضوع مع

عمل كشاف بالمؤلفين، أو أن ترتب المواد هجائياً بالعنوان، وفي كلتا الحالتين كان يتم استخدام الإحالة بين

المواد المكشوفة نظراً لتجميع المواد المكشوفة تحت الواصفات أو رؤوس الموضوعات، أما في حالتنا هذه فقد تم توزيع المواد المكشوفة تحت الواصفات أو رؤوس الموضوعات مباشرة دون الحاجة إلى عمل إحالات بين رؤوس الموضوعات.

2. الكشاف الهجائي برؤوس الموضوعات / الواصفات:

يقوم الكشاف الهجائي برؤوس الموضوعات / الواصفات على ترتيب رؤوس الموضوعات المقننة المستخدمة في متن الكشاف ترتيباً هجائياً، مما يمكّن الباحث في حالة البحث عن المقالات المرتبطة بموضوع معين أن يسلك مسلكين، الأول هو البحث بشكل مباشر تحت رأس الموضوع إذا كان الباحث على دراية بالبناء الهيمى المصنف لموضوعات الثقافة الشعبية كما في قائمة محتويات الكشاف، أو من خلال البحث في الكشاف الهجائي برؤوس الموضوعات والبحث تحت رؤوس الموضوعات التي رتبت هجائياً وتحديد رأس الموضوع، ومن خلال رقم الصفحة الموجود أمام كل رأس موضوع يمكنه الوصول إلى المادة المطلوبة في متن الكشاف.

3. الكشاف الهجائي بالعناوين:

وهو كشاف يجمع عناوين المواد المكشوفة في ترتيب هجائي واحد؛ فإذا كان المستفيد يعرف عنوان المقال ولا يعرف متى نشر، ولا في أي عدد نشر؛ فمن خلال الترتيب الهجائي للعناوين يمكن الوصول إلى العنوان المطلوب في متن الكشاف؛ وذلك من خلال الرقم المسلسل الموجود أمام كل عنوان بالكشاف الهجائي بالعناوين، والذي من خلاله يمكن الحصول على البيانات الببليوجرافية كاملة لعنوان المقال المطلوب في متن الكشاف.

4. الكشاف الهجائي بالمؤلفين:

هو تجميع لأسماء المؤلفين ومن في حكمهم من المترجمين في ترتيب هجائي واحد، بحيث يمكن للمستفيد البحث باسم كاتب المقال أو المترجم والوصول إلى المواد ذات الصلة به من خلال الرقم / الأرقام أمام كل اسم مؤلف / مترجم والبحث عنها في الأرقام المسلسلة للمواد في متن الكشاف.

5. الكشاف الهجائي بالمصورين:

هو تجميع لأسماء المصورين ومن في حكمهم من الرسامين في ترتيب هجائي، بحيث يمكن للمستفيد

البحث باسم المصور، والوصول إلى المواد ذات الصلة به من خلال الرقم / الأرقام أمام كل اسم مصور والبحث عنها في الأرقام المسلسلة للمواد في متن الكشاف.

بيانات الوصف

تشمل بيانات الوصف الببليوجرافية لكل مادة مكشوفة على البيانات التالية: المدخل باسم كاتب المقال يليه عنوان المقال، ثم بيانات التأليف، ثم السنة (س)، والعدد (ع)، ورقم الصفحات (ص)، والباب الذي صنّف المقال تحته بالمجلة، والمنطقة الجغرافية التي يعالجها المقال، والرقم المسلسل للمادة؛ تكون البيانات الببليوجرافية لكل مادة مكشوفة على النحو التالي:

خالد عبد الله خليفة

فنون الفرق النسائية الشعبية في البحرين / خالد عبد الله خليفة .- س 6، ع 21 (ربيع 2013) .- ص 112-131، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (365)

وقد يعالج المقال أكثر من موضوع ومن ثم فإننا نجد المقال الواحد موزع على أكثر من رأس موضوع، وقد قمنا بترقيم المقالات بشكل مسلسل حسب الورود لأول رأس موضوع أما ورود المقال تحت رؤوس موضوعات أخرى فقد تم تمييزها بثلاث نجوم (***) وهي علامة على أن هذا المقال ورد تحت رأس موضوع سابق وتم ترقيمه².

1-03.04-1 تدوين الثقافة الشعبية

نور الهدى باديس

المشاهدة والتدوين: الثابت والمتغير/ نور الهدى باديس .- س 4، ع 13 (ربيع 2011) .- ص 12-25، آفاق، (تونس). (062)

1-04.06 أرشفة مواد الثقافة الشعبية

نور الهدى باديس

المشاهدة والتدوين: الثابت والمتغير/ نور الهدى باديس .- س 4، ع 13 (ربيع 2011) .- ص 12-25، آفاق، (تونس). (***)

10-4 الحكايات الشعبية

نور الهدى باديس

المشاهدة والتدوين: الثابت والمتغير/ نور الهدى باديس .- س 4، ع 13 (ربيع 2011) .- ص 12-25، آفاق، (تونس). (***)

4-40 الشفاهية والتدوين

نور الهدى باديس

المشاهدة والتدوين: الثابت والمتغير/ نور الهدى باديس .- س 4، ع 13 (ربيع 2011) .- ص 12-25، آفاق، (تونس). (***)

2 تجدر الإشارة إلى أن تمييز التسجيلات التي وردت أكثر من مرة في متن الكشاف كانت من الصعوبات التي واجهت الباحث في عملية التقييم، وخلال لقاء الباحث بالأستاذ الدكتور/ محمد فتحى عبد الهادى أستاذ المكتبات والمعلومات بكلية الآداب جامعة القاهرة بتاريخ 26-11-2016، ومناقشة سيادته في هذه الجزئية أشار بأنه يمكن تمييز التسجيلات التي وردت أكثر من مرة بالعلامة (***) بعد ترقيم الورود الأول لها فقط، وهو ما استحسنته الباحث ووجد فيها ضالته كحل لعملية التقييم في متن الكشاف.

وتعد هذه الطريقة أفضل من الإحالة إلى رؤوس موضوعات أخرى في متن الكشاف في أنها تجمع كل تسجيلات الموضوع الواحد تحت رأس الموضوع مباشرة دون اللجوء إلى الاحالات التي قد تتسبب في بعض الأحيان في تشتت أفكار الباحث أو المستفيد.

أدوات الربط في الكشاف

تتمثل أدوات الربط في الكشاف في:

- * الرقم المسلسل للمواد المكشوفة بمتن الكشاف، ويستخدم للربط بين متن الكشاف، وكشاف المؤلفين، وكشاف المصورين، وكشاف العناوين.
- * رقم الصفحة، ويستخدم للربط بين الكشاف الهجائي بالواصفات / رؤوس الموضوعات وبين المتن الرئيس للكشاف.

قواعد الترتيب الهجائي لمواد الكشاف

اتبع الباحث مجموعة من القواعد في ترتيب المواد المكشوفة، وهي على النحو التالي:

- * رتبت مقالات المواد المكشوفة تحت الواصفة / رأس الموضوع هجائياً وفق اسم كاتب المقال، وفي حالة ما إذا كان للكاتب أكثر من مقال تحت نفس رأس الموضوع فإنه يتم ترتيبها زمنياً وفقاً لترتيب أعداد المجلة.
- * رتبت أسماء المؤلفين العربية في شكلها الطبيعي، أما الأسماء الأجنبية فقد تم قلبها لتبدأ باسم العائلة ثم الاسم الأول للمؤلف، مثل جورج فرندسن ليصبح فرندسن، جورج.
- * يسير الترتيب الهجائي وفق الترتيب المشرقي للحروف الهجائية.
- * الوحدة في الترتيب الهجائي هي الكلمة.
- * استبعاد أداة التعريف (ال) في الترتيب، وتحسب فقط إذا كانت جزءاً من الاسم مثل عبد الله.
- * وردت بعض أسماء المؤلفين بأكثر من شكل مما قد يسبب بعض الالتباس خلال عملية ترتيب الأسماء أو في عملية البحث والاسترجاع، لذا لجأ الباحث إلى استخدام شكل الاسم الأكثر استخداماً والاحالة إليه من الأشكال الأخرى باستخدام إحالة أنظر، مثل:

محمد النويري

أنظر محمد عبد الله النويري

محمد نجيب النويري

أنظر محمد عبد الله النويري

نجيب النويري

أنظر محمد عبد الله النويري

وفي الختام نأمل أن يكون هذا الكشف حلقة من حلقات الضبط الببليوجرافي للإنتاج الفكري في مجال الثقافة الشعبية على وجه العموم، ومجلة الثقافة الشعبية على وجه الخصوص، وأن يكون قد ساهم في سد ثغرة من ثغور الضبط الببليوجرافي في مجال الثقافة الشعبية، وتقديم أداة لضبط وتنظيم وإتاحة المواد العلمية المنشورة بمجلة الثقافة الشعبية بصورة أيسر وأسرع للباحثين وللقراء.

وهذا العمل هو ثمرة جهد فردي خالص للباحث، وهو كغيره من الأعمال البشرية التي يعثرها السهو والنسيان، فنحن ننشد الكمال ولا نبغعه؛ فالكمال لله وحده.

فكل الشكر والتقدير للسادة الباحثين والقراء الذين سيستعينون بهذا الكشف لإشباع حاجاتهم المعرفية لما هو منشور في مجلة الثقافة الشعبية الغراء، ونأمل أن نكون قد وفينا، ويسعد الباحث بتلقي الملاحظات والآراء والنقد البناء؛ ليتسنى تقديم الأعمال العلمية القادمة بصورة أفضل في المستقبل القريب إن شاء الله.

والله الموفق ومن وراء القصد ،،

د. أحمد فاروق السيد عثمان



المتن

الكشاف الموضوعي المصنف

1- الثقافة الشعبية - عام

صبري مسلم حمادي

ابن خلدون وعلم الفولكلور/ صبري مسلم حمادي.
-س3، ع8 (شتاء 2010). -ص39-28، أدب شعبي،
(العراق). (001)

عبد العالي العامري

الثقافة الشعبية وبنية الذهن المعرفية / عبد العالي
العامري. -س10، ع36 (شتاء 2017). -ص19-12، آفاق،
(المغرب). (002)

علي عبد الله خليفة

رسالة التراث من البحرين إلى العالم / علي عبد الله
خليفة. -س1، ع3 (أكتوبر-ديسمبر 2008). -ص3،
مفتوح، (البحرين). (003)

محمد عبد الله النويري

الثقافة الشعبية معرفة واستلهم / محمد عبد الله النويري.
-س2، ع4 (شتاء 2009). -ص3-2، مفتوح، (البحرين).
(004)

01- تعريف الثقافة الشعبية

إبراهيم بن عرفة

العواشر، الفأل، والعولة: دراسة ميدانية في دلالة الأنشطة
الفلاحية في منطقة تبسة الجزائرية / إبراهيم بن عرفة.
-س11، ع40 (شتاء 2018). -ص129-114، عادات
وتقاليد، (الجزائر) (005)

جاك صبري شماس

فنون المأثورات الشفاهية في الجزيرة / جاك صبري
شماس. -س3، ع9 (ربيع 2010). -ص67-62، أدب
شعبي، (سوريا). (006)

حسن الشامي

مكونات «موتيفات» الثقافة الشعبية العربية والإسلامية
كتاب جديد للأستاذ الدكتور حسن الشامي / حسن
الشامي. -س10، ع36 (شتاء 2017). -ص215-214،
أصدقاء، (الدول العربية). (007)

السالك ولد محمد المصطفي

فولكلور تيشيت: الاحتفالات نموذجاً / السالك ولد محمد
المصطفي. -س5، ع18 (صيف 2012). -ص77-59،
عادات وتقاليد، (موريتانيا). (008)

عاطف عطية

الثقافة الشعبية بين المادي واللامادي / عاطف عطية.
-س8، ع31 (خريف 2015). -ص25-14، آفاق، (لبنان).
(009)

عبد الحميد حواس

المادي وغير المادي في الثقافة الشعبية: رؤية عربية / عبد
الحميد حواس. -س3، ع9 (ربيع 2010). -ص15-10،
آفاق، (عام). (010)

علي عبد الله خليفة

التراث الثقافي غير المادي - مصطلحاً خلافاً / أدار الحوار.
علي عبد الله خليفة، عبد القادر عقيل؛ شارك في الحوار،
إبراهيم عبد الله غلوم، أحمد مرسي، حصة الرفاعي،
سعيد يقطين، سيد حامد حريز. -س1، ع1 (أبريل - يونيو
2008). -ص185-156، منتدى الثقافة الشعبية،
(البحرين). (011)

02- 1 مناهج دراسة الثقافة الشعبية

إنتصار قائد البناء

قراءة في الدلالات السردية في الحكايات الخرافية: حكاية
الجعدة نموذجاً / إنتصار قائد البناء. -س7، ع26 (صيف
2014). -ص71-64، أدب شعبي، (البحرين). (012)

بدالك شبحة

الحكاية الخرافية بمنطقة القبائل / بدالك شبحة. -س6،
ع21 (ربيع 2013). -ص37-28، أدب شعبي، (الجزائر).
(013)

حسين علي يحيى

الأصول المعجمية لبعض التعبيرات الأجنبية ذات
الصبغة التراثية في اللهجة البحرينية: مقارنة لظاهرة
الأقتراس اللغوي في العامية البحرينية. ج1 / حسين
علي يحيى. -س10، ع37 (ربيع 2017). -ص48-
85، أدب شعبي، (البحرين). (014)

حسين علي يحيى

الأصول المعجمية لبعض التعبيرات الأجنبية ذات الصبغة
التراثية في اللهجة البحرينية: مقارنة لظاهرة الاقتراض
اللغوي في العامية البحرينية. ج2 / حسين علي يحيى.
-س10، ع39 (خريف 2017). -ص131-82، أدب
شعبي، (البحرين). (015)

سالم المعوش

الثقافة الشعبية العربية بين الهوية والكونية: قراءة في الإشكاليات والمنهج / سالم المعوش . -س7، ع26 (صيف 2014) . -ص41-14، آفاق، (لبنان). (016)

سعيد أراق

الثقافة الشعبية .. النسق والوظيفة والخطاب / سعيد أراق. -س8، ع28 (شتاء 2015). -ص43-14، آفاق، (المغرب). (017)

سوزان يوسف

الفولكلور لغة لتواصل الحضارات / سوزان يوسف. -س11، ع40 (شتاء 2018) . -ص29-13، آفاق، (عام). (018)

شهرزاد قاسم حسن

في المنهج وسياقاته / شهرزاد قاسم حسن . -س2، ع4 (شتاء 2009) . -ص109-100، موسيقى وتعبير حركي، (العراق). (019)

عائشة الدرهمي

سيمائية الخطاب الأسطوري للتصور الشعبي للكون: الخطاب الأسطوري لفض النيروز في التراث الثقافي العماني أنموذجاً / عائشة الدرهمي . -س5، ع19 (خريف 2012) . -ص37-12، أدب شعبي، (عمان). (020)

عبد العالي العامري

الثقافة الشعبية وبنية الذهن المعرفية / عبد العالي العامري . -س10، ع36 (شتاء 2017) . -ص19-12، آفاق، (المغرب). (***)

علي إبراهيم الضو

العمل الميداني بين النظرية والتجربة / علي إبراهيم الضو . -س5، ع16 (شتاء 2012) . -ص19-12، آفاق، (عام). (021)

غريماص، أ.ج .

الأمثال والأقوال المأثورة / أ.ج . غريماص؛ ترجمة عبد الحميد بورايو . -س11، ع40 (شتاء 2018) . -ص106-111، أدب شعبي، (عام) (022)

فاطمة زكري

الأغنية الشعبية من منظور البحث الأنثروبولوجي / فاطمة زكري . -س8، ع30 (صيف 2015) . -ص131-122، عادات وتقاليد، (تونس). (023)

محمد الجوهري

المنهج في دراسة المعتقدات والعادات والتقاليد / محمد الجوهري . -س2، ع4 (شتاء 2009) . -ص34-51، عادات وتقاليد، (مصر). (024)

محمد شبانة

الأغنية الشعبية كنص ثقافي / محمد شبانة . -س1، ع3 (أكتوبر- ديسمبر 2008) . -ص127-111، أدب شعبي، (مصر). (025)

محمد غاليم

أي منهج لدراسة الظواهر الإنسانية والثقافية ؟ / محمد غاليم . -س1، ع3 (أكتوبر- ديسمبر 2008) . -ص31-21، آفاق، (المغرب). (026)

محمد النويري

المنهج في دراسة الثقافة الشعبية / محمد النويري؛ شارك في الحوار محمد الجوهري، سعد الصويان، نمر سرحان، محمد غاليم، شهرزاد قاسم حسن، مصطفى جاد . -س1، ع2 (إبريل- يونيو 2008) . -ص155-126، منتدى الثقافة الشعبية، (البحرين). (027)

مها كيال

السيرة الحياتية منهجية وتقنيات بحثية / مها كيال . -س8، ع29 (ربيع 2015) . -ص29-14، آفاق، (لبنان). (028)

نمر سرحان

منهج البحث لدراسة الحرف والصناعات الشعبية اليدوية / نمر سرحان . -س4، ع14 (صيف 2011) . -ص132-139، ثقافة مادية، (فلسطين). (029)

يوسف توفيق

الأبعاد الرمزية في الحكاية الشعبية دراسة لرمزية الحكاية في ضوء التحليل النفسي والأنثروبولوجيا وتاريخ الأديان / يوسف توفيق . -س7، ع25 (ربيع 2014) . -ص45-26، أدب شعبي، (المغرب). (030)

02.03-1 المنهج الأنثروبولوجي**عبد الله عبد الرحمن يتيم**

المدرسة الأنثروبولوجية الفرنسية: مارسيل موس، نموذجا / عبد الله عبد الرحمن يتيم . -س2، ع6 (صيف 2009) . -ص94-107، عادات وتقاليد، (البحرين). (031)

محمد جودات

الواقعي والأسطوري في الثقافة الشعبية: مقارنة أنثروبولوجية ثقافية جنوب المغرب / محمد جودات. -س8، ع31 (خريف 2015). -ص53-38، أدب شعبي، (المغرب). (032)

محمد الكحلوي

مدخل أنثروبولوجي إلى فنون السَّماع الصوتي بالغرب الإسلامي / محمد الكحلوي. -س2، ع6 (صيف 2009). -ص155-138، موسيقى وتعبير حركي، (تونس). (033)

مختار رحاب

رمزية المرأة في الثقافة الشعبية الجزائرية: قراءة وتحليل أنثروبولوجي / مختار رحاب. -س9، ع33 (ربيع 2016). -ص59-40، أدب شعبي، (الجزائر). (034)

نعمة رحماني

دراسة سيميوا أنثروبولوجية لعادات وطقوس الزواج بتلمسان / نعمة رحماني، نصير بكوش. -س10، ع36 (شتاء 2017). -ص99-86، عادات وتقاليد، (الجزائر). (035)

هوبكنز، نيكولاس

أنثروبولوجي مصري رائد محمد جلال (1906-1943) / نيكولاس هوبكنز؛ ترجمة عبد الحميد حواس. -س6، ع20 (شتاء 2013). -ص85-72، أدب شعبي، (مصر). (036)

الأثنورياضيات

أبو بكر خالد سعد الله

تفعيل دور الثقافة الشعبية في تدريس الرياضيات للأطفال / أبو بكر خالد سعد الله. -س10، ع37 (ربيع 2017). -ص27-12، آفاق، (الجزائر). (037)

طقوس العبور

صبرينة بوقفة

الطقوس والممارسات العقائدية في المجتمع الشعبي بولاية تبسة ودلالاتها الاجتماعية / صبرينة بوقفة. -س10، ع39 (خريف 2017). -ص143-134، عادات وتقاليد، (الجزائر). (038)

فطيمة ديلمي

رقصة هوبي: طقس عبور واسترجاع الزمن الأسطوري / فطيمة ديلمي. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص154-159، موسيقى وأداء حركي، (الجزائر). (039)

02.04 - 1 المنهج الشكلي

بولرياح عثمانلي

البناء الشكلي للقصيدة الشعبية الجزائرية / بولرياح عثمانلي. -س8، ع28 (شتاء 2015). -ص65-56، أدب شعبي، (الجزائر). (040)

رشيد وديجي

الحكاية الشعبية في البنية والدلالة / رشيد وديجي. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص41-32، أدب شعبي، (المغرب). (041)

صبري مسلم حمادي

موازنة بين حكايتين خرافيتين في ضوء منهج بروب / صبري مسلم حمادي. -س7، ع24 (شتاء 2014). -ص43-38، أدب شعبي، (العراق). (042)

علي إبراهيم الضو

استخدام النظرية البنائية في تحليل الحكايات الشعبية / علي إبراهيم الضو. -س4، ع15 (خريف 2011). -ص30-37، أدب شعبي، (السودان). (043)

فرح قدرى الفخراني

الخصائص الأدب شعبية في كتاب بلوهر ووبوذاسف / فرح قدرى الفخراني. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص65-50، أدب شعبي (مصر). (044)

مرسي السيد مرسي الصباغ

الأمثال الشعبية المصرية: قراءة في السمات البنائية والتكوينية / مرسي السيد مرسي الصباغ. -س10، ع39 (خريف 2017). -ص63-26، أدب شعبي، (مصر). (045)

يعقوب يوسف المحرقى

فلاديمير بروب ومنهجية دراسة الثقافة الشعبية / يعقوب يوسف المحرقى. -س7، ع26 (صيف 2014). -ص44-63، أدب شعبي، (البحرين). (046)

02.05 - 1 المنهج الأثنوموسيقولوجي

الزازية برقوقي

الثقافة الشعبية والثقافة العالمية بين المعنى والمصطلح: مقارنة أثنوموسيقولوجية حول الأغنية / الزازية برقوقي، -س 10، ع 39 (خريف 2017). -ص 172-187، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (047)

علياء العربي

صوت العرضاوي مقارنة أثنوموسيقولوجية / علياء العربي. -س 6، ع 22 (صيف 2013). -ص 108-128، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (048)

02.06 - 1 النظرية الوظيفية

علي بزي

الحرف التقليدية أهمية ومنهجية دراستها / علي بزي. -س 4، ع 12 (شتاء 2011). -ص 130-145، ثقافة مادية، (لبنان). (049)

علي بزي

الحرف التقليدية أهمية الدراسة الميدانية ومنهجية دراستها (2) / علي بزي. -س 4، ع 13 (ربيع 2011). -ص 182-193، ثقافة مادية، (لبنان). (050)

عمر الساريسي

دور الحكاية الشعبية في فهم الثقافة الشعبية الفلسطينية / عمر الساريسي. -س 4، ع 15 (خريف 2011). -ص 20-29، أدب شعبي، (فلسطين). (051)

نمر سرحان

منهج البحث لدراسة الحرف والصناعات الشعبية اليدوية / نمر سرحان. -س 4، ع 14 (صيف 2011). -ص 132-139، ثقافة مادية، (فلسطين). (***)

02.08 - 1 السيميوطيقا

نعمة رحمانى

دراسة سيميو أنثروبولوجية لعادات وطقوس الزواج بتلمسان / نعمة رحمانى، نصير بكوش. -س 10، ع 36 (شتاء 2017). -ص 86-99، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

02.10 - 1 المنهج التاريخي

سوزان يوسف

الفولكلور كمصدر للتاريخ / سوزان يوسف. -س 10،

ع 39 (خريف 2017)، ص 7-6، تصدير، (عام). (052)

103- الجمع الميداني

عبد الرحمن سعود مسامح

يوميات رئيس فريق عمل ميداني / عبد الرحمن سعود مسامح. -س 7، ع 24 (شتاء 2014). -ص 170-187، في الميدان، (عمان). (053)

علي إبراهيم الضو

العمل الميداني بين النظرية والتجربة / علي إبراهيم الضو. -س 5، ع 16 (شتاء 2012). -ص 19-12، آفاق، (عام). (***)

علي عبد الله خليفة

متاحف التراث الشخصية في الخليج والجزيرة العربية / علي عبد الله خليفة. -س 9، ع 35 (خريف 2016). -ص 5-4، مفتاح، (دول الخليج العربي). (054)

نهلة إمام

جمع الثقافة الشعبية .. ماذا بعد / نهلة إمام. -س 10، ع 38 (صيف 2017). -ص 9-8، تصدير، (مصر). (055)

الهادي المسيليني

ألعاب الأطفال التراثية في تونس: دراسة أنثوغرافية وأنتروبولوجية / الهادي المسيليني. -س 10، ع 38 (صيف 2017). -ص 131-112، عادات وتقاليد، (تونس). (056)

يعقوب يوسف المحرقى

دراسة الحكاية الشعبية الأفريقية أمادو أمباتي با والتراث الأفريقي اللامادي / يعقوب يوسف المحرقى. -س 5، ع 17 (ربيع 2012). -ص 83-69، أدب شعبي، (إفريقيا). (057)

يوسف حسن مدني

اتجاهات وطرق ومناهج العمل الميداني لدراسة الثقافة الشعبية المادية / يوسف حسن مدني. -س 9، ع 35 (خريف 2016). -ص 23-14، آفاق، (السودان). (058)

03.04 - 1 تدوين الثقافة الشعبية

سعد الصويان

تدوين الشعر الجاهلي وتدوين الشعر النبطي: مقارنات واستنتاجات / سعد الصويان. - س2، ع6 (صيف 2009).
- ص59-50، أدب شعبي، (السعودية). (059)

عبد الحميد حواس

الرأس أم الكُرَّاس (قول آخر في الشفهية والكتابية) / عبد الحميد حواس. - س5، ع19 (خريف 2012). - ص19-13، آفاق، (عام). (060)

ناصر البقلوطي

تدوين الأدب الشعبي حفظ أم نقض لفظ ؟ / ناصر البقلوطي. - س5، ع17 (ربيع 2012). - ص23-13، آفاق، (عام). (061)

نور الهدى باديس

المشاهدة والتدوين: الثابت والمتغير / نور الهدى باديس. - س4، ع13 (ربيع 2011). - ص25-12، آفاق، (تونس). (062)

04 - 1 توثيق مواد الثقافة الشعبية

حسن الشامي

الإبداع والمرأة: الأمانة العلمية في دراسة المأثور الشعبي / حسن الشامي. - س8، ع28 (شتاء 2015). - ص208-201، أصداء، (أمريكا). (063)

حسن مدن

التاريخ الثقافي في مجتمعات الخليج: إشكالية التأصيل / حسن مدن. - س9، ع34 (صيف 2016). - ص9-8، تصدير، (الخليج العربي). (064)

سعيد يقطين

ترقيم الثقافة الشعبية / سعيد يقطين. - س2، ع6 (صيف 2009). - ص9، تصدير، (المغرب). (065)

طارق المالكي

تجديد المنهج في توثيق التراث غير المادي / طارق المالكي. - س9، ع32 (شتاء 2016). - ص21-14، آفاق، (المغرب). (066)

طارق المالكي

المواصفات القياسية في التراث الثقافي غير المادي / طارق

المالكي. - س10، ع38 (صيف 2017). - ص25-12، آفاق، (المغرب). (067)

عبد الرحمن سعود مسامح

يوميات رئيس فريق عمل ميداني / عبد الرحمن سعود مسامح. - س7، ع24 (شتاء 2014). - ص187-170، في الميدان، (عمان). (***)

علي عبد الله خليفة

في المسافة بين الحلم والواقع / علي عبد الله خليفة. - س3، ع8 (شتاء 2010). - ص9، تصدير، (البحرين). (068)

محمد جمال

في الخصوصية الثقافية / محمد جمال. - س2، ع6 (صيف 2009). - ص189-186، شهادات (البحرين). (069)

محمد نجيب النويري

الثقافة الشعبية الذاتي والمعرفي / محمد نجيب النويري. - س2، ع5 (صيف 2009). - ص22-14، آفاق، (عام). (070)

مصطفى جاد

منهج توثيق المادة الفولكلورية / مصطفى جاد. - س2، ع7 (خريف 2009). - ص99-82، أدب شعبي، (مصر). (071)

مصطفى جاد

مأساة نعيشها في حقل الثقافة الشعبية / مصطفى جاد. - س7، ع27 (خريف 2014). - ص9-8، تصدير، (مصر والخليج العربي). (072)

الهادي المسيلياني

ألعاب الأطفال التراثية في تونس: دراسة أنثوغرافية وأثرولوجية / الهادي المسيلياني. - س10، ع38 (صيف 2017). - ص131-112، عادات وتقاليد، تونس). (***)

هيئة التحرير

الثقافة الشعبية عمقاً استراتيجياً / هيئة التحرير. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص2، مفتوح، (عام). (073)

يوسف حسن مدني

سياقات البيئة المجتمعية: إنتاج الثقافة الشعبية وكتابة التاريخ في السودان / يوسف حسن مدني. - س5، ع18 (صيف 2012). - ص33-13، آفاق، (السودان). (074)

04.04-1 تصنيف موضوعات الثقافة الشعبية

أسامة خضراوي

الأدب الشعبي: الماهية والموضوع / أسامة خضراوي. -
س8، ع30 (صيف 2015). - ص79-76، أدب شعبي،
(المغرب). (075)

جاكسون، جيسون بيرد

تعليقات حول كتاب «المكونات الموتيضية للتقاليد
الفولكلورية العربية الإسلامية» للدكتور حسن
الشامي. 2016 / جيسون بيرد جاكسون. -س10،
ع37 (ربيع 2017). -ص217-214، أصداء،
(أمريكا). (076)

طمسون، ستيت

فهرست الجزئيات للمأثورات الشعبية الشفاهية / ستيت
طمسون؛ تعريب حسن الشامي. -س3، ع10 (صيف
2010). -ص205-124، آفاق، (عام). (077)

عاطف عطية

الثقافة الشعبية بين المادي واللامادي / عاطف عطية.
-س8، ع31 (خريف 2015). -ص25-14، آفاق، (لبنان).
(***)

فرج قدرى الفخراني

الخصائص الأدب شعبية في كتاب بلوهر وبوذاسف / فرج
قدرى الفخراني. - س9، ع35 (خريف 2016). -ص50-
65، أدب شعبي (مصر). (***)

مصطفى جاد

منهج توثيق المادة الفولكلورية / مصطفى جاد. - س2،
ع7 (خريف 2009). - ص99-82، أدب شعبي، (مصر).
(***)

ناصر البقلوطي

تدوين الأدب الشعبي حفظ أم نقض لفظاً؟ ناصر
البقلوطي. -س5، ع17 (ربيع 2012). - ص23-13، آفاق،
(عام). (***)

الهادي المسيليني

ألعاب الأطفال التراثية في تونس: دراسة أنثوغرافية
وأنثربولوجية / الهادي المسيليني. -س10، ع38
(صيف 2017). - ص131-112، عادات وتقاليد،
(تونس). (***)

هيئة التحرير

البروفيسور حسن الشامي في الرياض / هيئة التحرير.
-س3، ع9 (ربيع 2010). -ص215، أصداء، (السعودية).
(078)

04.06-1 أرشفة مواد الثقافة الشعبية

طارق المالكي

تجديد المنهج في توثيق التراث غير المادي / طارق المالكي. -
س9، ع32 (شتاء 2016). - ص14-21، آفاق، (المغرب).
(***)

علي إبراهيم الضو

مذكرات حول توثيق رقصة العرضة البحرينية / علي
إبراهيم الضو. -س4، ع13 (ربيع 2011). -ص220-216،
أصداء، (البحرين). (079)

فرج قدرى الفخراني

موتيفات «أنواع الأشياء السحرية» وفقاً لفهرست الموتيض
العربي للشامي: دراسة تطبيقية على سيرة سيف بن ذي
يزن / فرج قدرى الفخراني. -س4، ع12 (شتاء 2011).
-ص79-56، أدب شعبي، (مصر). (080)

فرج قدرى الفخراني

مناسبة الصورة للمقال في دراسات المأثور الشعبي / فرج
قدرى الفخراني. -س9، ع33 (ربيع 2016). - ص210،
أصداء، (مصر). (081)

مصطفى جاد

منهج توثيق المادة الفولكلورية / مصطفى جاد. -س2،
ع7 (خريف 2009). -ص99-82، أدب شعبي، (مصر).
(***)

ناصر البقلوطي

تدوين الأدب الشعبي حفظ أم نقض لفظاً؟ ناصر البقلوطي.
-س5، ع17 (ربيع 2012). -ص23-13، آفاق، (عام). (***)

نور الهدى باديس

المشاهدة والتدوين: الثابت والمتغير / نور الهدى باديس. -س4،
ع13 (ربيع 2011). -ص25-12، آفاق، (تونس). (***)

هيثم يونس جاد المولى

صون المأثورات الشعبية وسد الفجوة الرقمية / هيثم
يونس جاد المولى. -س7، ع25 (ربيع 2014). -ص23-14،
آفاق، (مصر). (082)

ع18 (صيف 2012). -ص10، تصدير، (الدول العربية).
(088)

هيئة التحرير

الجائزة العربية للتراث / هيئة التحرير. -س5، ع18 (صيف
2012). -ص221-220، أصداء، (البحرين). (089)

06.02 -1 أرشيف الثقافة الشعبية للدراسات والبحوث

محمد عبد الله النويري

الثقافة الشعبية المعرفة والعلم / محمد عبد الله النويري.
-س6، ع20 (شتاء 2013). -ص10، تصدير، (البحرين).
(090)

مصطفى جاد

توثيق التراث الشعبي العربي قضية سياسية / مصطفى
جاد. -س1، ع1 (إبريل-يونيو 2008). -ص23-11، آفاق.
(عام). (091)

هيئة التحرير

عهد المنامة خارطة طريق للثقافة الشعبية / هيئة
التحرير. -س6، ع20 (شتاء 2013). -ص3-2، مفتح،
(البحرين). (092)

06.04 -1 أرشيف الفولكلور السوري

مصطفى جاد

توثيق التراث الشعبي العربي قضية سياسية / مصطفى
جاد. -س1، ع1 (إبريل-يونيو 2008). -ص23-11، آفاق.
(عام). (***)

06.06 -1 أرشيف الفولكلور المغربي

مصطفى جاد

توثيق التراث الشعبي العربي قضية سياسية / مصطفى
جاد. -س1، ع1 (إبريل-يونيو 2008). -ص23-11، آفاق.
(عام). (***)

06.08 -1 أرشيف مركز دراسات الفنون الشعبية

مصطفى جاد

فولكلور واحة سيوة والهوية الثقافية / مصطفى جاد.
-س5، ع17 (ربيع 2012). -ص67-46، أدب شعبي،
(مصر). (093)

04.08 -1 أرشفة مواد الثقافة الشعبية المدونة

مصطفى جاد

مشروع توثيق التراث الشعبي في المصادر العربية
/ مصطفى جاد. -س10، ع39 (خريف 2017).
-ص23-12، آفاق، (الدول العربية). (083)

05 -1 مشروعات توثيق الثقافة الشعبية

مصطفى جاد

مشروع توثيق التراث الشعبي في المصادر العربية
/ مصطفى جاد. -س10، ع39 (خريف 2017).
-ص23-12، آفاق، (الدول العربية). (***)

05.02 -1 المرصد العربي للثقافة الشعبية

عبد القادر عقيل

مشروع المرصد العربي للثقافة الشعبية / عبد القادر عقيل.
-س6، ع20 (ربيع 2013). -ص3، تصدير، (البحرين).
(084)

05.06 -1 مشروع ذاكرة العالم العربي

منصور محمد سرحان

مشروع ذاكرة العالم العربي / منصور محمد سرحان. -س2، ع5
(ربيع 2009). -ص175-172، شهادات، (الدول العربية).
(085)

هيئة التحرير

توصيات الاجتماع الخامس لمشروع ذاكرة العالم العربي /
هيئة التحرير. -س3، ع10 (صيف 2010). -ص224،
أصداء، (البحرين). (086)

06-1 مؤسسات الثقافة الشعبية

علي عبد الله خليفة

في المسافة بين الحلم والواقع / علي عبد الله خليفة.
-س3، ع8 (شتاء 2010). -ص9، تصدير، (البحرين).
(***)

مصطفى جاد

التراث الشعبي والجزر المنعزلة / مصطفى جاد. -س3، ع10
(صيف 2010). -ص9، تصدير، (عام). (087)

نزار عبده غانم

الثقافة الشعبية في وطننا العربي / نزار عبده غانم. -س5،

06.24 - 1 مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربي

شهرزاد قاسم حسن

في المنهج وسياقاته / شهرزاد قاسم حسن. -س2، ع4 (شتاء 2009). -ص109-100، موسيقى وتعبير حركي، (العراق). (***)

شهرزاد قاسم حسن

استدراك / شهرزاد قاسم حسن. -س2، ع4 (شتاء 2009). -ص206، استدراك، (العراق). (097)

علي عبد الله خليفة

رسالة التراث الشعبي من البحرين إلى العالم «ومن شرارة» إلى أخرى / علي عبد الله خليفة. -س10، ع36 (شتاء 2017). -ص4-5، مفتتح، (قطر- النمسا). (098)

06.28 - 1 مركز عيسى الثقافي

هيئة التحرير

فعاليات ثقافية في عيد البحرين الوطني / هيئة التحرير. -س2، ع4 (شتاء 2009). -ص217-316، أصداء، (البحرين). (099)

هيئة التحرير

على محك استعادة فنون ذاهبة / هيئة التحرير. -س6، ع21 (ربيع 2013). -ص2، مفتتح، (البحرين) (***)

06.30 - 1 مركز التراث الموسيقي في بغداد

شهرزاد قاسم حسن

في المنهج وسياقاته / شهرزاد قاسم حسن. -س2، ع4 (شتاء 2009). -ص109-100، موسيقى وتعبير حركي، (العراق). (***)

06.32 - 1 المنظمة الدولية للفن الشعبي

الثقافة الشعبية

المنظمة الدولية للفن الشعبي في إجتماعات لجنة اليونسكو الحكومية الدولية ب كوريا الجنوبية 9-4 ديسمبر 2017 / الثقافة الشعبية. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص220-221، أصداء، (كوريا الجنوبية) (100)

علي عبد الله خليفة

هل من مجيب / علي عبد الله خليفة. -س6، ع23 (خريف 2013). -ص3-2، مفتتح، (البحرين). (101)

06.10 - 1 الأرشيف القومي للمأثورات الشعبية

هيثم يونس جاد المولى

صون المأثورات الشعبية وسد الفجوة الرقمية / هيثم يونس جاد المولى. -س7، ع25 (ربيع 2014). -ص23-14، آفاق، (مصر). (***)

06.12 - 1 الثقافة الجماهيرية

حسام محاسب

الرقص الشعبي المصري وثقافته ما بين الواقع والمأمول / حسام محاسب. -س2، ع7 (خريف 2009). -ص124-139، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (094)

06.14 - 1 فرقة رضا للفنون الشعبية

حسام محاسب

الرقص الشعبي المصري وثقافته ما بين الواقع والمأمول / حسام محاسب. -س2، ع7 (خريف 2009). -ص124-139، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (***)

06.16 - 1 الفرقة القومية للفنون الشعبية

حسام محاسب

الرقص الشعبي المصري وثقافته ما بين الواقع والمأمول / حسام محاسب. -س2، ع7 (خريف 2009). -ص124-139، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (***)

06.18 - 1 القرية التراثية بالبحرين

عبد الله عبد الرحمن يتيم

مهرجان التراث في البحرين تجربة في إحياء الثقافة الشعبية / عبد الله عبد الرحمن يتيم. -س2، ع4 (شتاء 2009). -ص140-147، شهادات، (البحرين). (095)

06.20 - 1 قطاع الفنون الشعبية

حسام محاسب

الرقص الشعبي المصري وثقافته ما بين الواقع والمأمول / حسام محاسب. -س2، ع7 (خريف 2009). -ص124-139، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (***)

06.22 - 1 المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

هيئة التحرير

على محك استعادة فنون ذاهبة / هيئة التحرير. -س6، ع21 (ربيع 2013). -ص2، مفتتح، (البحرين). (096)

للفن الشعبي / هيئة التحرير - س 5، ع 18 (صيف 2012).
-ص 216-215، أصداء، (البحرين). (109)
هيئة التحرير

عهد المنامة خارطة طريق للثقافة الشعبية / هيئة التحرير.
-ص 6، ع 20 (شتاء 2013). -ص 3-2، مفتتح، (البحرين).
(***)

06.34 - 1 منظمة سيوف

علي عبد الله خليفة

هل من مجيب / علي عبد الله خليفة. - س 6، ع 23 (خريف
2013). -ص 3-2، مفتتح، (البحرين). (***)

06.36 - 1 المنظمة العالمية للرماية التقليدية (WTAO)

محمد النويري

مهرجان الرماية التقليدية بالقوس .بيشاون - كوريا الجنوبية
/ محمد النويري. - س 11، ع 40 (شتاء 2018). -ص 218-
219، أصداء، (كوريا الجنوبية). (110)

07 - 1 جمعيات الثقافة الشعبية

07.02 - 1 جمعية التراث الشعبي المصري

محمد الجوهري

جمعيات الفولكلور ورعاية الثقافة الشعبية / محمد
الجوهري. - س 2، ع 6 (صيف 2009). -ص 71-60، أدب
شعبي، (عام). (111)

07.04 - 1 جمعية التقنيات القروية للمتوسط

نرجس العلاوي

جمعية التقنيات القروية للمتوسط / نرجس العلاوي؛
مصطفى جاد. - س 1، ع 1 (أبريل - يونيو 2008). -ص 212-
219، في الميدان، (دول جنوب البحر المتوسط). (112)

07.06 - 1 جمعية الفولكلور الألماني

محمد الجوهري

جمعيات الفولكلور ورعاية الثقافة الشعبية / محمد الجوهري.
- س 2، ع 6 (صيف 2009). -ص 71-60، أدب شعبي، (عام).
(***)

07.08 - 1 الجمعية السعودية للمحافظة على التراث

ليلى صالح البسام

تأسيس أول جمعية سعودية للمحافظة على التراث / ليلى

علي عبد الله خليفة

في ميدان يحتاج المزيد / علي عبد الله خليفة. - س 8، ع 29
(ربيع 2015). -ص 5-4، مفتتح، (البحرين). (102)

علي عبد الله خليفة

رسالة التراث الشعبي من البحرين إلى العالم «ومن شرارة»
إلى أخرى / علي عبد الله خليفة. - س 10، ع 36 (شتاء
2017). -ص 5-4، مفتتح، (قطر - النمسا). (***)

علي عبد الله خليفة

شجرة حية ومثمرة / علي عبد الله خليفة. - س 10،
ع 39 (خريف 2017). -ص 5-4، مفتتح، (عام).
(103)

علي عبد الله خليفة

فن إيقاد الشموع / علي عبد الله خليفة. - س 11، ع 40 (شتاء
2018). -ص 5-4، مفتتح، (الدول الأوربية). (104)

محمد بن عبد الله النويري

المنظمة الدولية للفن الشعبي والتغيير والتأول المشروع /
محمد بن عبد الله النويري. - س 10، ع 36 (شتاء 2017).
-ص 9-8، تصدير، (النمسا). (105)

هيئة التحرير

المنظمة الدولية للفن الشعبي: مسيرة ثلاثين عاماً من العمل
على الساحة الدولية / هيئة التحرير. - س 1، ع 2 (يوليو
- سبتمبر 2008). -ص 215-213، الجديد في الثقافة
الشعبية، (البحرين). (106)

هيئة التحرير

فعليات ثقافية في عيد البحرين الوطني / هيئة التحرير. - س 2، ع 4
(شتاء 2009). -ص 217-316، أصداء، (البحرين). (***)

هيئة التحرير

المنظمة الدولية للفن الشعبي تقدم مقترحات وأفكار / هيئة
التحرير. - س 2، ع 5 (صيف 2009). -ص 12-11، تصدير،
(البحرين والنمسا). (107)

هيئة التحرير

أفتتاح فرع المنظمة في عمان / هيئة التحرير. - س 3، ع 11
(خريف 2010). -ص 192-186، أصداء، (الأردن). (108)

هيئة التحرير

البحرين تفوز بعضوية المجلس الرئاسي للمنظمة الدولية

حصّة الرفاعي، سعيد يقطين، سيد حامد حريز-
س1، ع1 (إبريل - يونيو 2008). -ص185-156، منتدى
الثقافة الشعبية، (البحرين). (***)

هيئة التحرير

اتفاقية بشأن صون التراث الثقافي غير المادي / هيئة
التحرير- س1، ع1 (إبريل - يونيو 2008). -ص142-
154، منتدى الثقافة الشعبية، (البحرين). (116)

09.02.04-1 القوائم التمثيلية

فن القط العسيري

الثقافة الشعبية

المنظمة الدولية للفرن الشعبي في إجتماعات لجنة اليونسكو
الحكومية الدولية بكوريا الجنوبية 9-4 ديسمبر 2017 /
الثقافة الشعبية- س11، ع40 (شتاء 2018). -ص220-
221، أصداء، (كوريا الجنوبية). (***)

09.02.06-1 قوائم الصون العاجل

فن العازي

الثقافة الشعبية

المنظمة الدولية للفرن الشعبي في إجتماعات لجنة اليونسكو
الحكومية الدولية بكوريا الجنوبية 9-4 ديسمبر 2017 /
الثقافة الشعبية- س11، ع40 (شتاء 2018). -ص220-
221، أصداء، (كوريا الجنوبية). (***)

10-1 حملة المآثرات الشعبية

10.01-1 الرواة والمؤدون

عبد الرحمن سعود مسامح

حملة التراث الشعبي / عبد الرحمن سعود مسامح-
س5، ع19 (خريف 2012). -ص10، تصدير، (البحرين).
(117)

علي عبد الله خليفة

هل من إضافة.. أم تراه ضياع؟ / علي عبد الله خليفة.
-س8، ع28 (شتاء 2015). -ص3-2، مفتتح، (البحرين).
(118)

مبارك عمرو العماري

الفلكي الشاعر حسين زايد / مبارك عمرو العماري- س6،
ع21 (ربيع 2013). -ص71-56، أدب شعبي، (البحرين).
(119)

صالح البسام- س3، ع11 (خريف 2010). -ص194-193،
أصداء، (السعودية). (113)

08-1 متاحف الفولكلور

علي عبد الله خليفة

متاحف التراث الشخصية في الخليج والجزيرة العربية / علي
عبد الله خليفة- س9، ع35 (خريف 2016). -ص5-4،
مفتتح، (دول الخليج العربي). (***)

يوسف حسن مدني

الثقافة المادية ودورها في التنمية الاقتصادية والاجتماعية
/ يوسف حسن مدني- س10، ع38 (صيف 2017). -
ص175-162، ثقافة مادية، (السودان). (114)

08.02-1 متحف التراث السيوي

مصطفى جاد

فولكلور واحة سيوة والهوية الثقافية / مصطفى جاد- س5،
ع17 (ربيع 2012). -ص67-46، أدب شعبي، (مصر).
(***)

09-1 حماية التراث الشعبي

طارق المالكي

تجديد المنهج في توثيق التراث غير المادي / طارق المالكي .
-س9، ع32 (شتاء 2016). -ص21-14، آفاق، (المغرب).
(***)

علي عبد الله خليفة

التراث الشعبي والاستغلال غير المشروع / علي عبد الله
خليفة- س10، ع38 (صيف 2017). -ص5-4، مفتتح،
(البحرين). (115)

09.02-1 اتفاقية صون التراث الثقافي غير المادي

الثقافة الشعبية

المنظمة الدولية للفرن الشعبي في إجتماعات لجنة اليونسكو
الحكومية الدولية بكوريا الجنوبية 9-4 ديسمبر 2017 /
الثقافة الشعبية- س11، ع40 (شتاء 2018). -ص220-
221، أصداء، (كوريا الجنوبية) (***)

علي عبد الله خليفة

التراث الثقافي غير المادي - مصطلحاً خلافاً / أدار
الحوار. علي عبد الله خليفة، عبد القادر عقيل؛
شارك في الحوار إبراهيم عبد الله غلوم، أحمد مرسى،

12.02 - 1 معاجم الألفاظ

حسين علي يحيى

الأصول المعجمية لبعض التعبيرات الأجنبية ذات الصبغة التراثية في اللهجة البحرينية : مقارنة لظاهرة الاقتراض اللغوي في العامية البحرينية . ج1 / حسين علي يحيى . - س 10، ع 37 (ربيع 2017) . - ص 48-85، أدب شعبي ، (البحرين) . (***)

حسين علي يحيى

الأصول المعجمية لبعض التعبيرات الأجنبية ذات الصبغة التراثية في اللهجة البحرينية : مقارنة لظاهرة الاقتراض اللغوي في العامية البحرينية . ج2 / حسين علي يحيى . - س 10، ع 39 (خريف 2017) . - ص 82-131، أدب شعبي ، (البحرين) . (***)

علي عبد الله خليفة

معجم الألفاظ والتعبير الشعبية في البحرين والخليج العربي جهد مميز وإضافة غنية / علي عبد الله خليفة . - س 8، ع 31 (خريف 2015) . - ص 5-2، مفتوح ، (البحرين) . (126)

12.04 - 1 موسوعات الثقافة الشعبية

نمر سرحان

موسوعة الفولكلور العربي: مشروع قيد التنفيذ / نمر سرحان . - س 1، ع 2 (يوليو - سبتمبر 2008) . - ص 212-210، الجديد في الثقافة الشعبية، (فلسطين) . (127)

13-1 بيلوجرافيا الثقافة الشعبية

مصطفى جاد

فولكلور واحة سيوة والهوية الثقافية / مصطفى جاد . - س 5، ع 17 (ربيع 2012) . - ص 67-46، أدب شعبي، (مصر) . (***)

14-1 أطالس الثقافة الشعبية

14.01-1 أطلس الفولكلور السويسري

محمد الجوهري

جمعيات الفولكلور ورعاية الثقافة الشعبية / محمد الجوهري . - س 2، ع 6 (صيف 2009) . - ص 71-60، أدب شعبي، (عام) . (***)

11 - 1 شخصيات من التراث الشعبي

صفاء ذياب

دور العجيب في بناء الشخصية : سيرة الملك سيف بن ذي يزن أنموذجاً / صفاء ذياب . - س 10، ع 37 (ربيع 2017) . - ص 47-30، أدب شعبي، (العراق) . (120)

11.02 - 1 خضرا الشريفة

محمد حسن عبد الحافظ

سردية الطقوس في سيرة بني هلال « رحلة خضرا الشريفة إلى بلاد العلامات » / محمد حسن عبد الحافظ . - س 9، ع 33 (ربيع 2016) . - ص 95-86، أدب شعبي، (مصر) . (121)

11.04 - 1 شهرزاد

محمد محمود فايد

ألف ليلة وليلة من الفنون البصرية شرقاً وغرباً / محمد محمود فايد . - س 10، ع 36 (شتاء 2017) . - ص 49-36، أدب شعبي، (عام) . (122)

11.06 - 1 سعيده بنت ناصر

محمد أحمد جمال

من ذاكرة البحرين الشعبية: الشاعرة سعيده بنت ناصر بين الحقيقة والخيال / محمد أحمد جمال . - س 4، ع 15 (خريف 2011) . - ص 81-76، أدب شعبي، (البحرين) . (123)

11.08 - 1 أحمد بن الجزائر

حمادي ذويب

التجربة والطب الشعبي لدى ابن الجزائر / حمادي ذويب . - س 10، ع 37 (ربيع 2017) . - ص 99-88، عادات وتقاليد، (تونس) . (124)

11.10 - 1 الحُميد بن منصور

محمد علي ثامر

الحُميد بن منصور .. الأصالة والحكمة اليمانية / محمد علي ثامر . - س 10، ع 38 (صيف 2017) . - ص 67-52، أدب شعبي، (اليمن) . (125)

1-12 معاجم وموسوعات الثقافة الشعبية

14.02-1 أطلس الفولكلور اليوغسلافي

محمد الجوهري

جمعيات الفولكلور ورعاية الثقافة الشعبية / محمد الجوهري -. س 2، ع 6 (صيف 2009) -. ص 60-71، أدب شعبي، (عام). (***)

15-1 دوريات الثقافة الشعبية

15.01-1 مجلة الثقافة الشعبية

أحلام أبو زيد

جديد النشر خلال خمس سنوات: رؤية تحليلية / أحلام أبو زيد -. س 6، ع 20 (شتاء 2013) -. ص 164-173، جديد النشر، (عام). (128)

أحلام أبو زيد

جديد النشر عشر سنوات وثلاثمائة دراسة / أحلام أبو زيد -. س 11، ع 40 (شتاء 2018) -. ص 206-215، جديد النشر، (عام). (128)

سيد فيصل السبع

مجلة الثقافة الشعبية من خلال موقعها الإلكتروني / سيد فيصل السبع -. س 9، ع 32 (شتاء 2016) -. ص 220-225، أصداء، (البحرين). (129)

عبد الحميد سالم المحادين

فهرس مواد الأعداد السابقة 1-19 / عبد الحميد سالم المحادين -. س 6، ع 20 (شتاء 2013) -. ص 182-207، أصداء، (البحرين). (130)

علي عبد الله خليفة

الثقافة الشعبية في عامها الثاني مؤشرات النجاح وشروط الاستمرار / علي عبد الله خليفة -. س 2، ع 5 (ربيع 2009) -. ص 3-4، مفتتح، (البحرين). (131)

علي عبد الله خليفة

في ظل ذلك الشغف / علي عبد الله خليفة -. س 4، ع 12 (شتاء 2011) -. ص 2-3، مفتتح، (البحرين). (132)

علي عبد الله خليفة

يظل المدرب موصولاً / علي عبد الله خليفة -. س 7، ع 24 (شتاء 2014) -. ص 2-3، مفتتح، (البحرين). (133)

علي عبد الله خليفة

من البحرين إلى العالم... IOV Journal / علي عبد الله

خليفة -. س 8، ع 30 (صيف 2015) -. ص 4-5، مفتتح، (البحرين). (134)

علي عبد الله خليفة

في عيد البحرين الوطني: بارادة ملك ومنجز ثقافة وطن / علي عبد الله خليفة -. س 9، ع 32 (شتاء 2016) -. ص 4-5، مفتتح، (البحرين). (135)

فرنسدن، جورج

قبول الآخر.. والتسامح معه / جورج فرنسدن -. س 4، ع 12 (شتاء 2011) -. ص 9، تصدير، (136)

كامل إسماعيل مرسي

تصدير / كامل إسماعيل مرسي -. س 2، ع 5 (ربيع 2009) -. ص 9، تصدير، (البحرين). (137)

محمد جابر الأنصاري

الثقافة الشعبية رسالة التراث من البحرين إلى العالم / محمد جابر الأنصاري -. س 1، ع 2 (يوليو - سبتمبر 2008) -. ص 6، الافتتاحية، (البحرين). (138)

محمد عبد الله النويري

الثقافة الشعبية بين ضبط الجمع ونسقية العلم / محمد عبد الله النويري -. س 8، ع 28 (شتاء 2015) -. ص 8-9، تصدير، (البحرين). (139)

هيئة التحرير

خطوة في الحلم / هيئة التحرير -. س 1، ع 1 (أبريل - يونيو 2008) -. ص 2-3، مفتتح، (البحرين). (140)

هيئة التحرير

مفتتح / هيئة التحرير -. س 1، ع 2 (يوليو - سبتمبر 2008) -. ص 3، مفتتح، (البحرين). (141)

هيئة التحرير

ترجمة ملخصات مواد المجلة إلى اللغة الصينية / هيئة التحرير، -. س 2، ع 7 (خريف 2009) -. ص 213-212، أصداء، (البحرين). (142)

هيئة التحرير

فهرس الأعداد من 1-11 / هيئة التحرير -. س 4، ع 12 (شتاء 2011) -. ص 183-211، أصداء، (البحرين). (143)

هيئة التحرير

(صيف 2009). - ص211-210، أصداء، (البحرين).
(149)

علي عبد الله خليفة

تأصيل القيم التراثية في وجدان الجيل / علي عبد الله خليفة. - ص6، ع20 (شتاء 2013). - ص20-18، آفاق، (البحرين). (150)

محمد رجب السامرائي

الندوة السنوية السادسة للآثار لنادي تراث الإمارات في أبو ظبي / محمد رجب السامرائي. - ص2، ع6 (صيف 2009). - ص213-212، أصداء، (الإمارات). (151)

مركز عيسى الثقافي

النخلة حياة وحضارة (ندوة) / مركز عيسى الثقافي. - ص3، ع8 (شتاء 2010). - ص165-160، أصداء، (البحرين). (152)

مصطفى جاد

توثيق التراث الشعبي العربي قضية سياسية / مصطفى جاد. - ص1، ع1 (إبريل - يونيو 2008). - ص11-23، آفاق. (عام). (***)

هنادي الجودر

ثلاثون عاماً من الحب والسلام: المنظمة الدولية للفرن الشعبي تزداد شباباً / هنادي الجودر. - ص4، ع12 (شتاء 2011). - ص182-179، أصداء، (عام). (153)

هيئة التحرير

ندوة البحرين العالمية ومنجز الوطن في الانتصارات / هيئة التحرير. - ص5، ع19 (خريف 2012). - ص3-2، مفتتح، (البحرين). (154)

هيئة التحرير

عهد المنامة للثقافة الشعبية 2012: نتاج أعمال ندوة الثقافة الشعبية وتحديات العولمة. البحرين / هيئة التحرير. - ص6، ع20 (شتاء 2013). - ص12-11، تصدير، (البحرين). (155)

هيئة التحرير

الثقافة الشعبية وتحديات العولمة (ندوة) المنامة 7-9 نوفمبر 2012 / هيئة التحرير. - ص6، ع20 (شتاء 2013). - ص181-176، أصداء، (البحرين). (156)

المنامة عاصمة للتميز الثقافي 2012 / هيئة التحرير. - ص5، ع16 (شتاء 2012). - ص2، مفتتح، (البحرين). (144)

هيئة التحرير

موقع ثقافي عالمي جديد إهداء للبحرين ولأهلها / هيئة التحرير. - ص5، ع18 (صيف 2012). - ص2، مفتتح، (البحرين). (145)

هيئة التحرير

عهد المنامة خارطة طريق للثقافة الشعبية / هيئة التحرير. - ص6، ع20 (شتاء 2013). - ص3-2، مفتتح، (البحرين). (***)

15.02 - مجلة المنظمة الدولية للفرن الشعبي

علي عبد الله خليفة

من البحرين إلى العالم... IOV Journal / علي عبد الله خليفة. - ص8، ع30 (صيف 2015). - ص5-4، مفتتح، (البحرين). (***)

15.04 - مجلة الفنون الشعبية

علي عبد الله خليفة

تحية إلى المدرسة المصرية للفنون الشعبية / علي عبد الله خليفة. - ص9، ع33 (ربيع 2016). - ص5-4، مفتتح، (البحرين). (146)

17-1 الفولكلور التطبيقي

إيمان مهران

أسعد نديم رائد الفولكلور التطبيقي / إيمان مهران. - ص4، ع14 (صيف 2011). - ص177-172، أصداء، (مصر). (147)

سميرة محمد الشنو

الفنون التشكيلية الشعبية وجمالياتها في مملكة البحرين / سميرة محمد الشنو. - ص4، ع15 (خريف 2011). - ص169-160، ثقافة مادية، (البحرين). (148)

18-1 ورش عمل وندوات الثقافة الشعبية

عبدالله عمران

التراث الشفوي: دورة تدريبية سادسة بوزارة الثقافة والإعلام بمملكة البحرين / عبد الله عمران. - ص2، ع6

19.12 - 1 اللقاء العالمي لشباب المنظمة الدولية للفن الشعبي - بولندا

علي عبد الله خليفة

شجرة حية ومثمرة / علي عبد الله خليفة .- س 10، ع39 (خريف 2017).- ص 4-5، مفتتح، (عام). (***)

19.14-1 المؤتمر العلمي الرابع عشر للدول الأوربية

علي عبد الله خليفة

فن إيقاد الشموع / علي عبد الله خليفة .- س 11، ع40 (شتاء 2018).- ص 4-5، مفتتح، (الدول الأوربية). (***)

1-20 الاستلهام من الثقافة الشعبية

علي عبد الله خليفة

استلهام التراث الشعبي في الأعمال الإبداعية بمنطقة الخليج والجزيرة العربية / علي عبد الله خليفة .- س 2، ع4 (شتاء 2009).- ص 31-12، آفاق، (الخليج والجزيرة العربية). (161)

محمد عبد الله النويري

الثقافة الشعبية معرفة واستلهام / محمد عبد الله النويري .- س 2، ع4 (شتاء 2009).- ص 3-2، مفتتح، (البحرين). (***)

هيئة التحرير

على محك استعادة فنون ذاهبة / هيئة التحرير .- س 6، ع21 (ربيع 2013).- ص 2، مفتتح، (البحرين). (***)

يوسف حسن مدني

الثقافة المادية ودورها في التنمية الاقتصادية والاجتماعية / يوسف حسن مدني .- س 10، ع38 (صيف 2017).- ص 175-162، ثقافة مادية، (السودان) (***)

1-20.04 الاستلهام في الأدب

إبراهيم عبد الحافظ

الفضلة الشفاهية في عالم الكتائبة: دراسة للحكاية الشعبية في واحة سيوة / إبراهيم عبد الحافظ .- س 3، ع10 (صيف 2010).- ص 33-18، أدب شعبي، (مصر). (162)

1-19 مؤتمرات الثقافة الشعبية

19.02 - 1 مؤتمر المأثورات الشعبية والتنوع الثقافي

محمد عبد الله النويري

المأثورات الشعبية والتنوع الثقافي - دورة أسعد نديم / محمد عبد الله النويري .- س 8، ع29 (ربيع 2015).- ص 219-215، أصداء، (مصر). (157)

19.04 - 1 الملتقى الدولي حول الشفاهيات الأفريقية

أحمد بنعوم

إشكالية مؤتمر الجزائر / أحمد بنعوم .- س 1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008).- ص 209-204، الجديد في الثقافة الشعبية، (الجزائر). (158)

19.06 - 1 الملتقى الدولي حول سيرة بني هلال

أحمد بنعوم

إشكالية مؤتمر الجزائر / أحمد بنعوم .- س 1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008).- ص 209-204، الجديد في الثقافة الشعبية، (الجزائر). (***)

19.7 - 1 مؤتمر الثقافة الشعبية المغربية هوية التعدد

محمد جودات

الثقافة الشعبية المغربية هوية التعدد / محمد جودات .- س 5، ع16 (شتاء 2012).- ص 194-190، أصداء، (المغرب). (159)

19.08 - 1 ملتقى الشارقة الدولي للراوي

أحلام أبو زيد

مؤتمران عربيان بمصر والإمارات، رؤى وتحولات بالمنصورة ونوادير جحا بالشارقة / أحلام أبو زيد .- س 10، ع36 (شتاء 2017).- ص 201-180، جديد النشر، (مصر - الإمارات). (160)

19.10 - 1 الملتقى الدولي للثقافة الشعبية العربية

أحلام أبو زيد

مؤتمران عربيان بمصر والإمارات، رؤى وتحولات بالمنصورة ونوادير جحا بالشارقة / أحلام أبو زيد .- س 10، ع36 (شتاء 2017).- ص 201-180، جديد النشر، (مصر - الإمارات). (***)

حسين علي يحي

المحمولات الثقافية والقيمية (التراثية والاجتماعية) في رواية زنا (نموذج مقارنة توظيف الثقافة الشعبية في الرواية البحرينية) / حسين علي يحي. -س9، ع9، ص34 (صيف 2016). - ص46-75، أدب شعبي، (البحرين) (163)

عبد الرحمن الشافعي

الهلالية من السيرة إلى المسرح / عبد الرحمن الشافعي. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص26-43، أدب شعبي، (مصر). (164)

كامل فرحان صالح

الأدب الشعبي حي؟ / كامل فرحان صالح. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص8-10، التصدير، (عام). (165)

محمد الدريدي

الأغنية الشعبية الجديدة في تونس وتحديث المجتمع إثر الاستقلال: دراسة توثيقية / محمد الدريدي. -س10، ع36 (شتاء 2017). -ص118-139، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (166)

محمد محمود فايد

ألف ليلة وليلة من الفنون البصرية شرقاً وغرباً / محمد محمود فايد. -س10، ع36 (شتاء 2017). -ص36-49، أدب شعبي، (عام). (***)

1-20.05 الاستلهام في الدراما

إبراهيم عبد الله غلوم

حضور التراث على المسرح مقدمة في إزاحة الأوهام / إبراهيم عبد الله غلوم. -س4، ع15 (خريف 2011). -ص13-19، آفاق، (البحرين). (167)

أحمد نبيل أحمد

استلهام الحكايات الشعبية للتنشئة الاجتماعية في مسرح الطفل / أحمد نبيل أحمد. -س3، ع11 (خريف 2010). -ص30-59، أدب شعبي، (مصر). (168)

أيمن حماد

تأثير التراث الشعبي في المسرح العربي / أيمن حماد. -س4، ع13 (ربيع 2011). -ص64-69، أدب شعبي، (مصر). (169)

عبد الرحمن الشافعي

الهلالية من السيرة إلى المسرح / عبد الرحمن الشافعي. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص26-43، أدب شعبي، (مصر). (***)

20.07 - 1 الاستلهام في الفنون التشكيلية

محمد محمود فايد

ألف ليلة وليلة من الفنون البصرية شرقاً وغرباً / محمد محمود فايد. -س10، ع36 (شتاء 2017). -ص36-49، أدب شعبي، (عام). (***)

20.10 - 1 الاستلهام في العمارة الشعبية

بشرى صدوق

تأصيل التراث المعماري المبني بالتراب بالجنوب الشرقي للمغرب: دراسة ميدانية ببومالندادس / بشرى صدوق. -س10، ع38 (صيف 2017). -ص176-189، ثقافة مادية، (المغرب). (170)

21-1 معارض الثقافة الشعبية

هيئة التحرير

معرض قريتشو - الصين يجتفي بالثقافة الشعبية / هيئة التحرير؛ تصوير عبد الله العاني. -س7، ع25 (ربيع 2014). -ص209-205، أصداء، (الصين). (171)

هيئة التحرير

ثلاثون ألف زائر في سوق البسطة خلال أسبوع / هيئة التحرير. -س9، ع33 (ربيع 2016). -ص208-209، أصداء، (البحرين). (172)

22-1 مهرجانات التراث

رئيس التحرير

مهرجان الجنادرية .. تحية لهذا الحضور البهي / رئيس التحرير. -س5، ع17 (ربيع 2012). -ص3-4، مفتوح، (السعودية). (173)

رضا عبد الحكيم إسماعيل رضوان

التراث الثقافي والموراث الشعبي الموريتانية: التحديات اللغوية والعرفية ومفصلة قيم البادية في مواجهة الحداثة / رضا عبد الحكيم إسماعيل رضوان. -س10، ع38 (صيف 2017). -ص80-95، أدب شعبي، (موريتانيا) (174)

زائر لبلاد الصين

ع 4 (شتاء 2009). -ص 217-316، أصداء، (البحرين). (***)

هيئة التحرير

تحية لمهرجان التراث 2009 م في احتفائه بالذهب البحرين /
هيئة التحرير. -ص 2، ع 5 (ربيع 2009). -ص 199-196،
أصداء، (البحرين). (180)

هيئة التحرير

مهرجان التراث بمملكة البحرين تأصيل معرفي وتواصل
مع الجذور / هيئة التحرير. -ص 2، ع 6 (صيف 2009).
-ص 209-206، أصداء، (البحرين). (181)

هيئة التحرير

مهرجان التراث الثامن عشر / هيئة التحرير. -ص 3، ع 10
(صيف 2010). -ص 223-220، أصداء، (البحرين).
(182)

هيئة التحرير

مهرجان التراث العشرين / هيئة التحرير. -ص 5، ع 18 (صيف
2012). -ص 219-216، أصداء، (البحرين). (183)

هيئة التحرير

مهرجان التراث 21 يحتفي بذاكرة القهوة وحياة الشعوب /
هيئة التحرير. -ص 6، ع 22 (صيف 2013). -ص 205-
206، أصداء، (البحرين). (184)

هيئة التحرير

تراثنا .. ثراؤنا .. مهرجان التراث الثالث والعشرين
بالبحرين / هيئة التحرير. -ص 8، ع 30 (صيف 2015).
-ص 209-208، أصداء، (البحرين). (185)

هيئة التحرير

مهرجان التراث الرابع والعشرون تجربة تغني الواقع الحديث
بأصالة الماضي العريق: برعاية سامية من جلالة الملك حمد
بن عيسى آل خليفة / هيئة التحرير. -ص 9، ع 34 (صيف
2016). -ص 217-216، أصداء، (البحرين). (186)

22.08 - 1 مهرجان الظفرة

محمد رجب السامرائي

مهرجان الظفرة: إحياء لتراث الآباء والأجداد / محمد رجب
السامرائي. -ص 6، ع 21 (ربيع 2013). -ص 197-194،
أصداء، (العراق). (187)

صورة من بهجة حدث / زائر لبلاد الصين. -ص 6، ع 20
(شتاء 2013). -ص 14، صور الغلاف الأمامي، (الصين).

(175)

هيئة التحرير

التأسيس لمهرجان دولي للفضون الشعبية في مملكة البحرين /
هيئة التحرير. -ص 1، ع 3 (أكتوبر-ديسمبر 2008). -ص 191،
الجديد في الثقافة الشعبية، (البحرين). (176)

هيئة التحرير

الفرقة الأهلية البحرينية للفضون الشعبية تشارك بمهرجان
الجزائر الدولي لهذا العام / هيئة التحرير. -ص 4، ع 15
(خريف 2011). -ص 220-219، أصداء، (البحرين).
(177)

22.02 - 1 الاحتفال بالمنامة عاصمة للثقافة العربية

هيئة التحرير

المنامة عاصمة للتميز الثقافي 2012 / هيئة التحرير. -ص 5،
ع 16 (شتاء 2012). -ص 2، مفتتح، (البحرين). (***)

22.04 - 1 المعرض الدولي الخامس للصيد والفروسية

محمد رجب السامرائي

فعاليات المعرض الدولي الخامس للصيد والفروسية /
محمد رجب السامرائي؛ تصوير سناء مكي الأوسي. -ص 2،
ع 4 (شتاء 2009). -ص 217-212، أصداء، (الإمارات).
(178)

22.06 - 1 مهرجان التراث بالبحرين

إبراهيم سند

مهرجان التراث السادس عشر من 11-5 مايو 2008 يحتفي
بالطيب والعطور التقليدية / إبراهيم سند. -ص 1، ع 2 (يوليو
- سبتمبر 2008). -ص 203-200، الجديد في الثقافة
الشعبية، (البحرين). (179)

عبد الله عبد الرحمن يتيم

مهرجان التراث في البحرين تجربة في إحياء الثقافة
الشعبية / عبد الله عبد الرحمن يتيم. -ص 2، ع 4 (شتاء
2009). -ص 147-140، شهادات، (البحرين). (***)

هيئة التحرير

فعاليات ثقافية في عيد البحرين الوطني / هيئة التحرير. -ص 2،

22.10-1 مهرجان الورد بالمغرب

أسماء بنكيران

كرنفال مغربي عريق يحتفي بالتراث اللامادي / أسماء بنكيران .
-ص 8، ع 30 (صيف 2015). -ص 211-210، أصداء،
(المغرب). (188)

22.12-1 المهرجان العالمي للرماية التقليدية

محمد النويري

مهرجان الرماية التقليدية بالقوس . ييشاون - كوريا الجنوبية
/ محمد النويري .- ص 11، ع 40 (شتاء 2018). - ص 218-
219، أصداء، (كوريا الجنوبية). (***)

1-23 جوائز الثقافة الشعبية

هيئة التحرير

الجائزة العربية للتراث / هيئة التحرير.- ص 5، ع 18 (صيف
2012). -ص 221-220، أصداء، (البحرين). (***)

1-24 المواقع الإلكترونية للثقافة الشعبية

هيئة التحرير

مدونة التراث والتاريخ / هيئة التحرير.- ص 3، ع 9 (ربيع
2010). - ص 216، أصداء، (البحرين). (189)

هيئة التحرير

مواقع الفولكلور العالمية / هيئة التحرير.- ص 1، ع 3 (أكتوبر
- ديسمبر 8002). - ص 881، الجديد في الثقافة الشعبية،
(عام). (091)

1-25 إشكاليات الثقافة الشعبية

إبراهيم عبد الله غلوم

الثقافة ودينامياتها الجديدة / إبراهيم عبد الله غلوم.- ص 1، ع 3
(أكتوبر- ديسمبر 2008). - ص 6، تصدير، (عام). (191)

مصطفى جاد

التراث الشعبي والجزر المنعزلة / مصطفى جاد .- ص 3،
ع 10 (صيف 2010). - ص 9، تصدير، (عام). (***)

هيئة التحرير

أصفي الينايبع / هيئة التحرير.- ص 3، ع 13 (ربيع 2011).
- ص 3، مفتتح، (البحرين). (192)

هيئة التحرير

في التشظي الثقافي وغاياته / هيئة التحرير.- ص 4، ع 14

(صيف 2011). -ص 2، مفتتح، (عام). (193)

1-25.02 الثقافة الشعبية والإنسان

محمد عبد الله النويري

في الثقافة والإنسان / محمد عبد الله النويري .- ص 8، ع 31
(خريف 2015). -ص 9-8، تصدير، (عام). (194)

1-25.03 الثقافة الشعبية والمخيال

عبد الحميد سالم المحادين

الوحدة من حيث البدايات والنهايات المتماهية / عبد الحميد
سالم المحادين.- ص 3، ع 11 (خريف 2010). -ص 9.
تصدير، (عام). (195)

محمد نور الدين أفاية

في بعض أنماط الوعي بالمخيل / محمد نور الدين أفاية.
-ص 3، ع 8 (شتاء 2010). -ص 27-10، آفاق، (المغرب).
(196)

هيئة التحرير

الإنسان والمخيل (ندوة) المنامة . البحرين 2009-14-13 /
هيئة التحرير .- ص 2، ع 7 (خريف 2009). -ص 180-
196، منتدى الثقافة الشعبية، (البحرين). (197)

1-25.04 الثقافة الشعبية والهوية

إيمان مهران

فنون التشكيل الشعبي: مدخلاً للحفاظ على الهوية
المقدسية / إيمان مهران.- ص 4، ع 8 (صيف 2011).
-ص 153-140، ثقافة مادية، (مصر). (198)

سالم المعوش

الثقافة الشعبية العربية بين الهوية والكونية: قراءة في
الإشكاليات والمنهج / سالم المعوش .- ص 7، ع 26 (صيف
2014). -ص 41-14، آفاق، (لبنان). (***)

عبد الحميد حواس

الحرفيون .. الهوية والمقاومة / عبد الحميد حواس .- ص 4،
ع 14 (صيف 2011). -ص 9، تصدير، (مصر). (199)

علي عبد الله خليفة

فن إيقاد الشموع / علي عبد الله خليفة .- ص 11، ع 40
(شتاء 2018). -ص 5-4، مفتتح، (الدول الأوربية).
(***)

مريسي.- س 2، ع 4 (شتاء 2009).- ص 75-52، تصدير،
(البحرين). (206)

سول، مون

الكونفوشيوسية في أندونغ / مون سووك؛ ترجمة فاطمة
الحلوجي.- س 2، ع 7 (خريف 2009).- ص 174-177،
شهادات، (كوريا الجنوبية). (207)

عبد القادر عقيل

الثقافة الشعبية أداة لحل مشاكل العالم / عبد القادر
عقيل.- س 2، ع 6 (صيف 2009).- ص 3-2، مفتتح،
(البحرين). (208)

علي بزي

الثقافة الشعبية مدخلاً لتقارب الشعوب / علي بزي .
- س 6، ع 21 (ربيع 2013).- ص 26-14، آفاق، (لبنان).
(209)

علي عبد الله خليفة

فن إيقاد الشموع / علي عبد الله خليفة.- س 11، ع 40
(شتاء 2018).- ص 5-4، مفتتح، (الدول الأوربية).
(***)

محمد الرضواني

حوار الحضارات: البيئة والقيم / محمد الرضواني.- س 2،
ع 5 (ربيع 2009).- ص 17-12، آفاق، (المغرب). (210)

نهلة عبد الله إمام

الثقافة الشعبية الأنا في مواجهة الآخر / نهلة عبد الله إمام .
- س 6، ع 23 (خريف 2013).- ص 23-14، آفاق، (عام).
(211)

1-25.06 الثقافة الشعبية والتنوع الثقافي

إدارة البحوث الميدانية بأرشيف الثقافة الشعبية

هذا البلد العجيب / إدارة البحوث الميدانية بأرشيف الثقافة
الشعبية.- س 5، ع 19 (خريف 2012).- ص 225-221،
أصداء، (البحرين). (212)

رضا عبد الحكيم إسماعيل رضوان

التراث الثقافي والمواريث الشعبية الموريتانية : التحديات
اللغوية والعرفية ومعضلة قيم البادية في مواجهة الحداثة /
رضا عبد الحكيم إسماعيل رضوان.- س 10، ع 38 (صيف
2017).- ص 95-80، أدب شعبي، (موريتانيا) (***)

محمد جمال

في الخصوصية الثقافية / محمد جمال.- س 2، ع 6 (صيف
2009).- ص 189-186، شهادات (البحرين). (***)

محمد جودات

الثقافة الشعبية ظلالها وامتداداتها / محمد جودات.
- س 3، ع 9 (ربيع 2010).- ص 9، تصدير، (عام). (200)

نجية الحمود

الحكاية الشعبية الفلسطينية بين الهوية والعولمة / نجية
فايز الحمود.- س 6، ع 22 (صيف 2013).- ص 65-40،
أدب شعبي، (فلسطين). (201)

نرجس باديس

الثقافة الشعبية بين الإقصاء والموضوعية / نرجس باديس.
- س 2، ع 7 (خريف 2009).- ص 21-12، آفاق، (عام).
(202)

نزار عبده غانم

الثقافة الشعبية في وطننا العربي / نزار عبده غانم.- س 5،
ع 18 (صيف 2012).- ص 10، تصدير، (الدول العربية).
(***)

هيئة التحرير

في ظل مشروع الإصلاح الوطني / هيئة التحرير.- س 3، ع 8
(شتاء 2010).- ص 2، مفتتح، (البحرين). (203)

هيئة التحرير

الثقافة الشعبية عمقاً استراتيجياً / هيئة التحرير.- س 3،
ع 9 (ربيع 2010).- ص 2، مفتتح، (عام). (***)

هيئة التحرير

رُب ضارة نافعة / هيئة التحرير.- س 4، ع 15 (خريف
2011).- ص 2، مفتتح، (البحرين). (204)

يوسف حسن مدني

الثقافة الشعبية مستودع ذاكرة الهوية / يوسف حسن
مدني.- س 5، ع 17 (ربيع 2012).- ص 10، تصدير، (عام).
(205)

1-25.05 الثقافة الشعبية وثقافة الحوار

أحمد علي مريسي

الثقافة الشعبية العربية دعوة للحوار / أحمد علي

علي عبد الله خليفة

فن إيقاد الشموع / علي عبد الله خليفة -. س11، ع40 (شتاء 2018). - ص5-4، مفتتح، (الدول الأوربية). (***)

محمد السموري

الذاكرة الجمعية ومفهوم التراث الحيوي / محمد السموري. - س4، ع14 (صيف 2011). - ص21-10، آفاق، (سوريا). (213)

محمد عبد الله النويري

في الثقافة والتنوع والتعدد والاختلاف / محمد عبد الله النويري. - س7، ع25 (ربيع 2014). - ص8-7، تصدير، (البحرين). (214)

محمد غاليم

حماية التنوع الاحيائي في مجال الثقافة / محمد غاليم. - س6، ع22 (صيف 2013). - ص8، تصدير، (عام). (215)

هيئة التحرير

الصين بلاد التعدد والإنتلاف / هيئة التحرير؛ تصوير إمام هوفلز. - س7، ع24 (ربيع 2014). - ص11، صورة الغلاف الخلفي، (الصين). (216)

25.07-1 الثقافة الشعبية والتواصل الثقافي

سامية الدريدي الحسني

ملامح الثقافة الشعبية في أشعار بشار بن برد / سامية الدريدي الحسني. - س11، ع40 (شتاء 2018). - ص98-105، أدب شعبي، (الدول العربية). (217)

سوزان يوسف

الفولكلور لغة لتواصل الحضارات / سوزان يوسف. - س11، ع40 (شتاء 2018). - ص29-13، آفاق، (عام). (***)

علي بزي

الثقافة الشعبية مدخلاً لتقارب الشعوب / علي بزي. - س6، ع21 (ربيع 2013). - ص26-14، آفاق، (لبنان). (***)

علي عبد الله خليفة

تأصيل القيم التراثية في وجدان الجيل / علي عبد الله خليفة. - س6، ع20 (شتاء 2013). - ص20-18، آفاق، (البحرين). (***)

يوسف حسن مدني

الثقافة الشعبية مخزون التوليف الثقافي والسلام بين الشعوب / يوسف حسن مدني. - س7، ع27 (خريف 2014). - ص23-14، آفاق، (السودان). (218)

25.08-1 الثقافة الشعبية والعولمة

باقر النجار

الثقافة الشعبية في عصر العولمة / باقر النجار. - س9، ع35 (خريف 2016). - ص9-8، تصدير، (عام). (219)

الزازية برقوقي

الثقافة الشعبية والثقافة العالمة بين المعنى والمصطلح: مقارنة اثنوموسيقولوجية حول الأغنية / الزازية برقوقي. - س10، ع39 (خريف 2017). - ص172-187، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

علي إبراهيم الضو

الثقافة الموسيقية الشعبية والثقافة العالمة / علي إبراهيم الضو. - س6، ع23 (خريف 2013). - ص137-130، موسيقى وأداء حركي، (السودان). (220)

علي بزي

الذاكرة الشعبية والعولمة / علي بزي. - س9، ع32 (شتاء 2016). - ص9-8، تصدير، (البحرين). (221)

زاهي ناصر

العولمة والخصوصية الثقافية / زاهي ناصر. - س7، ع24 (شتاء 2014). - ص21-14، آفاق، (عام). (222)

مريم حمزة

الفضائيات وتأثيرها في الثقافة الشعبية / مريم حمزة. - س8، ع30 (صيف 2015). - ص27-14، آفاق، (لبنان). (223)

نجية الحمود

الحكاية الشعبية الفلسطينية بين الهوية والعولمة / نجية فايز الحمود. - س6، ع22 (صيف 2013). - ص65-40، أدب شعبي، (فلسطين). (***)

نور الهدى باديس

منزلة الثقافة الشعبية في الأوساط العربية / نور الهدى باديس. - س1، ع2 (يوليو-سبتمبر 2008). - ص20-12، آفاق، (الدول العربية). (224)

الحرف الشعبية والعوامة

يوسف بواتاون

عصرنة العمل الحرفي التقليدي: رصد بعض مظاهر التغيير
« حرفة النحاس بمدينة فاس المغربية نموذجاً » / يوسف
بواتاون. - س 10، ع 39 (خريف 2017). - ص 199-190،
ثقافة مادية، (المغرب). (225)

1-25.09 الثقافة الشعبية والثقافة الرسمية

عبد الحميد بورايو

التواصل والقطيعة في علاقة الثقافة الشعبية بالثقافة العالمية
من خلال النموذج الجزائري / عبد الحميد بورايو. - س 6،
ع 22 (صيف 2013). - ص 23-14، آفاق، (الجزائر).
(226)

1-25.11 الثقافة الشعبية بين الثبات والتغيير

إبراهيم عبد الحافظ

أغاني السامر السينائي في عصر العوامة / إبراهيم عبد
الحافظ. - س 1، ع 2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص 83-47،
أدب شعبي، (مصر). (227)

أحمد خواجه

ممارسات وتصورات للمرض في المجتمع التونسي المعاصر /
أحمد خواجه. - س 3، ع 11 (خريف 2010). - ص 97-90،
عادات وتقاليد، (تونس). (228)

باقر النجار

الثقافة الشعبية في عصر العوامة / باقر النجار. - س 9، ع 35
(خريف 2016). - ص 9-8، تصدير، (عام). (***)

حسن مدن

التاريخ الثقافي في مجتمعات الخليج: إشكالية التأصيل /
حسن مدن. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 9-8،
تصدير، (الخليج العربي). (***)

الزازية برقوقي

الثقافة الشعبية والثقافة العالمية بين المعنى والمصطلح: مقارنة
اثنوموسيقولوجية حول الأغنية / الزازية برقوقي. - س 10،
ع 39 (خريف 2017). - ص 187-172، موسيقى وأداء
حركي، (تونس). (***)

سالم المعوش

الثقافة الشعبية العربية بين الهوية والكونية: قراءة في

الإشكاليات والمنهج / سالم المعوش. - س 7، ع 26 (صيف
2014). - ص 41-14، آفاق، (لبنان). (***)

سيد حامد حريز

الثقافة الشعبية بين معطيات الماضي وتحديات الحاضر /
سيد حامد حريز. - س 4، ع 13 (ربيع 2011). - ص 13-12،
تصدير، (السودان). (229)

عبد الله عبد الرحمن يتيم

راهن التحولات الثقافية في الخليج العربي: مشروع أجندة
دراسية / عبد الله عبد الرحمن يتيم. - س 9، ع 32 (ربيع
2016). - ص 11-8، تصدير، (الخليج العربي). (230)

عبد القادر عقيل

الحكاية الشعبية في عصر الأنترنت / عبد القادر عقيل. - س 7،
ع 26 (صيف 2014). - ص 9-8، تصدير، (عام). (231)

علي بزي

قيم الشباب في عالم متغير / علي بزي. - س 5، ع 16 (شتاء
2012). - ص 10، تصدير، (عام). (232)

علي عبد الله خليفة

هل من وازع كهذا؟ / علي عبد الله خليفة. - س 2، ع 7 (خريف
2009). - ص 9، تصدير، (البحرين). (233)

علي عبد الله خليفة

هل من إضافة.. أم تراه ضياع؟ / علي عبد الله خليفة.
- س 8، ع 28 (شتاء 2015). - ص 3-2، مفتتح، (البحرين).
(***)

كامل فرحان صالح

العوامة والأدب الشعبي: القرية ضد القرية / كامل فرحان
صالح. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 29-14، آفاق،
(لبنان). (234)

محمد عبد الله النويري

إبحار وآخر / محمد عبد الله النويري. - س 2، ع 7 (صيف
2009). - ص 2، مفتتح، (البحرين). (235)

محمود الجبور

الأغنية الشعبية والتغيرات الاجتماعية في الأردن / محمود
الجبور. - س 10، ع 37 (ربيع 2017). - ص 133-124،
موسيقى وأداء حركي، (الأردن). (236)

25.13-1 تدریس الثقافة الشعبية بالمقررات الدراسية

أبو بكر خالد سعد الله

تفعيل دور الثقافة الشعبية في تدريس الرياضيات للأطفال / أبو بكر خالد سعد الله .-س10، ع37 (ربيع 2017).-ص12-27، آفاق، (الجزائر). (***)

حسين علي يحيى

بيداغوجيا الثقافة الشعبية في مناهج التعليم الثانوي بمملكة البحرين: مقارنة تربوية إثرائية / حسين علي يحيى .-س2، ع4 (شتاء 2009).-ص157-150، منتدى الثقافة الشعبية، (البحرين). (242)

علي عبد الله خليفة

ثقافتنا الشعبية وأيدي الجيل الجديد / علي عبد الله خليفة .-س10، ع37 (ربيع 2017) . ص5-4، مفتتح، (البحرين). (243)

محمد معروف

إشكالية الثقافة العالمية والثقافة العضوية للشعب: نحو مشروع لتدريس الثقافة الشعبية بالمغرب / محمد معروف .-س9، ع33 (ربيع 2016).-ص25-16، آفاق، (المغرب). (244)

محمد النويري

الثقافة الشعبية والمناهج التعليمية / أدار الحوار. محمد النويري؛ شارك في الحوار حسين علي يحيى، خديجة المتغوي، سوسن كريمي، صالح مهدي، ضياء الكعبي، علي عبد الله خليفة .-س2، ع4 (شتاء 2009).-ص193-158، منتدى الثقافة الشعبية، (البحرين). (245)

هيئة التحرير

الحكايات والأمثال والعادات الشعبية والحرف والصناعات التقليدية في مقرر الثقافة الشعبية بمدارس مملكة البحرين لأول مرة / هيئة التحرير.-س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008).-ص109، أدب شعبي، (البحرين). (246)

هيئة التحرير

الثقافة الشعبية في مناهج التربية .. مبادرة خلاقة / هيئة التحرير .-س3، ع11 (خريف 2010).-ص2، مفتتح، (البحرين). (247)

هيئة التحرير

آفاق تربوية للثقافة الشعبية في البحرين / هيئة التحرير.

مريم حمزة

الفضائيات وتأثيرها في الثقافة الشعبية / مريم حمزة .-س8، ع30 (صيف 2015).-ص27-14، آفاق، (لبنان). (***)

نور الهدى باديس

الذاكرة الشعبية والذاكرة الإلكترونية / نور الهدى باديس .-س4، ع15 (خريف 2011).-ص10، تصدير، (البحرين). (237)

يوسف حسن مدني

سياقات البيئة المجتمعية: إنتاج الثقافة الشعبية وكتابة التاريخ في السودان / يوسف حسن مدني.-س5، ع18 (صيف 2012).-ص33-13، آفاق، (السودان). (***)

يوسف حسن مدني

الثقافة الشعبية المادية في عالم متغير / يوسف حسن مدني.-س8، ع29 (ربيع 2015).-ص7-6، تصدير، (238)

25.12-1 الثقافة الشعبية والتنمية

إيمان مهران

مصادقية تنمية الحرف التقليدية في العالم العربي / إيمان مهران .-س7، ع24 (شتاء 2014).-ص167-160، ثقافة مادية، (الدول العربية). (239)

علي الضو

الصناعات الثقافية والتنمية / علي الضو.-س3، ع11 (خريف 2010).-ص149-142، ثقافة مادية، (السودان). (240)

علي عبد الله خليفة

الثقافة الشعبية والترويج السياحي / علي عبد الله خليفة .-س7، ع25 (ربيع 2014).-ص3-2، مفتتح، (عام). (241)

يوسف حسن مدني

الثقافة الشعبية المادية في عالم متغير / يوسف حسن مدني.-س8، ع29 (ربيع 2015).-ص7-6، تصدير، (242)

يوسف حسن مدني

الثقافة المادية ودورها في التنمية الاقتصادية والاجتماعية / يوسف حسن مدني.-س10، ع38 (صيف 2017).-ص175-162، ثقافة مادية، (السودان). (***)

25.17-1 الثقافة الشعبية والثورات العربية

عبد الله عبد الرحمن يتيم

الثقافة الشعبية في مواجهة فوضى الربيع العربي / عبد الله عبد الرحمن يتيم، س7، ع24 (شتاء 2014)، ص8-9، تصدير، (الدول العربية). (255)

عبد القادر عقيل

التطهير الثقافي ومحو ذاكرة الشعوب / عبد القادر عقيل، س8، ع30 (صيف 2015)، ص8-9، تصدير، (الدول العربية). (256)

25.18-1 الموسيقى الشعبية بين الحل والتحرير

فراس الطرابلسي

قراءة في علاقة الظاهرة الموسيقية بمسألة السماع في تونس من خلال كتاب «أحكام السوق» ليحيى ابن عمر الأندلسي التونسي / فراس الطرابلسي، س8، ع29 (ربيع 2015)، ص135-128، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (257)

25.20-1 الثقافة الشعبية والتراث العربي

مصطفى جاد

مشروع توثيق التراث الشعبي في المصادر العربية / مصطفى جاد، س10، ع39 (خريف 2017)، ص23-12، آفاق، (الدول العربية). (***)

25.22-1 الثقافة الشعبية والسياحة

بشرى صدوق

تأصيل التراث المعماري المبني بالتراب بالجنوب الشرقي للمغرب: دراسة ميدانية بيومالين دادس / بشرى صدوق، س10، ع38 (صيف 2017)، ص189-176، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

يوسف حسن مدني

الثقافة المادية ودورها في التنمية الاقتصادية والاجتماعية / يوسف حسن مدني، س10، ع38 (صيف 2017)، ص175-162، ثقافة مادية، (السودان). (***)

25.24-1 إشكاليات العامية والفصحى

شعر العامية والفصحى

سامية الدريدي الحسني

ملامح الثقافة الشعبية في أشعار بشار بن برد / سامية

س6، ع21 (ربيع 2013)، ص199-198، أصداء، (البحرين). (248)

هيئة التحرير

منجز الثقافة الشعبية في مناهج التربية الحديثة بمدارس البحرين / هيئة التحرير، س6، ع22 (صيف 2013)، ص3-2، مفتتح، (البحرين). (249)

هيئة التحرير

متداولين سبل ومنهجيات تدريس (الثقافة الشعبية) في المدارس بمملكة البحرين: الثقافة الشعبية تجتمع مع إدارة المناهج بوزارة التربية والتعليم / هيئة التحرير، س10، ع37 (ربيع 2017)، ص219-218، أصداء، (البحرين). (250)

25.14-1 الأدب الشعبي والأدب الرسمي

يوسف محمود غثيان العليمات

الأدب الشعبي وتحولات الثقافة: مقاربة نظرية / يوسف محمود غثيان العليمات، س8، ع28 (شتاء 2015)، ص55-46، أدب شعبي، (الأردن). (251)

25.15-1 المرأة في الثقافة الشعبية

سليمة ناندا

صورة المرأة في الحكايات الشعبية / سليمة ناندا؛ عبد القادر عقيل، س11، ع40 (شتاء 2018)، ص96-92، أدب شعبي، (الهند). (252)

عبد الحميد حواس

الإبداع النسوي في الثقافة الشعبية / عبد الحميد حواس، س3، ع11 (خريف 2010)، ص29-22، أدب شعبي، (مصر). (253)

مختار رحاب

رمزية المرأة في الثقافة الشعبية الجزائرية: قراءة وتحليل أنثروبولوجي / مختار رحاب، س9، ع33 (ربيع 2016)، ص59-40، أدب شعبي، (الجزائر). (***)

25.16-1 حماية المنتجات الطبيعية

علي عبد الله خليفة

بين ما هو طبيعي وأصيل وبين تصنيعه وإعادة إنتاجه / علي عبد الله خليفة، س9، ع34 (صيف 2016)، ص5-4، مفتتح، (البحرين). (254)

الدريدي الحسني..-س11،ع40 (شتاء 2018)..-ص98-105، أدب شعبي، (الدول العربية). (***)

26-1 أعلام الثقافة الشعبية

إبراهيم راشد الدوسري

طواش اللؤلؤ والأنعام الفنان أحمد الفردان / إبراهيم راشد الدوسري..-س8،ع28 (شتاء 2015)..-ص176-189، في الميدان، (المغرب). (258)

إيمان مهران

أسعد نديم رائد الفولكلور التطبيقي / إيمان مهران -س4،ع14 (صيف 2011)..-ص172-177، أصداء، (مصر). (***)

سلام مراد

الأدب الشعبي والذاكرة الشفهية مع الكاتب والباحث منير كيال / سلام مراد..-س8،ع31 (خريف 2015)..-ص180، في الميدان، (سوريا). (259)

صبري مسلم حمادي

ابن خلدون وعلم الفولكلور / صبري مسلم حمادي..-س3،ع8 (شتاء 2010)..-ص28-39، أدب شعبي، (العراق). (***)

علي عبد الله خليفة

عبد الله بن خميس..وداعاً / علي عبد الله خليفة..-س4،ع14 (صيف 2011)..-ص178-179، أصداء، (السعودية). (260)

علي عبد الله خليفة

بعد الرحيل .. يبقى الجهيمان في أساطير وأمثال الجزيرة العربية حاضراً / علي عبد الله خليفة..-س5،ع17 (ربيع 2012)..-ص218-219، أصداء، (البحرين). (261)

علي عبد الله خليفة

ذهب الذين نجبهم / علي عبد الله خليفة..-س7،ع27 (خريف 2014)..-ص2-3، مفتتح، (الدول العربية). (262)

علي عبد الله خليفة

معجم الألفاظ والتعابير الشعبية في البحرين والخليج العربي جهد مميز وإضافة غنية / علي عبد الله خليفة..-س8،ع31 (خريف 2015)..-ص2-5، مفتتح، (البحرين). (***)

علي عبد الله خليفة

مارسيل أولبرنت . الرحيل المفاجئ .. بصمت وهدوء / علي عبد الله خليفة..-س10،ع39 (خريف 2017)..-ص232-233، أصداء، (البحرين). (263)

كامل إسماعيل

من التراث الشعبي الفراقي: مختارات من أعمال الباحث عبد القادر عياش / كامل إسماعيل..-س2،ع4 (شتاء 2009)..-ص203، جديد النشر، (سوريا). (264)

محمد علي ثامر

علي ولد زايد .. أسطورة الشخصية ويلاغة الأقوال والأمثال / محمد علي ثامر..-س9،ع32 (شتاء 2016)..-ص64-75، أدب شعبي، (اليمن). (265)

محمد المهدي بشرى

الطيب محمد الطيب..خمسون عاماً في الحقل / محمد المهدي بشرى..-س3،ع10 (صيف 2010)..-ص114-123، في الميدان، (السودان). (266)

محمد نجيب النويري

زرياب تونس: صالح المهدي في ذمة الله / محمد نجيب النويري..-س7،ع27 (خريف 2014)..-ص215-214، أصداء، (تونس). (267)

مصطفى جاد

صفوت كمال (1931-2009) عمر من البحث والعطاء / مصطفى جاد..-س2،ع6 (صيف 2009)..-ص178-185، شهادات، (مصر). (268)

هيئة التحرير

محي الدين خريف في ذمة الله / هيئة التحرير..-س5،ع17 (ربيع 2012)..-ص217-216، أصداء، (البحرين). (269)

26.02-1 المستشرقون الفولكلوريون

علي عبد الله خليفة

خطوة أخرى على الطريق / علي عبد الله خليفة..-س7،ع26 (صيف 2014)..-ص2-3، مفتتح، (البحرين). (270)

ناجي التباب

تعامل المستشرقين مع الموروث القومي. الأمثال نموذجاً / ناجي التباب..-س3،ع10 (صيف 2010)..-ص17-10، أدب شعبي، (مصر والشام). (271)

26.03-1 الباحثون غير المتخصصين

عبد الله عمران

علي عثمان عاشق التراث / عبد الله عمران . - س2، ع7
(خريف 2009) . - ص 145-142، في الميدان، (البحرين).

(272)

2- المعقدات والمعارف الشعبية

فرح قدرى الفخراني

الخصائص الأدب شعبية في كتاب بلوهر و بوذاسف / فرح قدرى الفخراني. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص50-65، أدب شعبي (مصر). (***)

محمد الجوهري

المنهج في دراسة المعقدات والعادات والتقاليد / محمد الجوهري. -س2، ع4 (شتاء 2009). -ص34-51، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

2-02 الكائنات فوق الطبيعية

2-02.06 العوعو

هيئة التحرير

العوعو في مخيلة الجيل الماضي / هيئة التحرير. -س5، ع17 (ربيع 2012). -ص9، صورة الغلاف الخلفي، (عام). (273)

2-04 الماء

2-04.04 الاستسقاء

أروى عبده عثمان

فولكلور المطر في الذاكرة اليمنية / أروى عبده عثمان. -س3، ع11 (خريف 2010). -ص98-113، عادات وتقاليد، (اليمن). (274)

2-04.06 المطر

أروى عبده عثمان

فولكلور المطر في الذاكرة اليمنية / أروى عبده عثمان. -س3، ع11 (خريف 2010). -ص98-113، عادات وتقاليد، (اليمن). (274)

2-04.09 عيون الماء

أشرف أيوب معوض

طقوس الخصوبة في المجتمع المصري / أشرف أيوب معوض. -س8، ع28 (شتاء 2015). -ص107-90، عادات وتقاليد، (مصر). (275)

2-04.20.22 احتفالات مرتبطة بالماء

معقدات احتفالية الحية بيه

علي يعقوب

الحية .. بية طقس شعبي متوارث / علي يعقوب؛ تصوير

محمد صادق. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص10، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (276)

2-04.20.26 طقوس الاستمطار الأمازيغية

محمد أوسوس

طقوس الاستمطار الأمازيغية (البربرية) وأساطيرها بشمال إفريقيا / محمد أوسوس. -س4، ع14 (صيف 2011). -ص95-84، عادات وتقاليد، (شمال إفريقيا). (277)

2-06 النباتات

2-06.04 الأشجار

شجر البن

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

القهوة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. -س3، ع11 (خريف 2010). -ص76-89، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (278)

نبات الحناء

بسمة قائد البناء

ليلة الحناء موروث العادات ووحى الأساطير / بسمة قائد البناء؛ تصوير شيماء طالب. -س7، ع26 (صيف 2014). -ص10، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (279)

شجر السدر / النبيق

بزة الباطني

السدر من تكون؟ / بزة الباطني. -س7، ع24 (شتاء 2014). -ص73-44، أدب شعبي، (الكويت). (280)

شجر اللبان

محمد عبد الله العليان

اللبان في ثقافة ظفار الشعبية / محمد عبد الله العليان. -س2، ع7 (خريف 2009). -ص151-146، في الميدان، (عمان). (281)

النخيل

أسعد عبد الرحمن عوض الله

المعارف والتقنيات التقليدية في زراعة النخلة بمنطقة مروى شمال السودان / أسعد عبد الرحمن عوض الله. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص203-186، ثقافة مادية، (السودان). (282)

بسمة قائد البناء

الطلع النضيد / بسمة قائد البناء؛ تصوير جان البلوشي.
-س8، ع28 (شتاء 2015). -ص10، صورة الغلاف الأمامي،
(الكويت). (283)

محي الدين خريف

النخلة في الجنوب التونسي / محي الدين خريف. -س3، ع9
(ربيع 2010). -ص39-24، أدب شعبي، (تونس). (284)

مركز عيسى الثقافي

النخلة حياة وحضارة (ندوة) / مركز عيسى الثقافي. -س3، ع8
(شتاء 2010). -ص165-160، أصداء، (البحرين). (***)

هيئة التحرير

صناعة سعف حوص النخيل / هيئة التحرير. -س8، ع29
(ربيع 2015). -ص11، صورة الغلاف الخلفي، (الخليج
العربي). (285)

2-06.06 الأشجار المقدسة**بزة الباطني**

السدرية من تكون؟ / بزة الباطني. -س7، ع24 (شتاء
2014). -ص73-44، أدب شعبي، (الكويت) (***)

عبد الباسط عودة إبراهيم

نخلة التمر في المعتقدات الشعبية / عبد الباسط عودة
إبراهيم. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص123-106،
عادات وتقاليد، (الدول العربية). (286)

محمد ناصر صديقي

المعتقدات الشعبية في مناطق السباسب التونسية / محمد
ناصر صديقي. -س6، ع22 (صيف 2013). -ص84-
105، عادات وتقاليد، (تونس). (287)

2-06.08 النباتات العطرية**بزة الباطني**

حكاية عشبة / بزة الباطني. -س9، ع32 (شتاء 2016).
-ص119-100، عادات وتقاليد، (الكويت). (288)

بسمة قائد البناء

ما الذي يبوح به الريحان / بسمة قائد البناء؛ تصوير شيماء
طالب. -س7، ع26 (صيف 2014). -ص11، صورة الغلاف
الخلفي، (البحرين). (289)

علي عبد الله خليفة

بين ما هو طبيعي وأصيل وبين تصنيعه وإعادة إنتاجه /
علي عبد الله خليفة. -س9، ع34 (صيف 2016). -ص
4-5، مفتتح، (البحرين). (***)

08-2 الزمن**إبراهيم بن عرفة**

العواشر، الفأل، والوعولة : دراسة ميدانية في دلالة الأنشطة
الفلاحية في منطقة تبسة الجزائرية / إبراهيم بن عرفة.
-س11، ع40 (شتاء 2018). -ص129-114، عادات وتقاليد،
(الجزائر). (***)

08.02 - 2 فصول السنة**08.02.02-2 فصل الخريف****إبراهيم بن عرفة**

العواشر، الفأل، والوعولة : دراسة ميدانية في دلالة الأنشطة
الفلاحية في منطقة تبسة الجزائرية / إبراهيم بن عرفة.
-س11، ع40 (شتاء 2018). -ص129-114، عادات
وتقاليد، (الجزائر). (***)

08.02.04 - 2 فصل الربيع**إبراهيم بن عرفة**

العواشر، الفأل، والوعولة : دراسة ميدانية في دلالة الأنشطة
الفلاحية في منطقة تبسة الجزائرية / إبراهيم بن عرفة.
-س11، ع40 (شتاء 2018). -ص129-114، عادات
وتقاليد، (الجزائر). (***)

08.02.06 - 2 فصل الشتاء**إبراهيم بن عرفة**

العواشر، الفأل، والوعولة : دراسة ميدانية في دلالة الأنشطة
الفلاحية في منطقة تبسة الجزائرية / إبراهيم بن عرفة.
-س11، ع40 (شتاء 2018). -ص129-114، عادات
وتقاليد، (الجزائر). (***)

08.02.08 - 2 فصل الصيف**إبراهيم بن عرفة**

العواشر، الفأل، والوعولة : دراسة ميدانية في دلالة الأنشطة
الفلاحية في منطقة تبسة الجزائرية / إبراهيم بن عرفة.
-س11، ع40 (شتاء 2018). -ص129-114، عادات
وتقاليد، (الجزائر). (***)

2-08.06 الشهر

بشار خليف

شعائر الموت ومعتقداته في تراث المشرق العربي: مقارنة أنثروبولوجية / بشار خليف، -س3، ع8 (شتاء 2010). -ص 76-89، عادات وتقاليد، (سوريا). (290)

2-10 الحيوانات

2-10.04 الإبل

عبد الكريم عيد الحشاش

تطبيع الإبل / عبد الكريم عيد الحشاش. -س3، ع8 (شتاء 2010). -ص 148-155، حرف وصناعات، (سوريا). (291)

علي يعقوب

الإبل والإنسان / علي يعقوب؛ تصوير ماجد العامري. -س8، ع30 (صيف 2015). -ص10، صورة الغلاف الأمامي، (الدول العربية). (292)

محمد الجزيرةاي

التهليل من أغاني رعاة الإبل في الصحراء التونسية / محمد الجزيرةاي. -س4، ع12 (شتاء 2011). -ص 26-37، أدب شعبي، (تونس). (293)

نجيب النوري

الجمال / نجيب النوري؛ تصوير مسعود التوي. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص11، صورة الغلاف الخلفي، (الدول العربية). (294)

هيئة التحرير

الجمال والإنسان العربي / هيئة التحرير؛ تصوير عبد الله دشتي. -س6، ع23 (شتاء 2014). -ص10، صورة الغلاف الأمامي، (الدول العربية). (295)

2-10.08 الفرس

محمد نجيب النوري

الفرس والإنسان / محمد نجيب النوري؛ تصوير ماجد العامري. -س8، ع30 (صيف 2015). -ص11، صورة الغلاف الخلفي، (الدول العربية). (296)

2-10.12 الطيور

2-10.12.02 اليوم

إبراهيم محمود

حركية الثقافة المتعلقة باليوم في أنساقها الوظيفية / إبراهيم

محمود. -س2، ع6 (صيف 2009). -ص108-117، عادات وتقاليد، (سوريا). (297)

2-10.14 الحيوانات المائية

2-10.14.04 نجم البحر

هيئة التحرير

العوعوفي مخيلة الجيل الماضي / هيئة التحرير. -س5، ع17 (ربيع 2012). -ص9، صورة الغلاف الخلفي، (عام). (***)

2-12 الروح

أميرة الدر

تصور الروح في المعتقد الشعبي في مجتمع البحرين (قرية بوري) نموذجاً / أميرة الدر. -س4، ع14 (صيف 2011). -ص96-115، عادات وتقاليد، (البحرين). (298)

بشار خليف

شعائر الموت ومعتقداته في تراث المشرق العربي: مقارنة أنثروبولوجية / بشار خليف. -س3، ع8 (شتاء 2010). -ص76-89، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

2-14 الإنسان

حسين عباس

الوشم لدى قبائل إفريقيا الوسطى: الذات والموضوع / حسين عباس. -س4، ع13 (ربيع 2011). -ص81-97، عادات وتقاليد، (وسط إفريقيا). (299)

علي يعقوب

الإبل والإنسان / علي يعقوب؛ تصوير ماجد العامري. -س8، ع30 (صيف 2015). -ص10، صورة الغلاف الأمامي، (الدول العربية). (***)

محمد أحمد جمال

من ذاكرة البحرين الشعبية: الشاعرة سعيدة بنت ناصر بين الحقيقة والخيال / محمد أحمد جمال. -س4، ع15 (خريف 2011). -ص76-81، أدب شعبي، (البحرين). (***)

محمد نجيب النوري

الفرس والإنسان / محمد نجيب النوري؛ تصوير ماجد العامري. -س8، ع30 (صيف 2015). -ص11، صورة الغلاف الخلفي، (الدول العربية). (***)

16.02 - 2 الكتابات السحرية

فرج قدرى الفخراني

العناصر اليهودية في كتاب «منبع أصول الحكمة» المنسوب للبوئي «أهياشراهيا» نموذجاً / فرج قدرى الفخراني، -س 11، ع 40 (شتاء 2018). -ص 65-42، أدب شعبي، (عام). (***)

16.04 - 2 السحر الأسود

إدريس مقبوب

طقوس العلاج الشعبي بالمغرب / إدريس مقبوب، -س 9، ع 34 (صيف 2016). -ص 121-104، عادات وتقاليد، (المغرب). (305)

16.06 - 2 السحر اليهودي

فرج قدرى الفخراني

العناصر اليهودية في كتاب «منبع أصول الحكمة» المنسوب للبوئي «أهياشراهيا» نموذجاً / فرج قدرى الفخراني، -س 11، ع 40 (شتاء 2018). -ص 65-42، أدب شعبي، (عام). (***)

16.08 - 2 تأثير الأشكال

حسين عباس

الوشم لدى قبائل إفريقية الوسطى: الذات والموضوع / حسين عباس، -س 4، ع 13 (ربيع 2011). -ص 97-81، عادات وتقاليد، (وسط إفريقيا). (***)

16.09 - 2 البخور

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة الحلواجي، -س 1، ع 2 (يوليو-سبتمبر 2008). -ص 22-44، عادات وتقاليد، (البحرين). (306)

16.10 - 2 العين

16.10.05 - 2 العين الحاسدة

عبد الكريم الحشاش

ظاهرة الحسد / عبد الكريم الحشاش، -س 7، ع 26 (صيف 2014). -ص 97-86، عادات وتقاليد، (سوريا). (307)

18 - 2 الرقى من العين

إدريس مقبوب

طقوس العلاج الشعبي بالمغرب / إدريس مقبوب، -

14.02 - 2 وجه الإنسان

علي عبد الله يعقوب

سلام على ما ترى .. سلام عليك / علي عبد الله يعقوب، -س 8، ع 28 (شتاء 2015). -ص 11، صورة الغلاف الخلفي، (البحرين). (300)

14.05 - 2 عمر الإنسان

علي عبد الله يعقوب

سلام على ما ترى .. سلام عليك / علي عبد الله يعقوب، -س 8، ع 28 (شتاء 2015). -ص 11، صورة الغلاف الخلفي، (البحرين). (***)

14.08 - 2 سمات البدو

هيئة التحرير

الجمال والإنسان العربي / هيئة التحرير؛ تصوير عبد الله دشتي، -س 6، ع 23 (شتاء 2014). -ص 10، صورة الغلاف الأمامي، (الدول العربية). (***)

16 - 2 السحر

بزة الباطني

اللؤلؤ والدموع / بزة الباطني، -س 4، ع 15 (خريف 2011). -ص 95-82، أدب شعبي، (الكويت). (301)

عبد الله هرهار

سلطة السحر بين التمثيل والممارسة / عبد الله هرهار، -س 2، ع 5 (ربيع 2009). -ص 29-22، عادات وتقاليد، (المغرب). (302)

صبري مسلم حمادي

المعتقدات الشعبية وجذور ظاهرة السحر / صبري مسلم حمادي، -س 1، ع 1 (إبريل-يونيو 2008). -ص 43-33، معتقدات ومعارف، (اليمن). (303)

صبري مسلم حمادي

ابن خلدون وعلم الفولكلور / صبري مسلم حمادي، -س 3، ع 8 (شتاء 2010). -ص 39-28، أدب شعبي، (العراق). (***)

فرج قدرى الفخراني

العناصر اليهودية في كتاب «منبع أصول الحكمة» المنسوب للبوئي «أهياشراهيا» نموذجاً / فرج قدرى الفخراني، -س 11، ع 40 (شتاء 2018). -ص 65-42، أدب شعبي، (عام). (304)

س9، ع34 (صيف 2016). -ص121-104، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

عبد الكريم الحشاش

ظاهرة الحسد / عبد الكريم الحشاش. -س7، ع26 (صيف 2014). -ص97-86، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

19-2 البركة

إدريس كمون

مفهوم البركة في الثقافة الشعبية المغربية عند إدوارد فسترمارك / إدريس كمون. -س8، ع28 (شتاء 2015). -ص173-162، ثقافة مادية، (المغرب). (308)

2-20 الطب الشعبي

أحمد خواجة

ممارسات وتصورات للمرض في المجتمع التونسي المعاصر / أحمد خواجة. -س3، ع11 (خريف 2010). -ص97-90، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص105-90، عادات وتقاليد، (السعودية). (309)

إدريس مقبوب

طقوس العلاج الشعبي بالمغرب / إدريس مقبوب. -س9، ع34 (صيف 2016). -ص121-104، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

حمادي ذويب

التجربة والطب الشعبي لدى ابن الجزائر / حمادي ذويب. -س10، ع37 (ربيع 2017). -ص88-99، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

رابحي رضوان

تمثيلات الموت في تاريخ المغرب من خلال أمثال شعبية وأقوال مأثورة / رابحي رضوان. -س10، ع36 (شتاء 2017). -ص115-100، عادات وتقاليد، (المغرب). (310)

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى. -س4، ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (311)

عبد الرازق القلبي

الطب الشعبي في تونس وعلاقته بجسد المرأة / عبد الرازق القلبي. -س9، ع34 (صيف 2016). -ص131-122، عادات وتقاليد، (تونس). (312)

محمد سعيد العطار

تعقيب على مقال الطب الشعبي في البحرين / محمد سعيد العطار. -س10، ع36 (شتاء 2017). -ص221-2016، أصداء، (البحرين). (313)

20.04-2 النباتات الطبية

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص105-90، عادات وتقاليد، (السعودية). (***)

بزة الباطني

حكاية عشبة / بزة الباطني. -س9، ع32 (شتاء 2016). -ص119-100، عادات وتقاليد، (الكويت). (***)

فوزية سعيد الصالح

النباتات الطبية من الموروث الشعبي إلى بناء الحضارة الإنسانية / فوزية سعيد الصالح. -س5، ع16 (شتاء 2012). -ص89-78، عادات وتقاليد، (البحرين). (314)

محمد عبد الله العليان

اللبان في ثقافة ظفار الشعبية / محمد عبد الله العليان. -س2، ع7 (خريف 2009). -ص151-146، في الميدان، (عمان). (***)

يعرب نبهان

الأدوية النباتية وأهميتها على صحة الإنسان / يعرب نبهان. -س6، ع21 (ربيع 2013). -ص109-104، عادات وتقاليد، (سوريا). (315)

20.06-2 الواصفات العلاجية

حمادي ذويب

التجربة والطب الشعبي لدى ابن الجزائر / حمادي ذويب. -س10، ع37 (ربيع 2017). -ص99-88، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

20.06.06-2 العلاج بالأعشاب

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص105-90، عادات وتقاليد، (السعودية). (***)

حمادي ذويب

التجربة والطب الشعبي لدى ابن الجزائر/ حمادي ذويب. -س10، ع37 (ربيع 2017). -ص99-88، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى. -س4، ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

محمد السلطان

الحواح مهنة تتعثر أم تندثر/ محمد السلطان. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص199-188، في الميدان، (البحرين). (316)

يعرب نبهان

الأدوية النباتية وأهميتها على صحة الإنسان / يعرب نبهان. -س6، ع21 (ربيع 2013). -ص109-104، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

20.06.08-2 العلاج بالحجامة

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص105-90، عادات وتقاليد، (السعودية). (***)

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى. -س4، ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.10-2 العلاج بالكي

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص105-90، عادات وتقاليد، (السعودية) (***)

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى. -س4، ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

هيئة التحرير

الطب الشعبي في البحرين «آخر العلاج الكي» / هيئة التحرير. -س4، ع12 (شتاء 2011). -ص8، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (317)

20.06.12-2 العلاج بالوشم

بركات محمد مراد

فن الوشم: رؤية أنثروبولوجية نفسية / بركات محمد مراد. -س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). -ص77-66، عادات وتقاليد، (مصر). (318)

20.06.14-2 علاج الإسهال

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى. -س4، ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

علي عمار

الواصفات العلاجية الشعبية في منطقة الغرب الجزائري / علي عمار. -س7، ع25 (ربيع 2014). -ص121-108، عادات وتقاليد، (الجزائر). (319)

20.06.16-2 علاج الإمساك

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى. -س4، ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

علي عمار

الواصفات العلاجية الشعبية في منطقة الغرب الجزائري / علي عمار. -س7، ع25 (ربيع 2014). -ص121-108، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

20.06.18-2 علاج التهابات اللثة

علي عمار

الواصفات العلاجية الشعبية في منطقة الغرب الجزائري /

20.06.28-2 علاج آلام الأسنان

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى -.س4ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

علي عمار

الواصفات العلاجية الشعبية في منطقة الغرب الجزائري / علي عمار -.س7ع25 (ربيع 2014). -ص121-108، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

20.06.30-2 علاج آلام البطن

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى -.س4ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

علي عمار

الواصفات العلاجية الشعبية في منطقة الغرب الجزائري / علي عمار -.س7ع25 (ربيع 2014). -ص121-108، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

20.06.31-2 علاج الغثيان والقيء

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى -.س4ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.32-2 علاج آلام الرأس والصداع

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى -.س4ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

علي عمار

الواصفات العلاجية الشعبية في منطقة الغرب الجزائري / علي عمار -.س7ع25 (ربيع 2014). -ص121-108، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

20.06.34-2 علاج آلام العيون

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى -.س4ع12

علي عمار -.س7ع25 (ربيع 2014). -ص121-108، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

20.06.19-2 علاج الجروح والقروح

عبد الباسط عودة إبراهيم

نخلة التمر في المعتقدات الشعبية / عبد الباسط عودة إبراهيم -.س9ع35 (خريف 2016). -ص123-106، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

20.06.20-2 علاج الحروق

علي عمار

الواصفات العلاجية الشعبية في منطقة الغرب الجزائري / علي عمار -.س7ع25 (ربيع 2014). -ص121-108، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

20.06.22-2 علاج الدمامل

علي عمار

الواصفات العلاجية الشعبية في منطقة الغرب الجزائري / علي عمار -.س7ع25 (ربيع 2014). -ص121-108، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

20.06.24-2 علاج الزكام والإنفلونزا

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى -.س4ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

علي عمار

الواصفات العلاجية الشعبية في منطقة الغرب الجزائري / علي عمار -.س7ع25 (ربيع 2014). -ص121-108، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

20.06.26-2 علاج آلام الأذن

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى -.س4ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

علي عمار

الواصفات العلاجية الشعبية في منطقة الغرب الجزائري / علي عمار -.س7ع25 (ربيع 2014). -ص121-108، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

20.06.42-2 العلاج بالموسيقى

بسمة قائد البناء

ليلة الحناء موروث العادات ووحى الأساطير/ بسمة قائد البناء؛ تصوير شيماء طالب -س7، ع26 (صيف 2014).
- ص10، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (***)

20.06.44-2 العلاج بالتمر

محي الدين خريف

النخلة في الجنوب التونسي / محي الدين خريف -س3، ع9 (ربيع 2010). -ص39-24، أدب شعبي، (تونس). (***)

20.06.46-2 طقوس الخصوبة

عادل نجيم

المحنية مزار من أصل أفريقي في مدينة القيروان- تونس / عادل نجيم. -س3، ع8 (شتاء 2010). -ص95-90، عادات وتقاليد، (تونس). (321)

20.06.48-2 علاج العقم

أشرف أيوب معوض

طقوس الخصوبة في المجتمع المصري / أشرف أيوب معوض. -س8، ع28 (شتاء 2015). -ص107-90، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

أشرف أيوب معوض

الموالد القبطية: مولد الأنبا شنودة نموذجاً. / أشرف أيوب معوض -س10، ع37 (ربيع 2017). -ص121-104، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

20.06.50-2 علاج تأخر الحمل

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى -س4، ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.52-2 علاج المشاهدة

أشرف أيوب معوض

طقوس الخصوبة في المجتمع المصري / أشرف أيوب معوض. -س8، ع28 (شتاء 2015). -ص107-90، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

(شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

علي عمار

الواصفات العلاجية الشعبية في منطقة الغرب الجزائري / علي عمار -س7، ع25 (ربيع 2014). -ص121-108، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

20.06.36-2 علاج آلام اللوزتين

علي عمار

الواصفات العلاجية الشعبية في منطقة الغرب الجزائري / علي عمار -س7، ع25 (ربيع 2014). -ص121-108، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

20.06.38-2 علاج آلام المفاصل

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى -س4، ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

علي عمار

الواصفات العلاجية الشعبية في منطقة الغرب الجزائري / علي عمار -س7، ع25 (ربيع 2014). -ص121-108، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

20.06.39-2 علاج العصب الوركي

يونس لوكيلي

إثنوغرافيا الطب التقليدي: حالة معالج تقليدي بمرض العصب الوركي وسط المغرب / يونس لوكيلي -س6، ع23 (خريف 2013). -ص103-88، عادات وتقاليد، (المغرب). (320)

20.06.40-2 التجبير

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح -س9، ع35 (خريف 2016). -ص105-90، عادات وتقاليد، (السعودية). (***)

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى -س4، ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.10-2 المعالجون الشعبيون

إدريس مقبوب

طقوس العلاج الشعبي بالمغرب / إدريس مقبوب. -س9، ع34 (صيف 2016). -ص121-104، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

يونس لوكيلى

إنثوغرافيا الطب التقليدي: حالة معالج تقليدي بمرض العصب الوركي وسط المغرب / يونس لوكيلى. -س6، ع23 (خريف 2013). -ص103-88، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

20.14-2 عملية الختان

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص105-90، عادات وتقاليد، (السعودية). (***)

20.30-2 العلاج الروحاني

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص105-90، عادات وتقاليد، (السعودية). (***)

20.40-2 العلاج بالمياه الكبريتية

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص105-90، عادات وتقاليد، (السعودية). (***)

22-2 الأولياء

22.02-2 سير الأولياء

أشرف عويس

أبو السعود الجارحي. صانع الفخار وسلطان المتصوفين / أشرف عويس. -س1، ع1 (أبريل-يونيو 2008). -ص113-121، أدب شعبي، (مصر). (322)

جلول دواحي عبد القادر

قراءة في سيرة الشاعر الشعبي سيدي الاخضر بن خلوف / جلول دواحي عبد القادر. -س9، ع33 (ربيع 2016). -ص70-83، أدب شعبي، (الجزائر). (323)

20.06.54-2 علاج تورم الثديين بعد الولادة

زينب عباس عيسى

الطب الشعبي في البحرين / زينب عباس عيسى. -س4، ع12 (شتاء 2011). -ص101-80، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.56-2 علاج الربو

عبد الباسط عودة إبراهيم

نخلة التمر في المعتقدات الشعبية / عبد الباسط عودة إبراهيم. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص123-106، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

20.06.58-2 علاج السعال الديكي

عبد الباسط عودة إبراهيم

نخلة التمر في المعتقدات الشعبية / عبد الباسط عودة إبراهيم. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص123-106، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

20.06.60-2 علاج لذغة الثعبان

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص105-90، عادات وتقاليد، (السعودية). (***)

20.06.62-2 علاج لذغة العقرب

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص105-90، عادات وتقاليد، (السعودية). (***)

20.06.66-2 علاج نزيف المعدة

عبد الباسط عودة إبراهيم

نخلة التمر في المعتقدات الشعبية / عبد الباسط عودة إبراهيم. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص123-106، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

20.06.68-2 العلاج بجمار النخيل

عبد الباسط عودة إبراهيم

نخلة التمر في المعتقدات الشعبية / عبد الباسط عودة إبراهيم. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص123-106، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
 أنموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله - س 1، ع 3 (أكتوبر -
 ديسمبر 2008). - ص 40-65، عادات وتقاليد، (البحرين).
 (330)

22.11-2 أضرحة الأولياء**أمال عطية**

عادات وتقاليد الزواج في الجزائر على طريقة عرف سيدي
 معمر بمنطقة الشلف «نموذجاً» / أمال عطية - س 9، ع 32
 (شتاء 2016). - ص 127-120، عادات وتقاليد، (الجزائر).
 (331)

أوسرار مصطفى

الأضرحة ومزارات الأولياء بالمغرب / أوسرار مصطفى.
 - س 9، ع 33 (ربيع 2016). - ص 96-107، عادات وتقاليد،
 (المغرب). (***)

حمدادوبن عمر

ظاهرة المزارات والأضرحة بدمشق من خلال كتاب
 الروضة الغناء في دمشق الفيحاء / حمدادوبن عمر - س 7،
 ع 27 (خريف 2014). - ص 96-105، عادات وتقاليد،
 (سوريا). (***)

22.14-2 التصوف**يوسف توفيق**

الحضرة في التصوف الشعبي: الزاوية العلوية أنموذجاً/
 يوسف توفيق - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 112-
 131، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

22.14.05-2 الحضرة الصوفية**محمود عبد الله تهامي**

الحضرة الصوفية لدى أتباع الطريقة الخلواتية الجودية
 «قرية نزلة المشاركة نموذجاً» / محمود عبد الله تهامي.
 - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 98-109، عادات وتقاليد،
 (مصر). (332)

حضرة سيدي بوعكازين**علي دمي**

الموروث الموسيقى الشعبي وعلاقته بالطرق الصوفية

فريد الصغيري

المأثورات القولية للشيوخ علي بن عون / فريد الصغيري.
 - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 38-53، أدب شعبي،
 (تونس). (324)

محي الدين خريف

الشيخ عبد القادر الجيلاني في التراث الشعبي / محي الدين
 خريف - س 4، ع 14 (صيف 2011). - ص 36-49، أدب
 شعبي، (تونس). (325)

يوسف توفيق

الحضرة في التصوف الشعبي: الزاوية العلوية أنموذجاً/
 يوسف توفيق - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 112-131،
 عادات وتقاليد، (المغرب). (326)

22.05-2 كرامات الأولياء**جلول دواجي عبد القادر**

قراءة في سيرة الشاعر الشعبي سيدي الاخضر بن خلوف / جلول
 دواجي عبد القادر - س 9، ع 33 (ربيع 2016). - ص 70-83،
 أدب شعبي، (الجزائر). (***)

محمد أحمد

الصلحاء والصالحات في الجنوب التونسي / محمد أحمد.
 - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 88-97، عادات وتقاليد،
 (تونس). (327)

22.07-2 التبرك بالأولياء**أوسرار مصطفى**

الأضرحة ومزارات الأولياء بالمغرب / أوسرار مصطفى.
 - س 9، ع 33 (ربيع 2016). - ص 96-107، عادات وتقاليد،
 (المغرب). (328)

22.09-2 زيارة الأولياء**أوسرار مصطفى**

الأضرحة ومزارات الأولياء بالمغرب / أوسرار مصطفى.
 - س 9، ع 33 (ربيع 2016). - ص 96-107، عادات وتقاليد،
 (المغرب). (***)

حمدادوبن عمر

ظاهرة المزارات والأضرحة بدمشق من خلال كتاب
 الروضة الغناء في دمشق الفيحاء / حمدادوبن عمر - س 7،
 ع 27 (خريف 2014). - ص 96-105، عادات وتقاليد،
 (سوريا). (329)

في تونس من خلال نموذج «حضرة سيدي بوعكازين / علي دميق. - س 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 134-143، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (333) احتفالية الزردة

نوال جلالي

المرأة والتراث الموسيقى ببلدة «القدح» الشمال الغربي التونسي / نوال جلالي. - س 10، ع 37 (ربيع 2017). - ص 147-140، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (334)

22.14.05.02 - 2 حلقات الذكر

الزير مهداد

الاحتفاء بالفنون الشعبية في عيد المولد النبوي في المغرب / الزير مهداد. - س 4، ع 13 (ربيع 2011). - ص 143-132، عادات وتقاليد، (المغرب). (335)

22.14.05.07 - 2 الانشاد الصوفي

محمد الكحلاوي

مدخل أنثروبولوجي إلى فنون السّماع الصوتي بالغرب الإسلامي / محمد الكحلاوي. - س 2، ع 6 (صيف 2009). - ص 155-138، موسيقى وتعبير حركي، (تونس). (***)

22.14.09 - 2 الطرق الصوفية

الزير مهداد

الاحتفاء بالفنون الشعبية في عيد المولد النبوي في المغرب / الزير مهداد. - س 4، ع 13 (ربيع 2011). - ص 143-132، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

عبد القادر فيطس

ظاهرة الوعدة الشعبية في الجزائريين الاعتقاد والممارسة / عبد القادر فيطس. - س 5، ع 17 (ربيع 2012). - ص 112-117، عادات وتقاليد، (الجزائر). (336)

علي دميق

الموروث الموسيقي الشعبي وعلاقته بالطرق الصوفية في تونس من خلال نموذج «حضرة سيدي بوعكازين» / علي دميق. - س 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 143-134، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

فتحي زغندة

الأناشيد الصوفية والموسيقى الدنيوية في تونس بين الاختلاف والاختلاف / فتحي زغندة. - س 5، ع 16 (شتاء 2012). - ص 123-116، موسيقى وتعبير حركي، (تونس). (337)

محمد لحول

الزوايا والطرق الصوفية بالبلاد التونسية منطقة دوز عينة / محمد لحول. - س 2، ع 4 (شتاء 2009). - ص 75-52، عادات وتقاليد، (تونس). (338)

الطريقة الخلواتية الجودية

محمود عبد الله تهامي

الحضرة الصوفية لدى أتباع الطريقة الخلواتية الجودية «قرية نزلة المشاركة نموذجاً» / محمود عبد الله تهامي. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 109-98، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

الطريقة العلاوية

يوسف توفيق

الحضرة في التصوف الشعبي: الزاوية العلاوية أنموذجاً / يوسف توفيق. - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 112-131، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

22.14.09.09 - 2 مواكب الطرق الصوفية

الزير مهداد

الاحتفاء بالفنون الشعبية في عيد المولد النبوي في المغرب / الزير مهداد. - س 4، ع 13 (ربيع 2011). - ص 143-132، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

علال ركوك

المولد النبوي بالمغرب طقوس واحتفال / علال ركوك. - س 6، ع 20 (شتاء 2013). - ص 107-98، عادات وتقاليد، (المغرب). (339)

22.14.10.02 - 2 الزوايا الصوفية

زاوية الغوث

محمد لحول

الزوايا والطرق الصوفية بالبلاد التونسية منطقة دوز عينة / محمد لحول. - س 2، ع 4 (شتاء 2009). - ص 75-52، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

23.18.04 - 2 طقوس الموالد القبطية

تعميد الأطفال

أشرف أيوب معوض

الموالد القبطية: مولد الأنبا شنودة نموذجاً / أشرف أيوب معوض. -س 10، ع 37 (ربيع 2017). -ص 121-104، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

زفة الأيقونة

أشرف أيوب معوض

الموالد القبطية: مولد الأنبا شنودة نموذجاً / أشرف أيوب معوض. -س 10، ع 37 (ربيع 2017). -ص 121-104، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

24-2 حضرة الزار

2-24 احتفالية الزار

علي عبد الله يعقوب

في حضرة الزار / علي عبد الله يعقوب. -س 5، ع 19 (خريف 2012). -ص 185-175، في الميدان، (البحرين). (341)

2-26 الأحلام

أميرة الدر

تصور الروح في المعتقد الشعبي في مجتمع البحرين (قرية بوري) نموذجاً / أميرة الدر. -س 4، ع 14 (صيف 2011). -ص 115-96، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

عبد الباسط عودة إبراهيم

نحلة التمر في المعتقدات الشعبية / عبد الباسط عودة إبراهيم. -س 9، ع 35 (خريف 2016). -ص 123-106، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

2-28 الأحجار الكريمة

اللؤلؤ

بزة الباطني

اللؤلؤ والدموع / بزة الباطني. -س 4، ع 15 (خريف 2011). -ص 95-82، أدب شعبي، (الكويت). (***)

علي عبد الله خليفة

بين ما هو طبيعي وأصيل وبين تصنيعه وإعادة إنتاجه /

الزاوية العلاوية

يوسف توفيق

الحضرة في التصوف الشعبي: الزاوية العلاوية أنموذجاً / يوسف توفيق. -س 5، ع 19 (خريف 2012). -ص 112-131، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

2-22.16 نذور الأولياء

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله. -س 1، ع 3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). -ص 65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

عبد القادر فيطس

ظاهرة الوعدة الشعبية في الجزائريين الاعتقاد والممارسة / عبد القادر فيطس. -س 5، ع 17 (ربيع 2012). -ص 112-117، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

23 - 2 القديسون

23.02 - 2 سير القديسين

أشرف أيوب معوض

الموالد القبطية: مولد الأنبا شنودة نموذجاً / أشرف أيوب معوض. -س 10، ع 37 (ربيع 2017). -ص 121-104، عادات وتقاليد، (مصر). (340)

23.16 - 2 نذور القديسين

أشرف أيوب معوض

الموالد القبطية: مولد الأنبا شنودة نموذجاً / أشرف أيوب معوض. -س 10، ع 37 (ربيع 2017). -ص 121-104، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

23.18 - 2 الموالد القبطية

مولد الأنبا شنودة

أشرف أيوب معوض

الموالد القبطية: مولد الأنبا شنودة نموذجاً / أشرف أيوب معوض. -س 10، ع 37 (ربيع 2017). -ص 121-104، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

40.06.04.06 - 2 حصاد التمر

أسعد عبد الرحمن عوض الله

المعارف والتقنيات التقليدية في زراعة النخلة بمنطقة مروى شمال السودان / أسعد عبد الرحمن عوض الله. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص203-186، ثقافة مادية، (السودان). (***)

40.06.04.07 - 2 تخزين التمر

أسعد عبد الرحمن عوض الله

المعارف والتقنيات التقليدية في زراعة النخلة بمنطقة مروى شمال السودان / أسعد عبد الرحمن عوض الله. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص203-186، ثقافة مادية، (السودان). (***)

40.20 - 2 تخزين المحصول

40.20.04 - 2 العولة

إبراهيم بن عرفة

العواشر، الفأل، والعولة: دراسة ميدانية في دلالة الأنشطة الفلاحية في منطقة تبسة الجزائرية / إبراهيم بن عرفة. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص129-114، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

40.20.06 - 2 حارودسم

إبراهيم بن عرفة

العواشر، الفأل، والعولة: دراسة ميدانية في دلالة الأنشطة الفلاحية في منطقة تبسة الجزائرية / إبراهيم بن عرفة. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص129-114، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

علي عبد الله خليفة. -س9، ع34 (صيف 2016). -ص4-5، مفتوح، (البحرين). (***)

40 - 2 الفلاحة

فرج قدرى الفخراني

العناصر اليهودية في كتاب «منبع أصول الحكمة» المنسوب للبوحي «أهياشراهيا» نموذجاً / فرج قدرى الفخراني. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص65-42، أدب شعبي، (عام). (***)

40.06 - 2 زراعة الأشجار

40.06.04 - 2 زراعة النخلة

40.06.04.02 - 2 التشتيل

أسعد عبد الرحمن عوض الله

المعارف والتقنيات التقليدية في زراعة النخلة بمنطقة مروى شمال السودان / أسعد عبد الرحمن عوض الله. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص203-186، ثقافة مادية، (السودان). (***)

40.06.04.03 - 2 التصفيح

أسعد عبد الرحمن عوض الله

المعارف والتقنيات التقليدية في زراعة النخلة بمنطقة مروى شمال السودان / أسعد عبد الرحمن عوض الله. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص203-186، ثقافة مادية، (السودان). (***)

40.06.04.04 - 2 التلقيح

أسعد عبد الرحمن عوض الله

المعارف والتقنيات التقليدية في زراعة النخلة بمنطقة مروى شمال السودان / أسعد عبد الرحمن عوض الله. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص203-186، ثقافة مادية، (السودان). (***)

40.06.04.05 - 2 نمو التمر

أسعد عبد الرحمن عوض الله

المعارف والتقنيات التقليدية في زراعة النخلة بمنطقة مروى شمال السودان / أسعد عبد الرحمن عوض الله. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص203-186، ثقافة مادية، (السودان). (***)

3- العادات والتقاليد الشعبية

جلال زين العابدين

سلوك وعادات المغاربة من خلال كتاب نحن المغاربة ليحي بن سليمان / جلال زين العابدين -. س9، ع32 (شتاء 2016).
- ص128-131، عادات وتقاليد، (المغرب). (342)

سعيدة عزيزي

المقدس بين العادة والمعتقد / سعيدة عزيزي. - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص39-34، عادات وتقاليد، (المغرب). (343)

3-02 عادات الميلاذ

إدريس محمد صقر جرادات

عادات وتقاليد المسرات والأحزان في القدس / إدريس محمد صقر جرادات. - س6، ع22 (صيف 2013).
- ص83-68، أدب شعبي، (فلسطين). (344)

عادل نجيم

المحنية مزار من أصل أفريقي في مدينة القيروان - تونس / عادل نجيم. - س3، ع8 (شتاء 2010). - ص95-90، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

عمر عبد الرحمن الساريسي

التنوع في التراث الشعبي الأردني: طائفة الأكراد نموذجاً / عمر عبد الرحمن الساريسي. - س3، ع8 (شتاء 2010).
- ص49-40، أدب شعبي، (الأردن). (345)

محمد الجوهري

المنهج في دراسة المعتقدات والعادات والتقاليد / محمد الجوهري. - س2، ع4 (شتاء 2009). - ص34-51، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

3-02.03 الوحم

فاطمة عيسى السليطي

الاستعداد لمراحل الحمل والولادة قديماً في مملكة البحرين / فاطمة عيسى السليطي؛ تصوير حصة المناعي. - س2، ع4 (شتاء 2009). - ص112-125، في الميدان، (البحرين). (346)

3-02.04 أنجاب الذكور

أشرف أيوب معوض

طقوس الخصوبة في المجتمع المصري / أشرف أيوب معوض.

- س8، ع28 (شتاء 2015). - ص107-90، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

حسين محمد حسين

ثقافة حب إنجاب المولود الذكر في البحرين / حسين محمد حسين. - س3، ع10 (صيف 2010). - ص67-58، عادات وتقاليد، (البحرين). (347)

3-02.05 العناية بالحامل

فاطمة عيسى السليطي

الاستعداد لمراحل الحمل والولادة قديماً في مملكة البحرين / فاطمة عيسى السليطي؛ تصوير حصة المناعي. - س2، ع4 (شتاء 2009). - ص125-112، في الميدان، (البحرين). (***)

3-02.06 العناية بالوليد

فاطمة عيسى السليطي

الاستعداد لمراحل الحمل والولادة قديماً في مملكة البحرين / فاطمة عيسى السليطي؛ تصوير حصة المناعي. - س2، ع4 (شتاء 2009). - ص125-112، في الميدان، (البحرين). (***)

3-02.07 الوضع «الولادة»

فاطمة عيسى السليطي

الاستعداد لمراحل الحمل والولادة قديماً في مملكة البحرين / فاطمة عيسى السليطي؛ تصوير حصة المناعي. - س2، ع4 (شتاء 2009). - ص125-112، في الميدان، (البحرين). (***)

3-02.09 تسمية المولود

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة «الطفولة المبكرة» / ليلى عبد الغفار فدا. - س6، ع21 (ربيع 2013). - ص146-169، ثقافة مادية، (السعودية). (348)

3-02.10 العناية بأم المولود

فاطمة عيسى السليطي

الاستعداد لمراحل الحمل والولادة قديماً في مملكة البحرين / فاطمة عيسى السليطي؛ تصوير حصة المناعي. - س2، ع4 (شتاء 2009). - ص125-112، في الميدان، (البحرين). (***)

02.23-3 هدايا المولود

فاطمة عيسى السليطي

الاستعداد لمراحل الحمل والولادة قديماً في مملكة البحرين / فاطمة عيسى السليطي؛ تصوير حصة المناعي. - س 2، ع 4 (شتاء 2009). - ص 112-125، في الميدان، (البحرين). (***)

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة الطفولة المبكرة / ليلى عبد الغفار فدا. - س 6، ع 21 (ربيع 2013). - ص 146-169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

04-3 عادات الزواج

أحمد الخصخوصي

أغاني المحفل والأطراق / أحمد الخصخوصي. - س 1، ع 3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص 82-103، أدب شعبي، (تونس). (350)

إدريس محمد صقر جرادات

عادات وتقاليد المسرات والأحزان في القدس / إدريس محمد صقر جرادات. - س 6، ع 22 (صيف 2013). - ص 68-83، أدب شعبي، (فلسطين). (***)

بشرى ديب منصور

أهازيج الزواج ومعتقداته الشعبية تاريخ وذاكرة / بشرى ديب منصور. - س 6، ع 20 (شتاء 2013). - ص 87-97، عادات وتقاليد، (سوريا). (351)

صبرينة بوقفة

الطقوس والممارسات العقائدية في المجتمع الشعبي بولاية تبسة ودلالاتها الاجتماعية / صبرينة بوقفة. - س 10، ع 39 (خريف 2017). - ص 134-143، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

عمر عبد الرحمن الساريسي

التنوع في التراث الشعبي الأردني: طائفة الأكراد نموذجاً / عمر عبد الرحمن الساريسي. - س 3، ع 8 (شتاء 2010). - ص 49-40، أدب شعبي، (الأردن). (***)

عمرو عبد العزيز منير

قبائل العرب في الشرقية بمصريين التاريخ والموروث الشعبي / عمرو عبد العزيز منير. - س 2، ع 6 (صيف 9002). - ص 811-531، عادات وتقاليد، (مصر). (253)

02.11-3 طعام أم المولود

فاطمة عيسى السليطي

الاستعداد لمراحل الحمل والولادة قديماً في مملكة البحرين / فاطمة عيسى السليطي؛ تصوير حصة المناعي. - س 2، ع 4 (شتاء 2009). - ص 112-125، في الميدان، (البحرين). (***)

02.14-3 تدريب الطفل على الكلام

بزة الباطني

من أغاني المهدي في البحرين / بزة الباطني. - س 3، ع 9 (ربيع 2010). - ص 146-195، في الميدان، (البحرين). (349)

02.15-3 تنويم الطفل

بزة الباطني

من أغاني المهدي في البحرين / بزة الباطني. - س 3، ع 9 (ربيع 2010). - ص 146-195، في الميدان، (البحرين). (***)

02.16-3 ثقب أذن الفتيات

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة «الطفولة المبكرة» / ليلى عبد الغفار فدا. - س 6، ع 21 (ربيع 2013). - ص 146-169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.18-3 الختان

صبرينة بوقفة

الطقوس والممارسات العقائدية في المجتمع الشعبي بولاية تبسة ودلالاتها الاجتماعية / صبرينة بوقفة. - س 10، ع 39 (خريف 2017). - ص 134-143، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

نوال جلاطي

المرأة والتراث الموسيقى ببلدة «القدح» الشمال الغربي التونسي / نوال جلاطي. - س 10، ع 37 (ربيع 2017). - ص 147-140، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

02.21-3 ملابس المولود

فاطمة عيسى السليطي

الاستعداد لمراحل الحمل والولادة قديماً في مملكة البحرين / فاطمة عيسى السليطي؛ تصوير حصة المناعي. - س 2، ع 4 (شتاء 2009). - ص 112-125، في الميدان، (البحرين). (***)

04.02.02 - 3 اختيار العروس

أمينة الفردان

الزواج البحريني «القروي» والمورثات الثقافية المتأصلة /
أمينة الفردان. -س 8، ع 31 (خريف 2015). -ص 86-66.
عادات وتقاليد، (البحرين). (359)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
الحلواجي. -س 1، ع 2 (يوليو - سبتمبر 2008). -ص 22-
44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

04.02.04 - 3 إعلان الخطوبة

إدريس مقبوب

نظام الأعراس في المغرب: نموذج قبائل بن وراين الأمازيغية /
إدريس مقبوب. -س 3، ع 9 (ربيع 2010). -ص 85-68.
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

04.02.06-3 الخاطبة

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
الحلواجي. -س 1، ع 2 (يوليو - سبتمبر 2008). -ص 22-
44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

04.02.08 - 3 رؤية العروس

أمينة الفردان

الزواج البحريني «القروي» والمورثات الثقافية المتأصلة /
أمينة الفردان. -س 8، ع 31 (خريف 2015). -ص 86-66.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
الحلواجي. -س 1، ع 2 (يوليو - سبتمبر 2008). -ص 22-
44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

04.02.10 - 3 سن الزواج

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة

مها عيساوي

عادات وتقاليد ريفية معاصرة في الشرق الجزائري لها دلالة
تاريخية (دراسة مسحية وصفية) / مها عيساوي. -س 6،
ع 32 (خريف 3102). -ص 401-611، عادات وتقاليد،
(الجزائر). (353)

نعمة رحماني

دراسة سيميواثنروبولوجية لعادات وطقوس الزواج بتلمسان /
نعمة رحماني، نصير بكوش. -س 10، ع 36 (شتاء 2017).
-ص 99-86، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

04.02-3 الخطوبة

أحمد علوة

العرس التقليدي في المغرب «التبلاج» أقدم عمليات «تسمين»
الأنثى في الصحراء / أحمد علوة. -س 8، ع 28 (شتاء 2015). -
ص 117-108، عادات وتقاليد، (المغرب). (354)

إدريس مقبوب

نظام الأعراس في المغرب: نموذج قبائل بن وراين الأمازيغية /
إدريس مقبوب. -س 3، ع 9 (ربيع 2010). -ص 85-68،
عادات وتقاليد، (المغرب). (355)

أمال عطية

عادات وتقاليد الزواج في الجزائر على طريقة عرف سيدي
معمار بمنطقة الشلف «نموذجاً» / أمال عطية. -س 9،
ع 32 (شتاء 2016). -ص 127-120، عادات وتقاليد،
(الجزائر). (***)

جعفر البحراني

السمك ورمزيته في جزيرة تاروت / جعفر البحراني. -س 10، ع 37
(ربيع 2017). -ص 103-100، عادات وتقاليد، (السعودية).
(356)

حنان قرقوتي

العادات والتقاليد في بروت / حنان قرقوتي. -س 7، ع 27
(خريف 2014). -ص 83-68، عادات وتقاليد، (لبنان).
(357)

محمد السموري

تقاليد الزواج في الجزيرة السورية / محمد السموري.
-س 5، ع 16 (شتاء 2012). -ص 10-90، عادات وتقاليد،
(سوريا). (358)

الحلواجي. - س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008). -ص22-44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

04.02.12 - 3 التبلاج

أحمد علوة

العرس التقليدي في المغرب «التبلاج» أقدم عمليات «تسمين» الأنثى في الصحراء / أحمد علوة. - س8، ع28 (شتاء 2015). - ص117-108، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

04.05 - 3 قائمة المنقولات الزوجية

نهلة عبد الله إمام

المأثورات الشعبية واقتصاد الثقافة: قائمة المنقولات الزوجية نموذجاً / نهلة عبد الله إمام. - س2، ع7 (خريف 2009). - ص33-24، عادات وتقاليد، (مصر). (360)

04.06 - 3 المهر

جعفر البحراني

السّمك ورمزيته في جزيرة تاروت / جعفر البحراني. - س10، ع37 (ربيع 2017). - ص103-100، عادات وتقاليد، (السعودية). (***)

محمد السموري

تقاليد الزواج في الجزيرة السورية / محمد السموري. - س5، ع16 (شتاء 2012). - ص10-90، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

04.08 - 3 تجهيزات الزواج

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة الحلواجي. - س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص22-44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

04.10 - 3 جهاز العروس

حنان قرقوتي

العادات والتقاليد في بيروت / حنان قرقوتي. - س7، ع27 (خريف 2014). - ص83-68، عادات وتقاليد، (لبنان). (***)

محمد السموري

تقاليد الزواج في الجزيرة السورية / محمد السموري. - س5، ع16 (شتاء 2012). - ص10-90، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

هيثم سرحان

العرس البدوي الأردني: مدخل إلى قراءة العلامات والرموز / هيثم سرحان. - س7، ع26 (صيف 2014). - ص104-155، عادات وتقاليد، (الأردن). (361)

04.11 - 3 شراء الشبكة

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: مظاهر التغيير في عادات الزواج وأهم العوامل المؤثرة فيه / سوسن إسماعيل عبد الله. - س2، ع4 (شتاء 2009). - ص89-76، عادات وتقاليد، (البحرين). (362)

04.13 - 3 عقد القران

أحمد محمد عبد الرحيم

احتفالية الزواج عند النوبيين / أحمد محمد عبد الرحيم. - س2، ع5 (ربيع 2009). - ص39-30، عادات وتقاليد، (مصر). (363)

إدريس مقبوب

نظام الأعراس في المغرب: نموذج قبائل بن وراين الأمازيغية / إدريس مقبوب. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص85-68، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

حنان قرقوتي

العادات والتقاليد في بيروت / حنان قرقوتي. - س7، ع27 (خريف 2014). - ص83-68، عادات وتقاليد، (لبنان). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة الحلواجي. - س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص22-44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: مظاهر التغيير في عادات الزواج وأهم العوامل المؤثرة فيه / سوسن إسماعيل عبد الله. - س2، ع4 (شتاء 2009). - ص89-76، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

06.14.04-3 يوم الحزم

أمال عطية

عادات وتقاليد الزواج في الجزائر على طريقة عرف سيدي معمر بمنطقة الشلف «نموذجاً» / أمال عطية - س 9، ع 32 (شتاء 2016). - ص 127-120، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

08.14.04-3 إلباس العريس / السلطان

إدريس مقبوب

نظام الأعراس في المغرب: نموذج قبائل بن وراين الأمازيغية / إدريس مقبوب - س 3، ع 9 (ربيع 2010). - ص 85-68، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

15.04.03-3 وقاية العروس

02.15.04-3 تدويس العروسين

أمانة الفردان

الزواج البحريني «القروي» والمورثات الثقافية المتأصلة / أمانة الفردان - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 66-86، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

03.15.04-3 حرس العروس

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله - س 1، ع 3 (أكتوبر-ديسمبر 2008). - ص 65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

16.04.03-3 ليلة الحنة

أحمد علوة

العرس التقليدي في المغرب «التبلاج» أقدم عمليات «تسمين» الأنثى في الصحراء / أحمد علوة - س 8، ع 28 (شتاء 2015). - ص 117-108، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

أحمد محمد عبد الرحيم

احتفالية الزواج عند النوبيين / أحمد محمد عبد الرحيم - س 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 39-30، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

إدريس مقبوب

نظام الأعراس في المغرب: نموذج قبائل بن وراين الأمازيغية /

محمد السموري

تقاليد الزواج في الجزيرة السورية / محمد السموري - س 5، ع 16 (شتاء 2012). - ص 10-90، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

14.04.03-3 تزيين العروسين

أمال عطية

عادات وتقاليد الزواج في الجزائر على طريقة عرف سيدي معمر بمنطقة الشلف «نموذجاً» / أمال عطية - س 9، ع 32 (شتاء 2016). - ص 127-120، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: مظاهر التعبير في عادات الزواج وأهم العوامل المؤثرة فيه / سوسن إسماعيل عبد الله - س 2، ع 4 (شتاء 2009). - ص 89-76، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

نعمة رحماني

دراسة سيميوانثروبولوجية لعادات وطقوس الزواج بتلمسان / نعمة رحماني، نصير بكوش - س 10، ع 36 (شتاء 2017). - ص 99-86، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

02.14.04-3 جلوة العروس

أمانة الفردان

الزواج البحريني «القروي» والمورثات الثقافية المتأصلة / أمانة الفردان - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 66-86، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله - س 1، ع 3 (أكتوبر-ديسمبر 2008). - ص 65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

04.14.03-3 تزيين العروس

أمانة الفردان

الزواج البحريني «القروي» والمورثات الثقافية المتأصلة / أمانة الفردان - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 66-86، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

إدريس مقبوب - س 3، ع 9 (ربيع 2010). - ص 68-85،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

أمال عطية

عادات وتقاليد الزواج في الجزائر على طريقة عرف سيدي
معمر بمنطقة الشلف «نموذجاً» / أمال عطية - س 9، ع 32
(شتاء 2016). - ص 120-127، عادات وتقاليد، (الجزائر).
(***)

أمينة الفردان

الزواج البحرين «القروي» والمورثات الثقافية المتأصلة /
أمينة الفردان - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 66-86،
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

بسمة قائد البناء

ليلة الحناء موروث العادات ووجي الأساطير / بسمة قائد
البناء؛ تصوير شيماء طالب - س 7، ع 26 (صيف 2014).
- ص 10، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أنموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله - س 1، ع 3
(أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص 40-65، عادات وتقاليد،
(البحرين). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: مظاهر التغير في
عادات الزواج وأهم العوامل المؤثرة فيه / سوسن إسماعيل
عبد الله - س 2، ع 4 (شتاء 2009). - ص 76-89، عادات
وتقاليد، (البحرين). (***)

محمد السموري

تقاليد الزواج في الجزيرة السورية / محمد السموري.
- س 5، ع 16 (شتاء 2012). - ص 10-90، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

هيئة التحرير

الحناء شجيرة الفرح / هيئة التحرير - س 5، ع 81 (صيف
2102). - ص 9، صورة الغلاف الخلفي، (البحرين). (463)

3-04.18 حفل الزفاف

أحمد محمد عبد الرحيم

احتفالية الزواج عند النوبيين / أحمد محمد عبد الرحيم .

- س 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 30-39، عادات وتقاليد،
(مصر). (***)

بداءك شبحة

الحكاية الخرافية بمنطقة القبائل / بداءك شبحة - س 6،
ع 21 (ربيع 2013). - ص 28-37، أدب شعبي، (الجزائر).
(***)

إدريس مقبوب

نظام الأعراس في المغرب: نموذج قبائل بن وراين الأمازيغية /
إدريس مقبوب - س 3، ع 9 (ربيع 2010). - ص 68-85،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

حنان قرقوتي

العادات والتقاليد في بيروت / حنان قرقوتي - س 7، ع 27
(خريف 2014). - ص 68-83، عادات وتقاليد، (لبنان).
(***)

خالد عبد الله خليفة

فنون الفرق النسائية الشعبية في البحرين / خالد عبد الله
خليفة - س 6، ع 21 (ربيع 2013). - ص 112-131، موسيقى
وأداء حركي، (البحرين). (365)

الزازية برقوتي

النجمة ظاهرة ثقافية فنية طقوسية واحتفالية / الزازية
برقوتي - س 4، ع 13 (ربيع 2011). - ص 98-111، عادات
وتقاليد، (تونس). (366)

السالك ولد محمد المصطفي

فولكلور تيشيت: الاحتفالات نموذجاً / السالك ولد محمد
المصطفي - س 5، ع 18 (صيف 2012). - ص 59-77،
عادات وتقاليد، (موريتانيا). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
الحلواجي - س 1، ع 2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص 22-44،
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أنموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله - س 1، ع 3
(أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص 40-65، عادات وتقاليد،
(البحرين). (***)

3-10.18.04 الخطرة

محمد السموري

تقاليد الزواج في الجزيرة السورية / محمد السموري.
-س5،ع16 (شتاء 2012). -ص10-90، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

3-04.18.12 احتفالات الزواج الجماعي

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: مظاهر التغيير في
عادات الزواج وأهم العوامل المؤثرة فيه / سوسن إسماعيل
عبد الله. -س2،ع4 (شتاء 2009). -ص89-76، عادات
وتقاليد، (البحرين). (***)

3-04.18.14 تصوير العروسين

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: مظاهر التغيير في
عادات الزواج وأهم العوامل المؤثرة فيه / سوسن إسماعيل
عبد الله. -س2،ع4 (شتاء 2009). -ص89-76، عادات
وتقاليد، (البحرين). (***)

3-04.18.16 وليمة الزفاف

أمينة الفردان

الزواج البحرين «القروي» والمورثات الثقافية المتأصلة /
أمينة الفردان. -س8،ع31 (خريف 2015). -ص86-66،
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

3-04.20 ليلة المواساة

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: مظاهر التغيير في
عادات الزواج وأهم العوامل المؤثرة فيه / سوسن إسماعيل
عبد الله. -س2،ع4 (شتاء 2009). -ص89-76، عادات
وتقاليد، (البحرين). (***)

3-04.21 زواج الأقارب

أمينة الفردان

الزواج البحرين «القروي» والمورثات الثقافية المتأصلة /
أمينة الفردان. -س8،ع31 (خريف 2015). -ص86-66،
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

3-04.24 الصباحية

إدريس مقبوب

نظام الأعراس في المغرب: نموذج قبائل بن وراين

عبد الله جنوف

الاحتفالات الشعبية في الجنوب الشرقي التونسي / عبد الله
جنوف. -س7،ع24 (شتاء 2014). -ص93-76، عادات
وتقاليد، (تونس). (367)

محمد السموري

تقاليد الزواج في الجزيرة السورية / محمد السموري. -
س5،ع16 (شتاء 2012). -ص10-90، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

نعمة رحمانى

دراسة سيميواثروبولوجية لعادات وطقوس الزواج بتلمسان
/ نعمة رحمانى، نصيريكوش. -س10،ع36 (شتاء 2017).
-ص99-86، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

الهاشمي الحسين

نظام العراسة ببلاد الحوايا (بني خداش) تراث نجح أم تاريخ
مرحلة؟ / الهاشمي الحسين. -س6،ع21 (ربيع 2013).
-ص97-74، عادات وتقاليد، (تونس). (368)

هيثم سرحان

العرس البدوي الأردني: مدخل إلى قراءة العلامات والرموز/
هيثم سرحان. -س7،ع26 (صيف 2014). -ص104-
155، عادات وتقاليد، (الأردن). (***)

3-04.18.06 احتفالية العراسة

الهاشمي الحسين

نظام العراسة ببلاد الحوايا (بني خداش) تراث نجح أم تاريخ
مرحلة؟ / الهاشمي الحسين. -س6،ع21 (ربيع 2013).
-ص97-74، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

3-04.18.08 احتفالية النجمة

الزازية برقوقي

النجمة ظاهرة ثقافية فنية طقوسية واحتفالية / الزازية
برقوقي. -س4،ع13 (ربيع 2011). -ص111-98، عادات
وتقاليد، (تونس). (***)

نوال جلالي

المرأة والتراث الموسيقى ببلدة «القدح» الشمال الغربي
التونسي / نوال جلالي. -س10،ع37 (ربيع 2017).
-ص147-140، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

86، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أ نموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله. - س1، ع3 (أكتوبر-
ديسمبر 2008). - ص 40-65، عادات وتقاليد، (البحرين).
(***)

طقوس الحزام

نعمة رحماني

دراسة سيميواثنوبولوجية لعادات وطقوس الزواج
بتلمسان / نعمة رحماني، نصيريكوش. - س10، ع36
(شتاء 2017). - ص 86-99، عادات وتقاليد، (الجزائر).
(***)

3-04.30 التغيير في عادات الزواج

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: مظاهر التغيير في
عادات الزواج وأهم العوامل. - س2، ع4 (شتاء 2009).
- ص 76-89، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

3-08 عادات الموت

إدريس محمد صقر جرادات

عادات وتقاليد المسرات والأحزان في القدس / إدريس محمد
صقر جرادات. - س6، ع22 (صيف 3102). - ص 38-86،
أدب شعبي، (فلسطين). (***)

أميرة الدر

تصور الروح في المعتقد الشعبي في مجتمع البحرين
(قرية بوري) نموذجاً / أميرة الدر. - س4، ع14 (صيف
2011). - ص 96-115، عادات وتقاليد، (البحرين).
(***)

بشار خليف

شعائر الموت ومعتقداته في تراث المشرق العربي: مقارنة
أنثروبولوجية / بشار خليف. - س3، ع8 (شتاء 2010).
- ص 76-89، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

حنان قرقوتي

العادات والتقاليد في بيروت / حنان قرقوتي. - س7، ع27
(خريف 2014). - ص 68-83، عادات وتقاليد، (لبنان).
(***)

الأمازيغية / إدريس مقبوب. - س3، ع9 (ربيع 2010).
- ص 68-85، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أ نموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله. - س1، ع3 (أكتوبر-
ديسمبر 2008). - ص 40-65، عادات وتقاليد، (البحرين).
(***)

محمد السموري

تقاليد الزواج في الجزيرة السورية / محمد السموري. -
س5، ع16 (شتاء 2012). - ص 10-90، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

04.25 - 3 كعك الصباحية

حنان قرقوتي

العادات والتقاليد في بيروت / حنان قرقوتي. - س7، ع27
(خريف 2014). - ص 68-83، عادات وتقاليد، (لبنان).
(***)

3-04.28 سبوع العروس

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أ نموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله. - س1، ع3 (أكتوبر-
ديسمبر 2008). - ص 40-65، عادات وتقاليد، (البحرين).
(***)

عبد الباسط عودة إبراهيم

نحلة التمر في المعتقدات الشعبية / عبد الباسط عودة إبراهيم.
- س9، ع35 (خريف 2016). - ص 106-123، عادات
وتقاليد، (الدول العربية) (***)

3-04.29 زيارة العروس لأهلها

يوم الحوال

إدريس مقبوب

نظام الأعراس في المغرب: نموذج قبائل بن وراين الأمازيغية /
إدريس مقبوب. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص 68-85،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

أمينة الفردان

الزواج البحرين « القروي » والمورثات الثقافية المتأصلة /
أمينة الفردان. - س8، ع31 (خريف 2015). - ص 66-

صبرينة بوقفة

الطقوس والممارسات العقائدية في المجتمع الشعبي بولاية تبسة ودلالاتها الاجتماعية/صبرينة بوقفة.-س10، ع39 (خريف2017).-ص143-134، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

عمر عبد الرحمن الساريسي

التنوع في التراث الشعبي الأردني: طائفة الأكراد نموذجاً/ عمر عبد الرحمن الساريسي.-س3، ع8 (شتاء2010).-ص49-40، أدب شعبي، (الأردن). (***)

مها عيساوي

عادات وتقاليد ريفية معاصرة في الشرق الجزائري لها دلالة تاريخية (دراسة مسحية وصفية) / مها عيساوي.-س6، ع23 (خريف2013).-ص116-104، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

3-12 عادات الطعام**حنان قرقوتي**

العادات والتقاليد في بيروت / حنان قرقوتي.-س7، ع27 (خريف2014).-ص83-68، عادات وتقاليد، (لبنان). (***)

سعد الطويسي

التراث الثقافي لقرية شماخ في جنوب الأردن / سعد الطويسي، منصور الشقيرات.-س5، ع17 (ربيع2012).-ص163-149، ثقافة مادية، (الأردن). (369)

عبد الكريم براهمي

مائدة الفقراء في برالهمامة خلال النصف الأول من القرن العشرين، جدلية الخصب والجذب: مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي.-س8، ع29 (ربيع2015).-ص76-93، عادات وتقاليد، (تونس). (370)

عبد الكريم براهمي

الثابت والمتحول في طقوس الغداء أثناء الضيافة في المجتمع التونسي: مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي.-س10، ع36 (شتاء2017).-ص85-60، عادات وتقاليد، (تونس). (371)

عمر عبد الرحمن الساريسي

التنوع في التراث الشعبي الأردني: طائفة الأكراد نموذجاً/

عمر عبد الرحمن الساريسي.-س3، ع8 (شتاء2010).-ص49-40، أدب شعبي، (الأردن). (***)

12.02-3 وجبات الطعام الأساسية**عبد الله هرهار**

ذاكرة الطعام في أسس النظام الغذائي وعاداته / عبد الله هرهار.-س3، ع11 (خريف2010).-ص127-114، عادات وتقاليد، (المغرب). (372)

12.04-3 وجبات الطعام الثانوية**عبد الله هرهار**

ذاكرة الطعام في أسس النظام الغذائي وعاداته / عبد الله هرهار.-س3، ع11 (خريف2010).-ص127-114، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

12.08-3 وجبات الطعام الجماعية**عبد الله هرهار**

ذاكرة الطعام في أسس النظام الغذائي وعاداته / عبد الله هرهار.-س3، ع11 (خريف2010).-ص127-114، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

عبد الكريم براهمي

الثابت والمتحول في طقوس الغداء أثناء الضيافة في المجتمع التونسي: مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي.-س10، ع36 (شتاء2017).-ص85-60، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

12.12-3 الحبوب**تنقية الأرز****هيئة التحرير**

كان ياما كان / هيئة التحرير؛ تصوير خالد عبد اللطيف،-س7، ع24 (شتاء2014).-ص9، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (373)

12.12.08-3 طهو الحبوب**12.12.08.02-3 البرغل****مريم بشيش**

صناعات الطعام التقليدية في قريتي / مريم بشيش.-س5، ع61 (شتاء2102).-ص201-501، عادات وتقاليد، (سوريا). (473)

12.12.08.03-3 الكشك

مريم بشيش

صناعات الطعام التقليدية في قريتي / مريم بشيش -س5،
ع61(شتاء2102)..-ص201-501، عادات وتقاليد، (سوريا).
(473)

12.12.08.04-3 أكلة المجردة

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض -س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (375)

12.16-3 الأكلات الشعبية

12.16.02-3 أكلات السمك

جعفر البحراني

السمك ورمزته في جزيرة تاروت / جعفر البحراني.
- س10، ع37 (ربيع 2017). - ص103-100،
عادات وتقاليد، (السعودية). (***)

12.16.04-3 أكلة البيرق

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض -س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.16.06-3 أكلة الخبيزة

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض -س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.16.08-3 أكلة الشيشرك

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض -س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.16.10-3 أكلة الصيادية

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات

الشعبية / عوض سعود عوض -س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.16.12-3 أكلة الطاجن

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض -س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.16.14-3 أكلة العجة

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض -س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.16.16-3 أكلة العكوب

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض -س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.16.18-3 أكلة الكبة اللبانية

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض -س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.16.20-3 أكلة المنسف

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض -س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.16.22-3 كبة سمك

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض -س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.20-3 أكلات المناسبات

عبد الكريم براهمي

الثابت والمتحول في طقوس الغداء أثناء الضيافة في المجتمع

الحلواجي -. س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008) -. ص-22
44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

12.28-3 الحلويات

مريم بشيش

صناعات الطعام التقليدية في قريتي / مريم بشيش -.
س5، ع16 (شتاء 2012) -. ص105-102، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

12.28.02-3 البلابيط

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أ نموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
الحلواجي -. س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008) -. ص-22
44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

12.28.04-3 الخبيصة

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أ نموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
الحلواجي -. س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008) -. ص-22
44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

12.28.06-3 الخنفروش

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أ نموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
الحلواجي -. س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008) -. ص-22
44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

12.28.08-3 الدبس

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض -. س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.28.10-3 الزلاية

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض -. س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

التونسي: مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي . -
س10، ع36 (شتاء 2017) -. ص85-60، عادات وتقاليد،
(تونس). (***)

12.20.02-3 أكالات الزواج

جعفر البحرائي

السمك ورمزته في جزيرة تاروت / جعفر البحرائي.
- س10، ع37 (ربيع 2017) -. ص103-100،
عادات وتقاليد، (السعودية). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أ نموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
الحلواجي -. س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008) -. ص-22
44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

12.20.08-3 أكالات شهر رمضان

محمد رجب السامرائي

رمضان والعيد في البحرين عادات وتقاليد متوارثة / محمد
رجب السامرائي -. س6، ع21 (ربيع 2013) -. ص-98
103، عادات وتقاليد، (العراق). (376)

12.24-3 الأكلات المألحة

12.24.02-3 البرنجوش

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أ نموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
الحلواجي -. س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008) -. ص-22
44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

12.24.04-3 الصالونة

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أ نموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
الحلواجي -. س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008) -. ص-22
44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

12.24.06-3 مجبوس اللحم

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أ نموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة

12.28.22-3 الممروس

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أ نموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
الحلواجي. - س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص- 22
44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

12.28.24-3 الهريسة

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض. - س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.28.28-3 قراقيش

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض. - س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.28.30-3 قرص الطايي (الطابع)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أ نموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
الحلواجي. - س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص- 22
44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

12.28.32-3 كعك العيد

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض. - س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.28.34-3 كنافة بالجبن

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض. - س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.28.36-3 كنافة نابلية

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض. - س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.28.12-3 العصيدة

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أ نموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله. - س1، ع2
(يوليو - سبتمبر 2008). - ص44-22، عادات وتقاليد،
(البحرين). (***)

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض. - س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.28.12.02-3 العصيدة الفزجية

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض. - س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.28.14-3 العوامة

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض. - س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.28.16-3 الكماج

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض. - س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.28.18-3 اللزاقر

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض. - س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

12.28.20-3 المقروطة

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات
الشعبية / عوض سعود عوض. - س4، ع14 (صيف 2011).
- ص83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

- ص 83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

3-12.28.38 مسكية

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات الشعبية / عوض سعود عوض. - ص 4، ع 14 (صيف 2011).
- ص 83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

3-12.28.40 مطقطقة

عوض سعود عوض

الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات الشعبية / عوض سعود عوض. - ص 4، ع 14 (صيف 2011).
- ص 83-72، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

3-12.30 المكسرات

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة الحلواجي. - ص 1، ع 2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص 22-44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

3-12.34 المشروبات

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة الحلواجي. - ص 1، ع 2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص 22-44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

3-12.34.04 القهوة

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

القهوة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. - ص 3، ع 11 (خريف 2010). - ص 89-76، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

عبد الكريم براهمي

الثابت والمتحول في طقوس الغداء أثناء الضيافة في المجتمع التونسي: مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي. - ص 10، ع 36 (شتاء 2017). - ص 85-60، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

هيئة التحرير

فناجين القهوة عند البدو / هيئة التحرير. - ص 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 9، صورة الغلاف الحلفي، (الخليج

العربي). (377)

3-12.34.04.02 أدوات عمل القهوة

عبد الكريم عيد الحشاش

القهوة العربية / عبد الكريم عيد الحشاش. - ص 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 113-96، عادات وتقاليد، (سوريا). (378)

الدلال

علي يعقوب

الدلة.. السلعة والرمز التراثي / علي يعقوب؛ تصوير دانة ربيعة. - ص 11، ع 40 (شتاء 2018). - ص 10، صورة الغلاف الأمامي، (الدول العربية). (379)

3-12.34.04.04 القهوة العربية

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

القهوة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. - ص 3، ع 11 (خريف 2010). - ص 89-76، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

3-12.34.04.06 فنجان الأحران

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

القهوة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. - ص 3، ع 11 (خريف 2010). - ص 89-76، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

3-12.34.04.08 فنجان الثأر

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

القهوة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. - ص 3، ع 11 (خريف 2010). - ص 89-76، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

3-12.34.04.10 فنجان الخطبة

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

القهوة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. - ص 3، ع 11 (خريف 2010). - ص 89-76، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

3-12.34.04.12 فنجان السيف

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

القهوة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار

موسيقى وأداء حركي، (الجزائر). (***)

14.04-3 احتفالية رأس السنة الهجرية

عبد الكريم بركة

طقوس الاحتفال بالمناسبات والأعياد بشمال إفريقيا / عبد الكريم بركة. -س 5، ع 19 (خريف 2012). -ص 91-103. عادات وتقاليد، (شمال إفريقيا). (381)

14.06-3 احتفالية عاشوراء

عبد الكريم بركة

طقوس الاحتفال بالمناسبات والأعياد بشمال إفريقيا / عبد الكريم بركة. -س 5، ع 19 (خريف 2012). -ص 91-103. عادات وتقاليد، (شمال إفريقيا). (***)

14.10-3 احتفالية المولد النبوي

السالك ولد محمد المصطفى

فولكلور تيشيت: الاحتفالات نموذجاً / السالك ولد محمد المصطفى. -س 5، ع 18 (صيف 2012). -ص 59-77. عادات وتقاليد، (موريتانيا). (***)

عبد الله جنوف

الاحتفالات الشعبية في الجنوب الشرقي التونسي / عبد الله جنوف. -س 7، ع 24 (شتاء 2014). -ص 76-93. عادات وتقاليد، (تونس). (***)

علال ركوك

المولد النبوي بالمغرب طقوس واحتفال / علال ركوك. -س 6، ع 20 (شتاء 2013). -ص 98-107. عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

14.10.02-3 موكب الاحتفال بالمولد النبوي

الزبير مهداد

الاحتفاء بالفنون الشعبية في عيد المولد النبوي في المغرب / الزبير مهداد. -س 4، ع 13 (ربيع 2011). -ص 132-143. عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

14.14-3 احتفالية شهر شعبان

دقاوق الحب

محمد رجب السامرائي

رمضان والعيد في البحرين عادات وتقاليد متوارثة / محمد رجب السامرائي. -س 6، ع 21 (ربيع 2013). -ص 98-103. عادات وتقاليد، (العراق). (***)

محمد الشهاوي. -س 3، ع 11 (خريف 2010). -ص 76-89. عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

14.12.34.04-3 فنجان الضيف

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

القهوة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. -س 3، ع 11 (خريف 2010). -ص 76-89. عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

16.12.34.04-3 فنجان الكيف

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

القهوة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. -س 3، ع 11 (خريف 2010). -ص 76-89. عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

18.12.34.04-3 قهوة التمر

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

القهوة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. -س 3، ع 11 (خريف 2010). -ص 76-89. عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

8.12.34.08-3 الشاي

عبد الكريم براهيم

الثابت والمتحول في طقوس الغداء أثناء الضيافة في المجتمع التونسي: مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهيم. -س 10، ع 36 (شتاء 2017). -ص 60-85. عادات وتقاليد، (تونس). (***)

12.40-3 التغيير في عادات الطعام

مريم بشيش

الطعام التقليدي والعولة / مريم بشيش. -س 3، ع 9 (ربيع 2010). -ص 86-91. عادات وتقاليد، (سوريا). (380)

14-3 الاحتفالات الشعبية

السالك ولد محمد المصطفى

فولكلور تيشيت: الاحتفالات نموذجاً / السالك ولد محمد المصطفى. -س 5، ع 18 (صيف 2012). -ص 59-77. عادات وتقاليد، (موريتانيا). (***)

فطيمة ديلمي

رقصة هوبي: طقس عبور واسترجاع الزمن الأسطوري / فطيمة ديلمي. -س 11، ع 40 (شتاء 2018). -ص 154-159.

جنوف -. س 7، ع 24 (شتاء 2014). -. ص 93-76، عادات
وتقاليد، (تونس). (***)

عبد الكريم بركة

طقوس الاحتفال بالمناسبات والأعياد بشمال إفريقيا / عبد
الكريم بركة -. س 5، ع 19 (خريف 2012). -. ص 103-91،
عادات وتقاليد، (شمال إفريقيا). (***)

محمد رجب السامرائي

رمضان والعيد في البحرين عادات وتقاليد متوارثة / محمد
رجب السامرائي -. س 6، ع 21 (ربيع 2013). -. ص 103-98،
عادات وتقاليد، (العراق). (***)

3-14.24 احتفالية الحج

أشرف أبو الحمد الخطيب

أغاني وعادات الحج / أشرف أبو الحمد الخطيب -. س 8،
ع 30 (صيف 2015). -. ص 107-98، عادات وتقاليد، (مصر).
(382)

حنان قرقوتي

العادات والتقاليد في بيروت / حنان قرقوتي -. س 7، ع 27
(خريف 2014). -. ص 83-68، عادات وتقاليد، (لبنان).
(***)

3-14.28 الاحتفال بعيد الأضحى

حنان قرقوتي

العادات والتقاليد في بيروت / حنان قرقوتي -. س 7، ع 27
(خريف 2014). -. ص 83-68، عادات وتقاليد، (لبنان).
(***)

السالك ولد محمد المصطفى

فولكلور تيشيت: الاحتفالات نموذجاً / السالك ولد محمد
المصطفى -. س 5، ع 18 (صيف 2012). -. ص 77-59،
عادات وتقاليد، (موريتانيا). (***)

عبد الله جنوف

الاحتفالات الشعبية في الجنوب الشرقي التونسي / عبد الله
جنوف -. س 7، ع 24 (شتاء 2014). -. ص 93-76، عادات
وتقاليد، (تونس). (***)

عبد الكريم بركة

طقوس الاحتفال بالمناسبات والأعياد بشمال إفريقيا / عبد
الكريم بركة -. س 5، ع 19 (خريف 2012). -. ص 103-91،
عادات وتقاليد، (شمال إفريقيا). (***)

3-14.16 احتفالية شهر رمضان

حنان قرقوتي

العادات والتقاليد في بيروت / حنان قرقوتي -. س 7، ع 27
(خريف 2014). -. ص 83-68، عادات وتقاليد، (لبنان).
(***)

عبد الله جنوف

الاحتفالات الشعبية في الجنوب الشرقي التونسي / عبد الله
جنوف -. س 7، ع 24 (شتاء 2014). -. ص 93-76، عادات
وتقاليد، (تونس). (***)

3-14.16.02 الكرنكعوه والقرقاعون

محمد رجب السامرائي

رمضان والعيد في البحرين عادات وتقاليد متوارثة / محمد
رجب السامرائي -. س 6، ع 21 (ربيع 2013). -. ص 103-98،
عادات وتقاليد، (العراق). (***)

3-14.16.03 صيام الأطفال

محمد رجب السامرائي

رمضان والعيد في البحرين عادات وتقاليد متوارثة / محمد
رجب السامرائي -. س 6، ع 21 (ربيع 2013). -. ص 103-98،
عادات وتقاليد، (العراق). (***)

3-14.16.04 مجالس رمضان والغبقة

محمد رجب السامرائي

رمضان والعيد في البحرين عادات وتقاليد متوارثة / محمد
رجب السامرائي -. س 6، ع 21 (ربيع 2013). -. ص 98-
103، عادات وتقاليد، (العراق). (***)

3-14.20 الاحتفال بعيد الفطر

إدريس محمد صقر جرادات

عادات وتقاليد المسرات والأحزان في القدس / إدريس محمد
صقر جرادات -. س 6، ع 22 (صيف 2013). -. ص 83-68،
أدب شعبي، (فلسطين). (***)

حنان قرقوتي

العادات والتقاليد في بيروت / حنان قرقوتي -. س 7، ع 27
(خريف 2014). -. ص 83-68، عادات وتقاليد، (لبنان).
(***)

عبد الله جنوف

الاحتفالات الشعبية في الجنوب الشرقي التونسي / عبد الله

14.40-3 احتفال الختان

حنان قرقوتي

العادات والتقاليد في بيروت / حنان قرقوتي - س 7، ع 27 (خريف 2014) -. ص 83-68، عادات وتقاليد، (لبنان). (***)

السالك ولد محمد المصطفي

فولكلور تيشيت: الاحتفالات نموذجاً / السالك ولد محمد المصطفي - س 5، ع 18 (صيف 2012) -. ص 77-59، عادات وتقاليد، (موريتانيا). (***)

عبد الله جنوف

الاحتفالات الشعبية في الجنوب الشرقي التونسي / عبد الله جنوف - س 7، ع 24 (شتاء 2014) -. ص 93-76، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة «الطفولة المبكرة» / ليلى عبد الغفار فدا - س 6، ع 21 (ربيع 2013) -. ص 169-146، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

موسى فقير

جدلية المقدس والمدنس في الأشكال الفرجوية بالمغرب منطقة الغرب نموذجاً / موسى فقير - س 6، ع 21 (ربيع 2013) -. ص 55-44، أدب شعبي، (المغرب). (383)

14.45-3 احتفالات الطوارق

مريم بوزيد

احتفالات الخاصة في بلاد الطوارق: واحة جانت نموذجاً / مريم بوزيد؛ تصوير شبابو الحسيني - س 1، ع 1 (إبريل -يونيو 2008) -. ص 61-44، معتقدات ومعارف. (المغرب العربي). (384)

14.46-3 الاحتفال بالنائر / رأس السنة الأمازيغية

عبد الكريم بركة

طقوس الاحتفال بالمناسبات والأعياد بشمال إفريقيا / عبد الكريم بركة - س 5، ع 19 (خريف 2012) -. ص 103-91، عادات وتقاليد، (شمال إفريقيا). (***)

14.50-3 احتفالية السياحة / المصالحة

مصطفى جاد

فولكلور واحة سيوة والهوية الثقافية / مصطفى جاد.

-س 5، ع 17 (ربيع 2012) -. ص 67-46، أدب شعبي، (مصر). (***)

14.50.52-3 احتفال النيروز

عائشة الدرمني

سيميائية الخطاب الأسطوري للتصور الشعبي للكون: الخطاب الأسطوري لفض النيروز في التراث الثقافي العماني نموذجاً / عائشة الدرمني - س 5، ع 19 (خريف 2012) -. ص 37-12، أدب شعبي، (عمان). (***)

14.55-3 احتفالية الوعدة

عبد القادر فيطس

ظاهرة الوعدة الشعبية في الجزائر بين الاعتقاد والممارسة / عبد القادر فيطس - س 5، ع 17 (ربيع 2012) -. ص 112-117، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

14.60-3 احتفالية الحية بيه

علي يعقوب

الحية.. بية طقس شعبي متوارث / علي يعقوب؛ تصوير محمد صادق - س 9، ع 35 (خريف 2016) -. ص 10، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (***)

14.70-3 عيد رأس العام الفلاحي

إبراهيم بن عرفة

العواشر، الفأل، والعولة: دراسة ميدانية في دلالة الأنشطة الفلاحية في منطقة تبسة الجزائرية / إبراهيم بن عرفة - س 11، ع 40 (شتاء 2018) -. ص 129-114، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

16-3 الأسواق الشعبية

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف - س 6، ع 22 (صيف 2013) -. ص 167-134، ثقافة مادية، (اليمن). (385)

هيئة التحرير

الأسواق الشعبية إعادة اعتبار / هيئة التحرير - س 3، ع 10 (صيف 2010) -. ص 2، مفتح، (عام). (386)

هيئة التحرير

الرجولة اليافعة / هيئة التحرير؛ تصوير عبد الله دشقي - س 6، ع 22 (صيف 2013) -. ص 10، صورة الغلاف الأمامي، (اليمن). (387)

16.24-3 الأسواق الشعبية في دبي

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35(خريف2016).-ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

16.25-3 الأسواق الشعبية في رأس الخيمة

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35(خريف2016).-ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

16.26-3 الأسواق الشعبية في عجمان

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35(خريف2016).-ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

16.27-3 سوق الإبل في العين

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35(خريف2016).-ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

20-3 العادات اليومية

علال ركوك

فضاء الحمام المغربي قراءة في بعض الطقوس والعادات /
علال ركوك.-س5ع16(شتاء2012).-ص157-150،
ثقافة مادية، (المغرب). (390)

محمد محمد إبراهيم

«ملحمة الريف» لـ«مطهر الأرياني» نموذجاً فريداً: صباح
القرية في الأدب الشعبي اليمني.. فصول من الجمال المفتوح /
محمد محمد إبراهيم.-س7ع25(ربيع2014).-ص66-
81، أدب شعبي، (اليمن). (391)

24-3 العلاقات الاجتماعية

24.02-3 التويذة

الزازية برقوقي

جدلية الفن والعمل في ظاهرة التويذة بمنطقة سيدي بوزيد /

16.12-3 أسواق الحرفيين

عبد الله عمران

المهن الشعبية في البحرين سوق الحدادة نموذجاً / عبد الله
عمران.-س3ع11(خريف2010).-ص169-154، في
الميدان، (البحرين). (388)

16.15-3 سوق البسطة بالبحرين

هيئة التحرير

ثلاثون ألف زائر في سوق البسطة خلال أسبوع / هيئة
التحرير.-س9ع33(ربيع2016).-ص209-208،
أصداء، (البحرين). (***)

16.20-3 الأسواق الشعبية في الشارقة

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35(خريف2016).-ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (389)

16.20.02-3 سوق العرصة بالشارقة

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35(خريف2016).-ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

16.21-3 الأسواق الشعبية في الفجيرة

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35(خريف2016).-ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

16.22-3 الأسواق الشعبية في أبوظبي

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35(خريف2016).-ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

16.23-3 الأسواق الشعبية في أم القيوين

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35(خريف2016).-ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

35 - 3 المواسم الزراعية

إبراهيم بن عرفة

العواشر، الفأل، والعولة: دراسة ميدانية في دلالة الأنشطة الفلاحية في منطقة تبسة الجزائرية / إبراهيم بن عرفة. - ص 11، ع 40 (شتاء 2018). - ص 129-114، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

أسعد عبد الرحمن عوض الله

المعارف والتقنيات التقليدية في زراعة النخلة بمنطقة مروي شمال السودان / أسعد عبد الرحمن عوض الله. - ص 11، ع 40 (شتاء 2018). - ص 203-186، ثقافة مادية، (السودان). (***)

40-3 القضاء العرفي

عمرو عبد العزيز منير

قبائل العرب في الشرقية بمصر بين التاريخ والموروث الشعبي / عمرو عبد العزيز منير. - ص 2، ع 6 (صيف 2009). - ص 118-135، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

فاطمة الزهراء شوية

السلطة العرفية في المجتمعات التقليدية: دراسة انثروبولوجية «جماعة الصلح» بمنطقة الجلفة نموذجاً / فاطمة الزهراء شوية. - ص 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 111-98، عادات وتقاليد، (الجزائر). (396)

40.02-3 الثأر

أحمد محمد عبد الرحيم

الثأر فولكلورياً / أحمد محمد عبد الرحيم. - ص 2، ع 7 (خريف 2009). - ص 51-40، عادات وتقاليد، (مصر). (397)

40.06-3 قضايا الاعتداء الشخصي

سميح شعلان

ملاحح الأعراف القبلية عند بدو الصحراء الغربية المصرية / سميح شعلان. - ص 3، ع 10 (صيف 2010). - ص 49-32، عادات وتقاليد، (مصر). (398)

40.08-3 قضايا الإلتلاف

سميح شعلان

ملاحح الأعراف القبلية عند بدو الصحراء الغربية المصرية / سميح شعلان. - ص 3، ع 10 (صيف 2010). - ص 49-32، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

الزازية برقوقي. - ص 5، ع 17 (ربيع 2012). - ص 103-95، عادات وتقاليد، (تونس). (392)

24.06 - 3 الجيرة

إدريس محمد صقر جرادات

عادات وتقاليد المسرات والأحزان في القدس / إدريس محمد صقر جرادات. - ص 6، ع 22 (صيف 2013). - ص 83-68، أدب شعبي، (فلسطين). (***)

27-3 العلاقات الأسرية

27.02 - 3 الحماة

إبراهيم محمود

صور الحماة في مأثورنا اليومي / إبراهيم محمود. - ص 4، ع 13 (ربيع 2011). - ص 131-112، عادات وتقاليد، (سوريا). (393)

30-3 الفروسية والصيد

30.04-3 الصيد بالصقور

صفية أحمد الزايد

رياضة الصيد بالصقور عند العرب الصقارة تراث عربي أصيل / صفية أحمد الزايد. - ص 5، ع 17 (ربيع 2012). - ص 105-111، عادات وتقاليد، (سوريا). (394)

30.04.02-3 الصقر الجوال (الشاهين)

صفية أحمد الزايد

رياضة الصيد بالصقور عند العرب الصقارة تراث عربي أصيل / صفية أحمد الزايد. - ص 5، ع 17 (ربيع 2012). - ص 105-111، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

30.08-3 ترويض الفرس

علاء ركوك

أصالة الفروسية بالمغرب / علاء ركوك. - ص 3، ع 10 (صيف 2010). - ص 57-50، عادات وتقاليد، (المغرب). (395)

30.14-3 احتفالية التبوريدة

علاء ركوك

أصالة الفروسية بالمغرب / علاء ركوك. - ص 3، ع 10 (صيف 2010). - ص 57-50، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

صقر جرادات. - س 6، ع 22 (صيف 2013). - ص 68-83.
أدب شعبي، (فلسطين). (***)

بسمة قائد البناء

التحايا وعادات المصافحة عند العرب / بسمة قائد البناء؛
تصوير حمزة طالب. - س 7، ع 27 (خريف 2014). - ص 10-11،
صورة الغلاف الأمامي، (الدول العربية). (399)

3-52 آداب المجاملة

إدريس محمد صقر جرادات

عادات وتقاليد المسرات والأحزان في القدس / إدريس محمد
صقر جرادات. - س 6، ع 22 (صيف 2013). - ص 68-83.
أدب شعبي، (فلسطين). (***)

3-52.02 الهدايا

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/
خديجة المولاني. - س 3، ع 8 (شتاء 2010). - ص 96-119.
عادات وتقاليد، (البحرين). (400)

3-52.02.02 العيادية

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/
خديجة المولاني. - س 3، ع 8 (شتاء 2010). - ص 96-119.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

3-52.02.04 هدايا الانتقال لمنزل جديد

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/
خديجة المولاني. - س 3، ع 8 (شتاء 2010). - ص 96-119.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

3-52.02.05 هدايا البغضاء

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/
خديجة المولاني. - س 3، ع 8 (شتاء 2010). - ص 96-119.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

3-52.02.06 هدايا التفاجر

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/

3-40.12 قضايا السرقة

سميح شعلان

ملامح الأعراف القبلية عند بدو الصحراء الغربية المصرية /
سميح شعلان. - س 3، ع 10 (صيف 2010). - ص 32-49،
عادات وتقاليد، (مصر). (***)

3-40.14 قضايا القتل

سميح شعلان

ملامح الأعراف القبلية عند بدو الصحراء الغربية المصرية /
سميح شعلان. - س 3، ع 10 (صيف 2010). - ص 32-49،
عادات وتقاليد، (مصر). (***)

3-40.18 قضايا المرأة

سميح شعلان

ملامح الأعراف القبلية عند بدو الصحراء الغربية المصرية /
سميح شعلان. - س 3، ع 10 (صيف 2010). - ص 32-49،
عادات وتقاليد، (مصر). (***)

3-40.20 يوم الصلح

سميح شعلان

ملامح الأعراف القبلية عند بدو الصحراء الغربية المصرية /
سميح شعلان. - س 3، ع 10 (صيف 2010). - ص 32-49،
عادات وتقاليد، (مصر). (***)

3-45 آداب السلوك

3-45.06 الضيافة

إدريس محمد صقر جرادات

عادات وتقاليد المسرات والأحزان في القدس / إدريس محمد
صقر جرادات. - س 6، ع 22 (صيف 2013). - ص 68-83،
أدب شعبي، (فلسطين). (***)

عبد الكريم براهمي

الثابت والمتحول في طقوس الغداء أثناء الضيافة في المجتمع
التونسي: مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي. - س 10،
ع 36 (شتاء 2017). - ص 60-85، عادات وتقاليد، (تونس).
(***)

3-45.08 آداب التحية

إدريس محمد صقر جرادات

عادات وتقاليد المسرات والأحزان في القدس / إدريس محمد

خديجة المولاني. - س3، ع8 (شتاء 2010). -ص119-96.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

52.02.20 - 3 هدايا حفل التكليف

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/
خديجة المولاني. - س3، ع8 (شتاء 2010). -ص119-96.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

52.02.22 - 3 هدايا عيد الفطر

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/
خديجة المولاني. - س3، ع8 (شتاء 2010). -ص119-96.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

52.02.24 - 3 هدايا عيد الأضحى

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/
خديجة المولاني. - س3، ع8 (شتاء 2010). -ص119-96.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

52.02.26 - 3 هدايا عيد الغدير

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/
خديجة المولاني. - س3، ع8 (شتاء 2010). -ص119-96.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

52.02.28 - 3 هدايا مولد الإمام المنتظر

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/
خديجة المولاني. - س3، ع8 (شتاء 2010). -ص119-96.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

60-3 أدوات الكيل

الجو (وحدة قياس اللؤلؤ)

مونتني، أني

لغز «الجو» وحدة وزن اللؤلؤ في الشرق / أني مونتني؛ ترجمة
نور الهدى باديس -. س3، ع9 (ربيع 2010). -ص208-
212، أصدقاء، (عام). (401)

خديجة المولاني. - س3، ع8 (شتاء 2010). -ص119-96.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

52.02.08 - 3 هدايا الزواج

أحمد علوة

العرس التقليدي في المغرب «التبلاج» أقدم عمليات
«تسمين» الأنثى في الصحراء / أحمد علوة. - س8، ع28
(شتاء 2015). -ص117-108، عادات وتقاليد، (المغرب).
(***)

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/
خديجة المولاني. - س3، ع8 (شتاء 2010). -ص119-96.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

52.02.10 - 3 هدايا السفر

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/
خديجة المولاني. - س3، ع8 (شتاء 2010). -ص119-96.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

52.02.12 - 3 هدايا المحبة

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/
خديجة المولاني. - س3، ع8 (شتاء 2010). -ص119-96.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

52.02.14 - 3 هدايا المصلحة

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/
خديجة المولاني. - س3، ع8 (شتاء 2010). -ص119-96.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

52.02.16 - 3 هدايا الموت

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/
خديجة المولاني. - س3، ع8 (شتاء 2010). -ص119-96.
عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

52.02.18 - 3 هدايا الولادة

خديجة المولاني

الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً/

4- الأدب الشعبي

أسامة خضراوي

الأدب الشعبي: الماهية والموضوع / أسامة خضراوي. - س8، ع30 (صيف 2015). - ص79-76، أدب شعبي، (المغرب). (***)

كامل فرحان صالح

الأدب الشعبي جي؟ / كامل فرحان صالح. - س11، ع40 (شتاء 2018). - ص10-8، التصدير، (عام). (***)

هشام بنشاوي

تجليات البطولة في الأدب الشعبي / هشام بنشاوي. - س10، ع36 (شتاء 2017). - ص57-50، أدب شعبي، (الدول العربية). (402)

4-01 الشعر الشعبي

إبراهيم عبد الحافظ

أغاني السامر السيناوي في عصر العولمة / إبراهيم عبد الحافظ. - س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص83-47، أدب شعبي، (مصر). (***)

أحمد النخصوصي

صالح باي الظاهرة / أحمد النخصوصي. - س9، ع35 (خريف 2016). - ص87-66، أدب شعبي، (الجزائر وتونس). (403)

بولرياح عثمانلي

البناء الشكلي للقصيد الشعبية الجزائرية / بولرياح عثمانلي. - س8، ع28 (شتاء 2015). - ص56-65، أدب شعبي، (الجزائر). (***)

جاك صبري شماس

فنون المأثورات الشفاهية في الجزيرة / جاك صبري شماس. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص67-62، أدب شعبي، (سوريا). (***)

حسن الشامي

السموئل بن عادياء / حسن الشامي. - س5، ع16 (شتاء 2012). - ص39-20، أدب شعبي، (الجزيرة العربية). (404)

الحسين الإدريسي

الشعر الغنائي الريفي بالمغرب / الحسين الإدريسي. - س2، ع4 (شتاء 2009). - ص97-92، أدب شعبي، (المغرب). (405)

رشيد سليمان

تشييد الدلالة في التصوف الشعبي المغربي / رشيد سليمان. - س7، ع27 (خريف 2014). - ص65-56، أدب شعبي، (المغرب). (406)

عبد الحميد بورايو

التواصل والقطيعة في علاقة الثقافة الشعبية بالثقافة العاملة من خلال النموذج الجزائري / عبد الحميد بورايو. - س6، ع22 (صيف 2013). - ص23-14، آفاق، (الجزائر). (***)

عبد الوهاب ميرايو

التراث الشعبي وحداثة النص الشعري المعاصر / عبد الوهاب ميرايو. - س8، ع30 (صيف 2015). - ص48-63، أدب شعبي، (الجزائر). (407)

علياء العربي

صوت العرضاوي مقارنة أثنوموسيقولوجية / علياء العربي. - س6، ع22 (صيف 2013). - ص128-108، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

عوض سعود عوض

دلالات الرقصات والأغاني البدوية في بلاد الشام / عوض سعود عوض. - س9، ع34 (صيف 2016). - ص134-154، موسيقى وأداء حركي، (سوريا). (408)

محمد محمد إبراهيم

«ملحمة الريف» لـ«مطهر الأرياني» نموذجاً فريداً: صباح القرية في الأدب الشعبي اليمني.. فصول من الجمال المفتوح / محمد محمد إبراهيم. - س7، ع25 (ربيع 2014). - ص66-81، أدب شعبي، (اليمن). (***)

محي الدين خريف

أغراض الشعر الشعبي التونسي / محي الدين خريف. - س2، ع6 (صيف 2009). - ص91-72، أدب شعبي، (تونس). (409)

هيثم سرحان

العرس البدوي الأردني: مدخل إلى قراءة العلامات والرموز / هيثم سرحان. - س7، ع26 (صيف 2014). - ص104-155، عادات وتقاليد، (الأردن). (***)

4-01.02 الشعر النبطي

علي عبد الله خليفة

الشعر النبطي في الجزيرة العربية والخليج من شاعر القبيلة

شعبي، (سوريا). (416)

01.06.10 - 4 الموال الشامي

سلوم درغام سلوم

المواويل في بلاد الشام والعراق في الأدب الشعبي / سلوم درغام سلوم. -س4، ع4، 13 (ربيع 2011). -ص63-48، أدب شعبي، (سوريا). (***)

01.06.12 - 4 الموال العراقي

خيرالله سعيد

الاتجاهات الجديدة في الشعر الشعبي العراقي / خيرالله سعيد. -س3، ع8 (شتاء 2010). -ص57-50، أدب شعبي، (العراق). (417)

خيرالله سعيد

المناوبة في غناء الموال العراقي إلى طيب الذكر العم كوزي المنشاوي / خيرالله سعيد. -س4، ع15 (خريف 2011). -ص63-60، أدب شعبي، (العراق). (418)

خيرالله سعيد

الموال العراقي / خيرالله سعيد. -س5، ع17 (ربيع 2012). -ص45-25، أدب شعبي، (العراق). (***)

سلوم درغام سلوم

المواويل في بلاد الشام والعراق في الأدب الشعبي / سلوم درغام سلوم. -س4، ع13 (ربيع 2011). -ص63-48، أدب شعبي، (سوريا). (***)

01.06.16 - 4 النميم

سمير جابر

التربلة النسق الحركي لدى العباددة / سمير جابر. -س3، ع9 (ربيع 2010). -ص121-114، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (419)

01.07 - 4 الموليا

محمد السموري

العتابا مقاربات نقدية، وملامح دلالية / محمد السموري. -س3، ع9 (ربيع 2010). -ص23-16، أدب شعبي، (سوريا). (420)

01.08 - 4 الزجل

إدريس محمد صقر جرادات

عادات وتقاليد المسرات والأحزان في القدس / إدريس محمد

إلى شاعر المليون / علي عبد الله خليفة. -س1، ع1 (إبريل -يونيو 2008). -ص111-94، أدب شعبي، (البحرين). (410)

محمد بركو

دراسة مقارنة في الأدب الشعبي العربي: الشعر النبطي وشعر العتابا نموذجاً / محمد بركو. -س4، ع12 (شتاء 2011). -ص55-38، أدب شعبي، (سوريا). (411)

01.06 - 4 الموال

صالح حمدان الحربي

غناء غواصي اللؤلؤ / صالح حمدان الحربي. -س5، ع16 (شتاء 2012). -ص69-54، أدب شعبي، (الكويت). (412)

علي عبد الله خليفة

في شكوى الزمان وذم الخلان: نماذج من الموال في الخليج العربي / علي عبد الله خليفة. -س2، ع5 (ربيع 2009). -ص157-148، في الميدان، (البحرين). (413)

4-01.06.02 الموال الزهري (النعمان)

خيرالله سعيد

الموال العراقي / خيرالله سعيد. -س5، ع17 (ربيع 2012). -ص45-25، أدب شعبي، (العراق). (414)

محمد الخالدي

من أنواع الزهيري، النعماني أو الموال الأحمر / محمد الخالدي. -س10، ع38 (صيف 2017). -ص79-68، أدب شعبي، (العراق). (415)

01.06.04 - 4 الموال الخماسي

خيرالله سعيد

الموال العراقي / خيرالله سعيد. -س5، ع17 (ربيع 2012). -ص45-25، أدب شعبي، (العراق). (***)

01.06.06 - 4 الموال الرباعي

خيرالله سعيد

الموال العراقي / خيرالله سعيد. -س5، ع17 (ربيع 2012). -ص45-25، أدب شعبي، (العراق). (***)

01.06.08 - 4 الموال السبعاعي

سلوم درغام سلوم

المواويل في بلاد الشام والعراق في الأدب الشعبي / سلوم درغام سلوم. -س4، ع13 (ربيع 2011). -ص63-48، أدب

قصيدة وصف الجواد

أحمد الخصخوصي

علي الدليوي العياري: الفارس الشاعر / أحمد الخصخوصي .
-س3، ع9 (ربيع 2010) .-ص61-40، أدب شعبي، (تونس).
(425)

أشعار حول القهوة

عبد الكريم عيد الحشاش

القهوة العربية / عبد الكريم عيد الحشاش .-س4، ع15
(خريف 2011) .-ص113-96، عادات وتقاليد، (سوريا).
(***)

أشعار حول النخلة

محي الدين خريف

النخلة في الجنوب التونسي / محي الدين خريف .-س3، ع9
(ربيع 2010) .-ص39-24، أدب شعبي، (تونس). (***)

ديوان ياهوه .. الوارد

شهاب غانم

مع ديوان « ياهوه .. الوارد ! » لعلي محمد لقمان باللهجة
العدنية العامية / شهاب غانم .-س11، ع40 (شتاء 2018).
-ص75-66، أدب شعبي، (اليمن). (426)

قصيدة المجلس التشريعي

شهاب غانم

مع ديوان « ياهوه .. الوارد ! » لعلي محمد لقمان باللهجة
العدنية العامية / شهاب غانم .-س11، ع40 (شتاء 2018).
-ص75-66، أدب شعبي، (اليمن). (***)

قصيدة زنبيل الصيد

شهاب غانم

مع ديوان « ياهوه .. الوارد ! » لعلي محمد لقمان باللهجة
العدنية العامية / شهاب غانم .-س11، ع40 (شتاء 2018).
-ص75-66، أدب شعبي، (اليمن). (***)

قصيدة سوء الانتخاب

شهاب غانم

مع ديوان « ياهوه .. الوارد ! » لعلي محمد لقمان باللهجة
العدنية العامية / شهاب غانم .-س11، ع40 (شتاء 2018).
-ص75-66، أدب شعبي، (اليمن). (***)

صقرجادات .-س6، ع22 (صيف 2013) .-ص83-68،
أدب شعبي، (فلسطين). (***)

سلوم درغام سلوم

المواويل في بلاد الشام والعراق في الأدب الشعبي / سلوم
درغام سلوم .-س4، ع13 (ربيع 2011) .-ص63-48، أدب
شعبي، (سوريا). (***)

عاطف عطية

القول بالعامية والشعر الشعبي / عاطف عطية .-س10،
ع36 (شتاء 2017) .-ص35-22، أدب شعبي، (الوطن
العربي). (421)

عبد الله بن عتو

طرق الصوغ في الزجل المغربي تأملات نظرية ونصية / عبد
الله بن عتو .-س9، ع32 (شتاء 2016) .-ص89-76،
أدب شعبي، (المغرب). (422)

نجية فايز الحمود

الأدب الشعبي في العصر المملوكي: الزجل نموذجاً / نجية فايز
الحمود .-س8، ع30 (صيف 2015) .-ص47-30، أدب
شعبي، (مصر والشام). (423)

01.09-4 القصائد الشعبية

مبارك عمرو العماري

الفلكي الشاعر حسين زايد / مبارك عمرو العماري .-س6،
ع21 (ربيع 2013) .-ص71-56، أدب شعبي، (البحرين).
(***)

هيثم سرحان

العرس البدوي الأردني: مدخل إلى قراءة العلامات والرموز/
هيثم سرحان .-س7، ع26 (صيف 2014) .-ص155-104،
عادات وتقاليد، (الأردن). (***)

قصيدة ما بي مرض

سليمان حسن زيدان

القصيدة الشعبية في ليبيا فن وثقافة وتاريخ / سليمان حسن
زيدان .-س6، ع20 (شتاء 2013) .-ص70-54، أدب شعبي،
(ليبيا). (424)

قصيدة مكاتيب موقل تدبير

سليمان حسن زيدان

القصيدة الشعبية في ليبيا فن وثقافة وتاريخ / سليمان حسن
زيدان .-س6، ع20 (شتاء 2013) .-ص70-54، أدب شعبي،
(ليبيا). (***)

قصيدة طلع طلع

شهاب غانم

مع ديوان «يا هوه !..الوراد !» لعلي محمد لقمان باللهجة
العدنية العامية / شهاب غانم.-س11، ع40 (شتاء 2018).
- ص75-66 ، أدب شعبي، (اليمن). (***)

قصيدة يا بلدية عدن

شهاب غانم

مع ديوان «يا هوه !..الوراد !» لعلي محمد لقمان باللهجة
العدنية العامية / شهاب غانم.-س11، ع40 (شتاء 2018).
- ص75-66 ، أدب شعبي، (اليمن). (***)

01.09.06 - 4 قصائد الرثاء

أحمد الخصخوصي

علي الدليوي العياري: الفارس الشاعر/ أحمد الخصخوصي.
-س3، ع9 (ربيع 2010).-ص61-40، أدب شعبي، (تونس).
(***)

محي الدين خريف

النخلة في الجنوب التونسي / محي الدين خريف -س3، ع9
(ربيع 2010).-ص39-24، أدب شعبي، (تونس). (427)

01.16 - 4 الشعر الصوفي

إبراهيم عبد الحافظ

الإبداع وآليات التجديد في الشعر الصوفي الشعبي / إبراهيم
عبد الحافظ.-س6، ع23 (خريف 2013).-ص85-72،
أدب شعبي، (مصر). (428)

فتحي زغندة

الأناشيد الصوفية والموسيقى الدنيوية في تونس بين
الانتلاف والاختلاف / فتحي زغندة -س5، ع16 (شتاء
2012).-ص123-116، موسيقى وتعبير حركي، (تونس).
(***)

محمد الكحلوي

مدخل أنثروبولوجي إلى فنون السَّماع الصوتي بالغرب
الإسلامي / محمد الكحلوي -س2، ع6 (صيف 2009).
-ص155-138، موسيقى وتعبير حركي، (تونس). (***)

01.20 - 4 القصائد الدينية

فتحي زغندة

الأناشيد الصوفية والموسيقى الدنيوية في تونس بين

الانتلاف والاختلاف / فتحي زغندة -س5، ع16 (شتاء
2012).-ص123-116، موسيقى وتعبير حركي، (تونس).
(***)

فريد الصغيري

المأثورات القولية للشيخ علي بن عون / فريد الصغيري.-س5،
ع19 (خريف 2012).-ص53-38، أدب شعبي، (تونس).
(***)

يوسف توفيق

الحضرة في التصوف الشعبي: الزاوية العلوية أنموذجاً/
يوسف توفيق.-س5، ع19 (خريف 2012).-ص112-
131، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

01.24 - 4 المداخ النبوية

الزبير مهداد

الاحتفاء بالفنون الشعبية في عيد المولد النبوي في المغرب /
الزبير مهداد.-س4، ع13 (ربيع 2011).-ص143-132،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

عبد اللطيف حني

الشوق والحنين إلى الروضة النبوية الشريفة في الشعر
الشعبي الجزائري: قصيدة «من طيبة» لابن قيطون أنموذجاً
/ عبد اللطيف حني.-س7، ع26 (صيف 2014).-ص72-
83، أدب شعبي، (الجزائر). (429)

علال ركوك

المولد النبوي بالمغرب طقوس واحتفال / علال ركوك.
-س6، ع20 (شتاء 2013).-ص107-98، عادات وتقاليد،
(المغرب). (***)

01.28 - 4 أغاني الشتوية

حسام محسب

رقصة الحجاللة عند بدو الفيوم / حسام محسب.-س7،
ع25 (ربيع 2014).-ص147-124، موسيقى وأداء حركي،
(مصر). (430)

01.29 - 4 أغاني المجردة

حسام محسب

رقصة الحجاللة عند بدو الفيوم / حسام محسب.-س7،
ع25 (ربيع 2014).-ص147-124، موسيقى وأداء حركي،
(مصر). (***)

01.30-4 أغاني العلم

حسام محاسب

رقصة الحجاله عند بدو الفيوم / حسام محاسب - س7،
ع25 (ربيع 2014). - ص147-124، موسيقى وأداء حركي،
(مصر). (***)

فاطمة الدليمي

الوحدة والتعدد في الشعر الشفوي النسوي / فاطمة
الدليمي - س8، ع31 (خريف 2015). - ص37-28، أدب
شعبي، (المغرب). (431)

01.32-4 فن السويجلي

سلوم درغام سلوم

المواويل في بلاد الشام والعراق في الأدب الشعبي / سلوم
درغام سلوم - س4، ع13 (ربيع 2011). - ص63-48، أدب
شعبي، (سوريا). (***)

01.34-4 فن الميجنا

سلوم درغام سلوم

المواويل في بلاد الشام والعراق في الأدب الشعبي / سلوم
درغام سلوم - س4، ع13 (ربيع 2011). - ص63-48، أدب
شعبي، (سوريا). (***)

01.36-4 فن الناي

سلوم درغام سلوم

المواويل في بلاد الشام والعراق في الأدب الشعبي / سلوم
درغام سلوم - س4، ع13 (ربيع 2011). - ص63-48، أدب
شعبي، (سوريا). (***)

01.40-4 الرباعيات

فاطمة الدليمي

الوحدة والتعدد في الشعر الشفوي النسوي / فاطمة
الدليمي - س8، ع31 (خريف 2015). - ص37-28، أدب
شعبي، (المغرب). (***)

01.41-4 الصّوت

خالد عبد الله خليفة

فنون الفرق النسائية الشعبية في البحرين / خالد عبد الله
خليفة - س6، ع21 (ربيع 2013). - ص131-112، موسيقى
وأداء حركي، (البحرين). (***)

سمير إدريس

جذور «الصّوت» والغناء الشعبي لدى بني يزيد الحامة /

سمير إدريس - س6، ع20 (شتاء 2013). - ص115-110،
موسيقى وتعبير حركي، (تونس). (432)

01.43-4 العتابا

سلوم درغام سلوم

المواويل في بلاد الشام والعراق في الأدب الشعبي / سلوم
درغام سلوم - س4، ع13 (ربيع 2011). - ص63-48، أدب
شعبي، (سوريا). (***)

محمد بركو

دراسة مقارنة في الأدب الشعبي العربي: الشعر النبطي وشعر
العتابا نموذجاً / محمد بركو - س4، ع12 (شتاء 2011). -
ص55-38، أدب شعبي، (سوريا). (***)

محمد السموري

العتابا مقاربات نقدية، وملامح دلالية / محمد السموري.
- س3، ع9 (ربيع 2010). - ص23-16، أدب شعبي، (سوريا).
(***)

01.50-4 اللاندي

فاطمة الدليمي

الوحدة والتعدد في الشعر الشفوي النسوي / فاطمة
الدليمي - س8، ع31 (خريف 2015). - ص37-28، أدب
شعبي، (المغرب). (***)

01.52-4 المسدار

محمد المهدي بشرى

مصدر البحر وموال الصحراء / محمد المهدي بشرى - س8،
ع29 (ربيع 2015). - ص61-48، أدب شعبي، (السودان).
(433)

01.56-4 الهجيني

فاطمة الدليمي

الوحدة والتعدد في الشعر الشفوي النسوي / فاطمة
الدليمي - س8، ع31 (خريف 2015). - ص37-28، أدب
شعبي، (المغرب). (***)

01.64-4 شعر المقاومة

إيمان سليمان

الأدب الشعبي الفلسطيني / إيمان سليمان - س4، ع14
(صيف 2011). - ص59-50، أدب شعبي، (فلسطين).
(434)

01.80-4 الزامل

محمد محمد إبراهيم

الزامل: أشهر أجناس الأدب الشعبي في اليمن / محمد محمد إبراهيم. - س 8، ع 30 (صيف 2015). - ص 64-75، أدب شعبي، (اليمن). (436)

01.82 - 4 الموقف

الزازية برقوقي

الثقافة الشعبية والثقافة العاملة بين المعنى والمصطلح: مقارنة اثنوموسيقولوجية حول الأغنية / الزازية برقوقي. - س 10، ع 39 (خريف 2017). - ص 172-187، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

01.84-4 القوالب الغنائية

محمود الجبور

الأغنية الشعبية والتغيرات الاجتماعية في الأردن / حمود الجبور. - س 10، ع 37 (ربيع 2017). - ص 124-133، موسيقى وأداء حركي، (الأردن). (***)

06-4 الأساطير

طلحة بشير

الموروث الشعبي ودوره في إبراز الخصائص الاجتماعية والثقافية مدينة الأغواط نموذجاً / طلحة بشير. - س 8، ع 29 (ربيع 2015). - ص 42-47، أدب شعبي، (الجزائر). (437)

عائشة الدرمني

سيمائية الخطاب الأسطوري للتصور الشعبي للكون: الخطاب الأسطوري لفن النيروز في التراث الثقافي العماني نموذجاً / عائشة الدرمني. - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 12-37، أدب شعبي، (عمان). (***)

عمر عبد الرحمن الساريسي

التنوع في التراث الشعبي الأردني: طائفة الأكراد نموذجاً / عمر عبد الرحمن الساريسي. - س 3، ع 8 (شتاء 2010). - ص 40-49، أدب شعبي، (الأردن). (***)

محمد جودات

الواقعي والأسطوري في الثقافة الشعبية: مقارنة أنثروبولوجية ثقافية جنوب المغرب / محمد جودات. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 38-53، أدب شعبي، (المغرب). (***)

سمير إدريس

الشعر الشعبي المقاوم والغناء الوطني الراض للاحتلال الفرنسي: في تونس من 1881 إلى حدود فترة الثلاثينيات من القرن العشرين / سمير إدريس. - س 7، ع 25 (ربيع 2014). - ص 46-55، أدب شعبي، (تونس). (435)

01.70-4 الأبودية

محمد السموري

العتابا مقاربات نقدية، وملامح دلالية / محمد السموري. - س 3، ع 9 (ربيع 2010). - ص 16-23، أدب شعبي، (سوريا). (***)

01.71-4 الايزلي

فاطمة الدليمي

الوحدة والتعدد في الشعر الشفوي النسوي / فاطمة الدليمي. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 28-37، أدب شعبي، (المغرب). (***)

01.72-4 البوقالة

فاطمة الدليمي

الوحدة والتعدد في الشعر الشفوي النسوي / فاطمة الدليمي. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 28-37، أدب شعبي، (المغرب). (***)

01.74-4 التبراع

فاطمة الدليمي

الوحدة والتعدد في الشعر الشفوي النسوي / فاطمة الدليمي. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 28-37، أدب شعبي، (المغرب). (***)

01.76-4 الحوفي التلمساني

فاطمة الدليمي

الوحدة والتعدد في الشعر الشفوي النسوي / فاطمة الدليمي. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 28-37، أدب شعبي، (المغرب). (***)

01.78-4 الدرامي

فاطمة الدليمي

الوحدة والتعدد في الشعر الشفوي النسوي / فاطمة الدليمي. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 28-37، أدب شعبي، (المغرب). (***)

هشام بنشاوي

تجليات البطولة في الأدب الشعبي / هشام بنشاوي . -س10،
ع36 (شتاء 2017) . -ص57-50، أدب شعبي، (الدول
العربية). (***)

4-06.05 أسطورة إيزيس وأوزوريس**أشرف أيوب معوض**

طقوس الخصوبة في المجتمع المصري / أشرف أيوب معوض .
-س8، ع28 (شتاء 2015) . -ص107-90، عادات وتقاليد،
(مصر). (***)

4-06.07 أسطورة تموز / عشتار**أشرف أيوب معوض**

طقوس الخصوبة في المجتمع المصري / أشرف أيوب معوض .
-س8، ع28 (شتاء 2015) . -ص107-90، عادات وتقاليد،
(مصر). (***)

4-06.09 أسطورة شجيرة الحناء وقمر**الجيلالي الغرابي**

في الأساطير الشعبية في أسطورة شجيرة حناء قمر أنموذجاً /
الجيلالي الغرابي . -س5، ع18 (صيف 2012) . -ص50-
57، أدب شعبي، (المغرب). (438)

4-06.10 الأساطير البحرية**4-06.10.02 أسطورة المحار العملاق القاتل****حسين محمد حسين**

الأساطير والحكايات الشعبية المرتبطة بالمخلوقات البحرية
في البحرين (دراسة تحليلية) / حسين محمد حسين . -س9،
ع33 (ربيع 2016) . -ص69-60، أدب شعبي، (البحرين).
(439)

4-06.10.03 أسطورة أبو دريا**حسين محمد حسين**

الأساطير والحكايات الشعبية المرتبطة بالمخلوقات البحرية
في البحرين (دراسة تحليلية) / حسين محمد حسين . -س9،
ع33 (ربيع 2016) . -ص69-60، أدب شعبي، (البحرين).
(***)

4-06.10.04 أسطورة بنات الماء**حسين محمد حسين**

الأساطير والحكايات الشعبية المرتبطة بالمخلوقات البحرية

في البحرين (دراسة تحليلية) / حسين محمد حسين . -س9،
ع33 (ربيع 2016) . -ص69-60، أدب شعبي، (البحرين).
(***)

4-06.10.05 أسطورة سمك موسى**حسين محمد حسين**

الأساطير والحكايات الشعبية المرتبطة بالمخلوقات البحرية
في البحرين (دراسة تحليلية) / حسين محمد حسين . -س9،
ع33 (ربيع 2016) . -ص69-60، أدب شعبي، (البحرين).
(***)

4-06.10.06 أسطورة عصب الكنعن**حسين محمد حسين**

الأساطير والحكايات الشعبية المرتبطة بالمخلوقات البحرية
في البحرين (دراسة تحليلية) / حسين محمد حسين . -س9،
ع33 (ربيع 2016) . -ص69-60، أدب شعبي، (البحرين).
(***)

4-06.10.07 أسطورة قشور سمك الصافي**حسين محمد حسين**

الأساطير والحكايات الشعبية المرتبطة بالمخلوقات البحرية
في البحرين (دراسة تحليلية) / حسين محمد حسين . -س9،
ع33 (ربيع 2016) . -ص69-60، أدب شعبي، (البحرين).
(***)

4-08 السير الشعبية**ضياء عبد الله خميس الكعبي**

جدلية الشعبي والنخبوي في الثقافة العربية / ضياء عبد الله
خميس الكعبي . -س6، ع23 (خريف 2013) . -ص26-
59، أدب شعبي، (الدول العربية). (440)

هشام بنشاوي

تجليات البطولة في الأدب الشعبي / هشام بنشاوي . -س10،
ع36 (شتاء 2017) . -ص57-50، أدب شعبي، (الدول
العربية). (***)

4-08.04 بنية السيرة الشعبية**صالح جديد**

أشكال التعبير في السيرة الشعبية العربية / صالح جديد .
-س6، ع20 (شتاء 2013) . -ص35-24، أدب شعبي،
(الجزائر). (441)

08.05 - 4 رواة السيرة الشعبية

خالد أبو الليل

السيرة الهلالية والتلقي الشعبي: دراسة في أشكال الاستجابة الجماهيرية / خالد أبو الليل. - س 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 51-28، أدب شعبي، (مصر). (442)

صفاء ذياب

دور العجيب في بناء الشخصية: سيرة الملك سيف بن ذي يزن أنموذجاً / صفاء ذياب. - س 10، ع 37 (ربيع 2017). - ص 47-30، أدب شعبي، (العراق). (***)

08.07 - 4 تلقي الجمهور للسيرة الشعبية

خالد أبو الليل

السيرة الهلالية والتلقي الشعبي: دراسة في أشكال الاستجابة الجماهيرية / خالد أبو الليل. - س 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 51-28، أدب شعبي، (مصر). (***)

08.08 - 4 شخصيات السيرة الشعبية

صفاء ذياب

دور العجيب في بناء الشخصية: سيرة الملك سيف بن ذي يزن أنموذجاً / صفاء ذياب. - س 10، ع 37 (ربيع 2017). - ص 47-30، أدب شعبي، (العراق). (***)

08.09 - 4 سيرة بني هلال

خالد أبو الليل

السيرة الهلالية والتلقي الشعبي: دراسة في أشكال الاستجابة الجماهيرية / خالد أبو الليل. - س 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 51-28، أدب شعبي، (مصر). (***)

ضياء عبد الله الكعبي

الحكايات الشعبية في منطقة شبه الجزيرة العربية والخليج العربي: دراسة في الأنساق الثقافية والتأويل لأربع مجموعات حكاية شعبية / ضياء عبد الله الكعبي. - س 4، ع 13 (ربيع 2011). - ص 47-27، أدب شعبي، (الخليج والجزيرة العربية). (443)

عبد الرحمن الشافعي

الهلالية من السيرة إلى المسرح / عبد الرحمن الشافعي. - س 9، ع 35 (خريف 2016). - ص 43-26، أدب شعبي، (مصر). (***)

محمد حسن عبد الحافظ

سردية الطقوس في سيرة بني هلال «رحلة خضرا الشريفة

إلى بلاد العلامات» / محمد حسن عبد الحافظ. - س 9، ع 33 (ربيع 2016). - ص 95-86، أدب شعبي، (مصر). (***)

08.12 - 4 سيرة سيف بن ذي يزن

صفاء ذياب

الفضاء العجيب بنية الفضاء في سيرة الملك سيف بن ذي يزن / صفاء ذياب. - س 9، ع 33 (ربيع 2016). - ص 28-39، أدب شعبي، (العراق). (444)

صفاء ذياب

دور العجيب في بناء الشخصية: سيرة الملك سيف بن ذي يزن أنموذجاً / صفاء ذياب. - س 10، ع 37 (ربيع 2017). - ص 47-30، أدب شعبي، (العراق). (***)

08.12.04 - 4 فهرست الموتيف لسيرة سيف بن ذي يزن

فرج قدرى الفخراني

موتيفات «أنواع الأشياء السحرية» وفقاً لفهرست الموتيف العربي للشامي: دراسة تطبيقية على سيرة سيف بن ذي يزن / فرج قدرى الفخراني. - س 4، ع 12 (شتاء 2011). - ص 79-56، أدب شعبي، (مصر). (***)

10 - 4 الحكايات الشعبية

إبراهيم عبد الحافظ

الفضلة الشفاهية في عالم الكتابية: دراسة للحكاية الشعبية في واحة سيوة / إبراهيم عبد الحافظ. - س 3، ع 10 (صيف 2010). - ص 33-18، أدب شعبي، (مصر). (***)

إبراهيم محمود

بين الحكاية الشعبية وموت المؤلف / إبراهيم محمود. - س 3، ع 11 (خريف 2010). - ص 21-10، آفاق، (سوريا). (445)

أحمد نبيل أحمد

استلهم الحكايات الشعبية للتنشئة الإجتماعية في مسرح الطفل / أحمد نبيل أحمد. - س 3، ع 11 (خريف 2010). - ص 59-30، أدب شعبي، (مصر). (***)

إدريس إبراهيم البريدي

قراءة في أنساق الحكاية الشعبية كتاب حكايات شعبية لعلى مغاوى نموذجاً / إدريس إبراهيم البريدي. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 45-32، أدب شعبي، (السعودية). (446)

بوشعيب الساوري

البناء التخيلي في الحكاية الشعبية / بوشعيب الساوري - س9، ع35 (خريف 2016). - ص49-44، أدب شعبي، (المغرب). (447)

سوزان يوسف

الفولكلور لغة لتواصل الحضارات / سوزان يوسف - س11، ع40 (شتاء 2018). - ص29-13، آفاق، (عام). (***)
ضياء عبد الله الكعبي

الحكايات الشعبية في منطقة شبه الجزيرة العربية والخليج العربي: دراسة في الأنساق الثقافية والتأويل لأربع مجموعات حكاية شعبية / ضياء عبد الله الكعبي - س4، ع13 (ربيع 2011). - ص47-27، أدب شعبي، (الخليج والجزيرة العربية). (***)

ضياء عبد الله خميس الكعبي

جدلية الشعبي والنخبوي في الثقافة العربية / ضياء عبد الله خميس الكعبي - س6، ع23 (خريف 2013). - ص59-26، أدب شعبي، (الدول العربية). (***)

طلحة بشير

الموروث الشعبي ودوره في إبراز الخصائص الاجتماعية والثقافية لمدينة الأغواط نموذجاً / طلحة بشير - س8، ع29 (ربيع 2015). - ص47-42، أدب شعبي، (الجزائر). (***)

عباس عبد الحليم عباس

الحكايات الشعبية الأصل ولعبة الأقمعة: دراسة في هوية النص / عباس عبد الحليم عباس - س5، ع17 (ربيع 2012). - ص93-85، أدب شعبي، (الأردن). (448)

عبد القادر عقيل

الحكاية الشعبية في عصر الأنترنت / عبد القادر عقيل - س7، ع26 (صيف 2014). - ص9-8، تصدير، (عام). (***)

عبد المالك أشهبون

خصوصية الخطاب الإفتتاحي في الحكاية الشعبية / عبد المالك أشهبون - س7، ع27 (خريف 2014). - ص42-55، أدب شعبي، (المغرب). (449)

علي القاسمي

ديوان التفات أو حكايات بغداديات للأب أنستاس ماري الكرملي / علي القاسمي - س2، ع5 (ربيع 2009). - ص102-117، أدب شعبي، (العراق). (450)

عمر عبد الرحمن الساريسي

الحكاية الشعبية في فلسطين والأردن هوية وتأصيل / عمر عبد الرحمن الساريسي - س3، ع11 (خريف 2010). - ص75-70، أدب شعبي، (الأردن، وفلسطين). (451)

فرح قدرى الفخراني

الخصائص الأدب شعبية في كتاب بلوهر وبوذاسف / فرح قدرى الفخراني - س9، ع35 (خريف 2016). - ص65-50، أدب شعبي (مصر). (***)

محمد المهدي بشرى

الحكاية الشعبية تكون أو لا تكون / محمد المهدي بشرى - س6، ع23 (خريف 2013). - ص71-60، أدب شعبي، (السودان). (452)

مصطفى الشاذلي

الحكاية الشعبية في حوض البحر الأبيض المتوسط / مصطفى الشاذلي: ترجمة محمد الداوي - س2، ع5 (ربيع 2009). - ص79-60، أدب شعبي، (دول حوض البحر المتوسط). (453)

نبيلة إبراهيم

بلاغة التواصل في التعبير الشعبي / نبيلة إبراهيم - س6، ع20 (شتاء 2013). - ص53-46، أدب شعبي، (مصر). (454)

نور الهدى باديس

المشاهدة والتدوين: الثابت والمتغير / نور الهدى باديس - س4، ع13 (ربيع 2011). - ص25-12، آفاق، (تونس). (***)

نور الهدى باديس

الحكاية الشعبية بين خصوصية النشأة وحرية الفن / نور الهدى باديس - س6، ع23 (خريف 2013). - ص9-8، تصدير، (عام). (455)

هشام بنشاوي

تجليات البطولة في الأدب الشعبي / هشام بنشاوي - س10، ع36 (شتاء 2017). - ص57-50، أدب شعبي، (الدول العربية). (***)

وجدان عبد الإله الصائغ

الحكاية الشعبية وثقافة العنف / وجدان عبد الإله الصائغ - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص108-104، أدب شعبي، (العراق). (456)

يعقوب يوسف المحرقى

دراسة الحكاية الشعبية الأفريقية أمادو أمباتي با والترات الأفريقي اللامادي / يعقوب يوسف المحرقى -. س5، ع17 (ربيع 2012). -. ص83-69، أدب شعبي، (إفريقيا). (***)

يوسف توفيق

الأبعاد الرمزية في الحكاية الشعبية دراسة لرمزية الحكاية في ضوء التحليل النفسي والأنثروبولوجيا وتاريخ الأديان / يوسف توفيق -. س7، ع25 (ربيع 2014). -. ص45-26، أدب شعبي، (المغرب). (***)

10.02-4 البنية السردية للحكاية

إنتصار قائد البناء

قراءة في الدلالات السردية في الحكايات الخرافية: حكاية الجنعة نموذجاً / إنتصار قائد البناء -. س7، ع26 (صيف 2014). -. ص71-64، أدب شعبي، (البحرين). (***)

بوشعيب الساوري

البناء التخيلي في الحكاية الشعبية / بوشعيب الساوري -. س9، ع35 (خريف 2016). -. ص49-44، أدب شعبي، (المغرب). (***)

صبري مسلم حمادي

موازنة بين حكايتين خرافيتين في ضوء منهج بروب / صبري مسلم حمادي -. س7، ع24 (شتاء 2014). -. ص43-38، أدب شعبي، (العراق). (***)

ضياء عبد الله الكعبي

الحكايات الشعبية في منطقة شبه الجزيرة العربية والخليج العربي: دراسة في الأنساق الثقافية والتأويل لأربع مجموعات حكاية شعبية / ضياء عبد الله الكعبي -. س4، ع13 (ربيع 2011). -. ص47-27، أدب شعبي، (الخليج والجزيرة العربية). (***)

علي إبراهيم الضو

استخدام النظرية البنائية في تحليل الحكايات الشعبية / علي إبراهيم الضو -. س4، ع15 (خريف 2011). -. ص37-30، أدب شعبي، (السودان). (***)

عماد بن صولة

الأصول والبدايات في السرديات الشفوية / عماد بن صولة -. س5، ع16 (شتاء 2012). -. ص53-40، أدب شعبي، (تونس). (457)

محمد محمود فايد

ألف ليلة وليلة من الفنون البصرية شرقاً وغرباً / محمد محمود فايد -. س10، ع36 (شتاء 2017). -. ص49-36، أدب شعبي، (عام). (***)

10.10-4 فهرست موتيفات الحكاية الشعبية

مصطفى الشاذلي

الحكاية الشعبية في حوض البحر الأبيض المتوسط / مصطفى الشاذلي؛ ترجمة محمد الداوي -. س2، ع5 (ربيع 2009). -. ص79-60، أدب شعبي، (دول حوض البحر المتوسط). (***)

طمسون، ستيث

فهرست الجزئيات للمأثورات الشعبية الشفاهية / ستيث طمسون؛ تعريب حسن الشامى -. س3، ع10 (صيف 2010). -. ص205-124، آفاق، (عام). (***)

فرج قدرى الفخراني

موتيفات «أنواع الأشياء السحرية» وفقاً لفهرست الموتيف العربي للشامى: دراسة تطبيقية على سيرة سيف بن ذي يزن / فرج قدرى الفخراني -. س4، ع12 (شتاء 2011). -. ص56-49، أدب شعبي، (مصر). (***)

10.14-4 تقنيات سرد الحكاية

إبراهيم عبد الحافظ

الفضلة الشفاهية في عالم الكتابة: دراسة للحكاية الشعبية في واحة سيوة / إبراهيم عبد الحافظ -. س3، ع10 (صيف 2010). -. ص33-18، أدب شعبي، (مصر). (***)

كامل إسماعيل

تقنيات المقدمة والخاتمة في السرديات الشعبية / كامل إسماعيل -. س4، ع14 (صيف 2011). -. ص35-22، أدب شعبي، (سوريا). (458)

هيئة التحرير

كان ياما كان / هيئة التحرير؛ تصوير خالد عبد اللطيف. -. س7، ع24 (شتاء 2014). -. ص9، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (***)

10.16-4 القصص الشعبي

حميد الجراري

البيئة ودورها في بناء الشكل الفني للقصص الشعبي بالمغرب / حميد الجراري -. س8، ع30 (صيف 2015). -. ص95-80، أدب شعبي، (المغرب). (459)

مسلم حمادي. - س7، ع24 (شتاء 2014). - ص38-43. أدب شعبي، (العراق). (***)

10.25.04 - 4 حكاية طولاً

سيدي محمد بن مالك

الحكاية الخرافية الجزائرية قراءة سيميائية سردية لحكاية «طولاً» / سيدي محمد بن مالك. - س9، ع32 (شتاء 2016). - ص96-90، أدب شعبي، (الجزائر). (462)

10.25.05 - 4 حكاية عصفور الهوى

صبري مسلم حمادي

موازنة بين حكايتين خرافيتين في ضوء منهج بروب / صبري مسلم حمادي. - س7، ع24 (شتاء 2014). - ص38-43. أدب شعبي، (العراق). (***)

10.25.06 - 4 حكاية منع القدر

عمر الساريسي

دور الحكاية الشعبية في فهم الثقافة الشعبية الفلسطينية / عمر الساريسي. - س4، ع15 (خريف 2011). - ص29-20. أدب شعبي، (فلسطين). (***)

10.25.08 - 4 حكاية جني الجبل

عبد الحميد بورايو

التواصل والقطيعة في علاقة الثقافة الشعبية بالثقافة العالمية من خلال النموذج الجزائري / عبد الحميد بورايو. - س6، ع22 (صيف 2013). - ص23-14، آفاق، (الجزائر). (***)

10.26 - 4 حكاية ألف ليلة وليلة

تامر فايز

التراجيكوميديا في ألف ليلة وليلة: دراسة في تداخل الأنواع الأدبية / تامر فايز. - س9، ع32 (شتاء 2016). - ص51-24. أدب شعبي، (مصر). (463)

سوزان يوسف

الفولكلور لغة لتواصل الحضارات / سوزان يوسف. - س11، ع40 (شتاء 2018). - ص29-13، آفاق، (عام). (***)

محمد محمود فايد

ألف ليلة وليلة من الفنون البصرية شرقاً وغرباً / محمد محمود فايد. - س10، ع36 (شتاء 2017). - ص49-36، أدب شعبي، (عام). (***)

عبد الحميد بورايو

التواصل والقطيعة في علاقة الثقافة الشعبية بالثقافة العالمية من خلال النموذج الجزائري / عبد الحميد بورايو. - س6، ع22 (صيف 2013). - ص23-14، آفاق، (الجزائر). (***)

مبروك دريدي

المتخيل الاجتماعي في القصة الشعبية النظام الاجتماعي وانتظام السرد / مبروك دريدي. - س8، ع28 (شتاء 2015). - ص87-74، أدب شعبي، (الجزائر). (460)

المدراس

سوزان يوسف

الفولكلور لغة لتواصل الحضارات / سوزان يوسف. - س11، ع40 (شتاء 2018). - ص29-13، آفاق، (عام). (***)

10.25 - 4 الحكايات الخرافية

أشرف أيوب معوض

الموالد القبطية: مولد الأنبا شنودة نموذجاً / أشرف أيوب معوض. - س10، ع37 (ربيع 2017). - ص121-104، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

بدالك شبحة

الحكاية الخرافية بمنطقة القبائل / بدالك شبحة. - س6، ع21 (ربيع 2013). - ص37-28، أدب شعبي، (الجزائر). (***)

حميد الجراري

الخرافي في الرواية المغاربية المعاصرة: رواية «الحيوانات» للصادق النهوم نموذجاً / حميد الجراري. - س7، ع24 (شتاء 2014). - ص37-24، أدب شعبي، (المغرب). (461)

نجية الحمود

الحكاية الشعبية الفلسطينية بين الهوية والعولمة / نجية الحمود. - س6، ع22 (صيف 2013). - ص65-40، أدب شعبي، (فلسطين). (***)

10.25.02 - 4 حكاية الجنعدة

إنتصار قائد البناء

قراءة في الدلالات السردية في الحكايات الخرافية: حكاية الجنعدة نموذجاً / إنتصار قائد البناء. - س7، ع26 (صيف 2014). - ص71-64، أدب شعبي، (البحرين). (***)

10.25.03 - 4 حكاية العنقود الذهبي

صبري مسلم حمادي

موازنة بين حكايتين خرافيتين في ضوء منهج بروب / صبري

س-4، ع15 (خريف 2011). -ص38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (464)

10.35.05 -4 حكاية ابن الطباخ وابن الحمام

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. س-4، ع15 (خريف 2011). -ص38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.06 -4 حكاية ابن الفوال وابن الملك

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. س-4، ع15 (خريف 2011). -ص38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.07 -4 حكاية ابن الملك

إبراهيم عبد الحافظ

الفضلة الشفاهية في عالم الكتابة: دراسة للحكاية الشعبية في واحة سيوة / إبراهيم عبد الحافظ. -س3، ع10 (صيف 2010). -ص33-18، أدب شعبي، (مصر). (***)

10.35.08 -4 حكاية ابن الملك وغزل القطن

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. س-4، ع15 (خريف 2011). -ص38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.09 -4 حكاية ابن الملك ونسج السجاد

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. س-4، ع15 (خريف 2011). -ص38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.10 -4 حكاية الأخوات الثلاث والفأر

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. س-4، ع15 (خريف 2011). -ص38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.11 -4 حكاية الجزائر والسكين

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك.

10.27 -4 الحكايات المرحة

بوشعيب الساوري

البناء التخيلي في الحكاية الشعبية / بوشعيب الساوري. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص49-44، أدب شعبي، (المغرب). (***)

نجية الحمود

الحكاية الشعبية الفلسطينية بين الهوية والعولمة / نجية الحمود. -س6، ع22 (صيف 2013). -ص65-40، أدب شعبي، (فلسطين). (***)

10.30 -4 حكايات الحيوان

نجية الحمود

الحكاية الشعبية الفلسطينية بين الهوية والعولمة / نجية الحمود. -س6، ع22 (صيف 2013). -ص65-40، أدب شعبي، (فلسطين). (***)

10.32.02 -4 حكايات اليوم

إبراهيم محمود

حركية الثقافة المتعلقة باليوم في أنساقها الوظيفية / إبراهيم محمود. -س2، ع6 (صيف 2009). -ص117-108، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

10.35 -4 حكايات الواقع الاجتماعي

نجية الحمود

الحكاية الشعبية الفلسطينية بين الهوية والعولمة / نجية الحمود. -س6، ع22 (صيف 2013). -ص65-40، أدب شعبي، (فلسطين). (***)

10.35.02 -4 حكايات حول اللؤلؤ

بزة الباطني

اللؤلؤ والدموع / بزة الباطني. -س4، ع15 (خريف 2011). -ص95-82، أدب شعبي، (الكويت). (***)

10.35.03 -4 حكايات عن الحسد

عبد الكريم الحشاش

ظاهرة الحسد / عبد الكريم الحشاش. -س7، ع26 (صيف 2014). -ص97-86، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

10.35.04 -4 حكاية ابن الحرامي

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك.

س-4، ع15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.19 - 4 حكاية السراج والسرج العتيق

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. س-4، ع15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.20 - 4 حكاية السنور والجرذ

أنيسة إبراهيم السعدون

حكاية السنور والجرذ / أنيسة إبراهيم السعدون. س-9، ع32 (شتاء 2016). - ص 52-63، أدب شعبي، (اليمن). (465)

10.35.21 - 4 حكاية الصياد والجنى

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. س-4، ع15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.22 - 4 حكاية الطوير الأخضر

إيمان سليمان

الأدب الشعبي الفلسطيني / إيمان سليمان. س-4، ع14 (صيف 2011). - ص 50-59، أدب شعبي، (فلسطين). (***)

10.35.23 - 4 حكاية العبادة بن السيقان لابن القيقان

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. س-4، ع15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.24 - 4 حكاية العصفور الأخضر

إبراهيم عبد الحافظ

الفضلة الشفاهية في عالم الكتابية: دراسة للحكاية الشعبية في واحة سيوة / إبراهيم عبد الحافظ. س-3، ع10 (صيف 2010). - ص 18-33، أدب شعبي، (مصر). (***)

10.35.25 - 4 حكاية الليرة ورائحة الشواء

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. س-4، ع15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

س-4، ع15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.12 - 4 حكاية الجزاريغش نفسه

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. س-4، ع15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.13 - 4 حكاية الحداد والزراع

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. س-4، ع15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.14 - 4 حكاية الحطاب والفأس الذهبية

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. س-4، ع15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.15 - 4 حكاية الحلاق والوفاء للصديق

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. س-4، ع15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.16 - 4 حكاية الخراف والزراع

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. س-4، ع15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.17 - 4 حكاية الخراف والعصا

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. س-4، ع15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.18 - 4 حكاية السبع ذئاب

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك.

10.35.34-4 حكاية جوهرة فرسانی

عبد القهار الحجاري

السفر العجيب في الحكاية الشعبية بواحة فجيج / عبد القهار الحجاري. - س 6، ع 22 (صيف 2013). - ص 26-39، أدب شعبي، (المغرب). (***)

10.35.35-4 حكاية دقة بدقة

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.36-4 حكاية زوجة الجزائر

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.37-4 حكاية شوكة الجواف

حسين محمد حسين

الأساطير والحكايات الشعبية المرتبطة بالمخلوقات البحرية في البحرين (دراسة تحليلية) / حسين محمد حسين. - س 9، ع 33 (ربيع 2016). - ص 69-60، أدب شعبي، (البحرين). (***)

10.35.38-4 حكاية فطيم بسوق الغزل

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.39-4 حكاية قران العجانز

حكمت النوايسة

من حكايات الماء الشعبية وطقوسه حكاية قران العجانز وطقس أم الغيث / حكمت النوايسة. - س 6، ع 21 (ربيع 2013). - ص 43-38، أدب شعبي، (الأردن). (467)

10.35.40-4 حكاية للملك قرون

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.26-4 حكاية المرأة البلهاء

عبد القهار الحجاري

السفر العجيب في الحكاية الشعبية بواحة فجيج / عبد القهار الحجاري. - س 6، ع 22 (صيف 2013). - ص 26-39، أدب شعبي، (المغرب). (466)

10.35.27-4 حكاية النجار والخياط والعايد

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.28-4 حكاية الندافة

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.29-4 حكاية النصفى والغولة

عبد القهار الحجاري

السفر العجيب في الحكاية الشعبية بواحة فجيج / عبد القهار الحجاري. - س 6، ع 22 (صيف 2013). - ص 26-39، أدب شعبي، (المغرب). (***)

10.35.30-4 حكاية أجيرا الصائغ

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك. - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 38-55، أدب شعبي، (بلاد الشام). (***)

10.35.31-4 حكاية أمادو أمباتي با

يعقوب يوسف المحرقى

دراسة الحكاية الشعبية الأفريقية أمادو أمباتي با والتراث الأفريقي اللامادي / يعقوب يوسف المحرقى. - س 5، ع 17 (ربيع 2012). - ص 83-69، أدب شعبي، (إفريقيا). (***)

10.35.32-4 حكاية أنجليا الجميلة

بزة الباطني

السدرية من تكون؟ / بزة الباطني. - س 7، ع 24 (شتاء 2014). - ص 73-44، أدب شعبي، (الكويت). (***)

4-10.35.49 حكاية عائشة قنديشة

سليمة ناندا

صورة المرأة في الحكايات الشعبية / سليمة ناندا؛ ترجمة عبد القادر عقيل -. س11، ع40 (شتاء 2018). -. ص92-96، أدب شعبي، (الهند). (***)

4-10.35.50 حكاية هايينة والغول

رشيد وديجي

الحكاية الشعبية في البنية والدلالة / رشيد وديجي -. س11، ع40 (شتاء 2018). -. ص32-41، أدب شعبي، (المغرب). (***)

4-10.50 حكايات اللؤلؤ

بزة الباطني

اللؤلؤ والدموع / بزة الباطني -. س4، ع15 (خريف 2011). -. ص82-95، أدب شعبي، (الكويت). (***)

4-10.52 حكايات الحسد

عبد الكريم الحشاش

ظاهرة الحسد / عبد الكريم الحشاش -. س7، ع26 (صيف 2014). -. ص86-97، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

4-10.60 المرأة في الحكاية الشعبية

سليمة ناندا

صورة المرأة في الحكايات الشعبية / سليمة ناندا؛ ترجمة عبد القادر عقيل -. س11، ع40 (شتاء 2018). -. ص92-96، أدب شعبي، (الهند). (***)

مغواير، بريتاني

مظاهر التمييز ضد المرأة في الحكايات الشعبية: الحكايات الشعبية الروسية نموذجاً / بريتاني مغواير؛ ترجمة عبد القادر عقيل -. س1، ع1 (أبريل-يونيو 2008). -. ص29-24، آفاق). (روسيا). (468)

4-12 الملاحم

عمر عبد الرحمن الساريسي

التنوع في التراث الشعبي الأردني: طائفة الأكراد نموذجاً / عمر عبد الرحمن الساريسي -. س3، ع8 (شتاء 2010). -. ص40-49، أدب شعبي، (الأردن). (***)

4-14 التاريخ الشفاهي

عمرو عبد العزيز منير

قبائل العرب في الشرقية بمصر بين التاريخ والموروث الشعبي /

4-10.35.41 حكاية هل يكفي الحظ

إيمان سليمان

الأدب الشعبي الفلسطيني / إيمان سليمان -. س4، ع14 (صيف 2011). -. ص59-50، أدب شعبي، (فلسطين). (***)

4-10.35.43 حكاية الجمال النائم

سليمة ناندا

صورة المرأة في الحكايات الشعبية / سليمة ناندا؛ ترجمة عبد القادر عقيل -. س11، ع40 (شتاء 2018). -. ص92-96، أدب شعبي، (الهند). (***)

4-10.35.44 حكاية العريس المجرم

سليمة ناندا

صورة المرأة في الحكايات الشعبية / سليمة ناندا؛ ترجمة عبد القادر عقيل -. س11، ع40 (شتاء 2018). -. ص92-96، أدب شعبي، (الهند). (***)

4-10.35.45 حكاية بياض الثلج

سليمة ناندا

صورة المرأة في الحكايات الشعبية / سليمة ناندا؛ ترجمة عبد القادر عقيل -. س11، ع40 (شتاء 2018). -. ص92-96، أدب شعبي، (الهند). (***)

4-10.35.46 حكاية جرادة مالحة

سليمة ناندا

صورة المرأة في الحكايات الشعبية / سليمة ناندا؛ ترجمة عبد القادر عقيل -. س11، ع40 (شتاء 2018). -. ص92-96، أدب شعبي، (الهند). (***)

4-10.35.47 حكاية حيدان الحرامي

سليمة ناندا

صورة المرأة في الحكايات الشعبية / سليمة ناندا؛ ترجمة عبد القادر عقيل -. س11، ع40 (شتاء 2018). -. ص92-96، أدب شعبي، (الهند). (***)

4-10.35.48 حكاية بانزل

سليمة ناندا

صورة المرأة في الحكايات الشعبية / سليمة ناندا؛ ترجمة عبد القادر عقيل -. س11، ع40 (شتاء 2018). -. ص92-96، أدب شعبي، (الهند). (***)

بورايو، س-11، ع40 (شتاء 2018). -ص111-106، أدب شعبي،
(عام). (***)

مختار رحاب

رمزية المرأة في الثقافة الشعبية الجزائرية: قراءة وتحليل
أثربولوجي / مختار رحاب، س-9، ع33 (ربيع 2016). -ص
59-40، أدب شعبي، (الجزائر). (***)

مرسي السيد مرسي الصباغ

الأمثال الشعبية المصرية: قراءة في السمات البنائية والتكوينية
/ مرسي السيد مرسي الصباغ، س-10، ع39 (خريف 2017).
-ص63-26، أدب شعبي، (مصر). (***)

ناجي التباب

تعامل المستشرقين مع الموروث القولي. الأمثال نموذجاً / ناجي
التباب، س-3، ع10 (صيف 2010). -ص17-10، أدب
شعبي، (مصر والشام). (***)

نهلة شجاع الدين

سبعون وسبعون مثلاً من قريتي / نهلة شجاع الدين، س-7،
ع27 (خريف 2014). -ص41-26، أدب شعبي، (اليمن).
(473)

18.02 - 4 أمثال حول الحسد

عبد الكريم الحشاش

ظاهرة الحسد / عبد الكريم الحشاش، س-7، ع26 (صيف
2014). -ص97-86، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

18.04 - 4 أمثال حول الصحة والمرض

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح،
س-9، ع35 (خريف 2016). -ص105-90، عادات وتقاليد،
(السعودية). (***)

18.06 - 4 أمثال حول المطر

أروى عبده عثمان

فولكلور المطر في الذاكرة اليمينية / أروى عبده عثمان، س-3، ع11
(خريف 2010). -ص113-98، عادات وتقاليد، (اليمن).
(***)

18.08 - 4 أمثال حول الأشجار

بزة الباطني

السدرية من تكون؟ / بزة الباطني، س-7، ع24 (شتاء
2014). -ص73-44، أدب شعبي، (الكويت). (***)

عمرو عبد العزيز منير، س-2، ع6 (صيف 2009). -ص118-
135، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

محمد علي ثامر

الحُميد بن منصور.. الأصالة والحكمة اليمانية / محمد علي
ثامر، س-10، ع38 (صيف 2017). -ص67-52، أدب
شعبي، (اليمن). (***)

18-4 الأمثال الشعبية

إدريس محمد صقر جرادات

عادات وتقاليد المسرات والأحزان في القدس / إدريس محمد
صقر جرادات، س-6، ع22 (صيف 2013). -ص83-68،
أدب شعبي، (فلسطين). (***)

أنور محمود زناقي

الذاكرة الشعبية في أمثال الشعوب العربية / أنور محمود
زناقي، س-8، ع29 (ربيع 2015). -ص41-32، أدب شعبي،
(الدول العربية). (469)

إيمان سليمان

الأدب الشعبي الفلسطيني / إيمان سليمان، س-4، ع14
(صيف 2011). -ص59-50، أدب شعبي، (فلسطين).
(***)

رشيد العفاسي

إطلالة على الأمثال الشعبية الأندلسية / رشيد العفاسي،
س-2، ع7 (خريف 2009). -ص107-100، أدب شعبي،
(المغرب). (470)

صادق السلمي

الأمثال والأغاني الشعبية في الرواية اليمينية / صادق السلمي،
س-8، ع31 (خريف 2015). -ص63-45، أدب شعبي،
(اليمن). (471)

عبد الله أبو راشد

الأمثال الشعبية الدمشقية برؤي نقدية / عبد الله أبو راشد،
س-8، ع28 (شتاء 2015). -ص73-66، أدب شعبي،
(سوريا). (472)

عمر عبد الرحمن الساريسي

التنوع في التراث الشعبي الأردني: طائفة الأكراد نموذجاً / عمر
عبد الرحمن الساريسي، س-3، ع8 (شتاء 2010). -ص40-
49، أدب شعبي، (الأردن). (***)

غريماص، أ.ج

الأمثال والأقوال المأثورة / أ.ج. غريماص؛ ترجمة عبد الحميد

18.10- 4 أمثال حول الإنجاب

أشرف أيوب معوض

طقوس الخصوبة في المجتمع المصري / أشرف أيوب معوض .
-ص 8، ع 28 (شتاء 2015). -ص 107-90، عادات وتقاليد،
(مصر). (***)

18.12- 4 أمثال حول الحماة

إبراهيم محمود

صور الحماة في ماثورنا اليومي / إبراهيم محمود. -ص 4، ع 13
(ربيع 2011). -ص 131-112، عادات وتقاليد، (سوريا).
(***)

18.14- 4 أمثال حول الموت

رابحي رضوان

تمثيلات الموت في تاريخ المغرب من خلال أمثال شعبية
وأقوال مأثورة / رابحي رضوان. -ص 10، ع 36 (شتاء 2017).
-ص 115-100، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

18.16- 4 أمثال حول القهوة

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

القهوة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد
الشهاوي. -ص 3، ع 11 (خريف 2010). -ص 89-76، عادات
وتقاليد، (الدول العربية). (***)

18.18- 4 أمثال حول المرأة

شادن محمد حسين

صورة المرأة في المثل الشعبي الفلسطيني / شادن محمد حسين.
-ص 7، ع 25 (ربيع 2014). -ص 65-56، أدب شعبي، (الأردن).
(474)

18.20- 4 أمثال حول الحلي

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار
محمد الشهاوي. -ص 3، ع 9 (ربيع 2010). -ص 145-134،
حرف وصناعات، (الدول العربية). (475)

18.22- 4 أمثال مرتبطة بالحرف الشعبية

إبراهيم عبد الحافظ

الأمثال الشعبية المرتبطة ببعض الحرف التقليدية / إبراهيم
عبد الحافظ. -ص 5، ع 18 (صيف 2012). -ص 49-35،
أدب شعبي، (مصر). (476)

أحمد زياد محبك

الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام / أحمد زياد محبك .
-ص 4، ع 15 (خريف 2011). -ص 55-38، أدب شعبي، (بلاد
الشام). (***)

20- 4 الأغاني الشعبية

أروى عبده عثمان

الهجرة في الأغنية الشعبية النسوية اليمنية من الروح المركونة
إلى الجسد المهشم / أروى عبده عثمان. -ص 1، ع 1 (إبريل -
يونيو 2008)، ص 139-123. - منتدى الثقافة الشعبية،
(البحرين). (477)

جاك صبري شماس

فنون المآثورات الشفاهية في الجزيرة / جاك صبري شماس.
-ص 3، ع 9 (ربيع 2010). -ص 67-62، أدب شعبي، (سوريا).
(***)

حسام محسب

رقصة الزجالة بواحة سيوة / حسام محسب. -ص 4، ع 15
(خريف 2011). -ص 159-146، موسيقى وتعبير حركي،
(مصر). (478)

الزازية برقوقي

الثقافة الشعبية والثقافة العالمية بين المعنى والمصطلح: مقارنة
أثنوموسيقولوجية حول الأغنية / الزازية برقوقي. -ص 10، ع 39
(خريف 2017). -ص 187-172، موسيقى وأداء حركي،
(تونس). (***)

سمير جابر

التربلة النسق الحركي لدى العباددة / سمير جابر. -ص 3، ع 9
(ربيع 2010). -ص 121-114، موسيقى وأداء حركي، (مصر).
(***)

صادق السلمي

الأمثال والأغاني الشعبية في الرواية اليمنية / صادق السلمي.
-ص 8، ع 31 (خريف 2015). -ص 63-45، أدب شعبي،
(اليمن). (***)

عمر عبد الرحمن الساريسي

التنوع في التراث الشعبي الأردني: طائفة الأكراد نموذجاً / عمر
عبد الرحمن الساريسي. -ص 3، ع 8 (شتاء 2010). -ص 40-
49، أدب شعبي، (الأردن). (***)

فاطمة زكري

الأغنية الشعبية من منظور البحث الأثنوبولوجي / فاطمة

زكري .- س8، ع30 (صيف 2015) .- ص131-122، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

مبارك عمرو العماري

مفهوم الأدوار اليمانية في الغناء البحريني القديم / مبارك عمرو العماري .- س8، ع29 (ربيع 2015) .- ص118-127، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (479)

محمد الدريدي

المطربة « صليحة » بحث في أسرار الخلود / محمد الدريدي .- س9، ع32 (شتاء 2016) .- ص134-145، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (480)

محمد الدريدي

الأغنية الشعبية الجديدة في تونس وتحديث المجتمع إثر الاستقلال: دراسة توثيقية / محمد الدريدي .- س10، ع36 (شتاء 2017) .- ص118-139، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

محمد شبانة

الأغنية الشعبية كنص ثقافي / محمد شبانة .- س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008) .- ص111-127، أدب شعبي، (مصر). (***)

محمود الجبور

الأغنية الشعبية والتغيرات الاجتماعية في الأردن / محمود الجبور .- س10، ع37 (ربيع 2017) .- ص124-133، موسيقى وأداء حركي، (الأردن). (***)

مصطفى عطية جمعة

البحر في الشعر الشعبي الخليجي: رؤية مكانية سوسولوجية / مصطفى عطية جمعة .- س2، ع5 (ربيع 2009) .- ص80-101، أدب شعبي، (الخليج العربي). (481)

20.02.04 - 4 أغاني الطفولة والأطفال

أحمد علي الحاج محمد

أغاني الأطفال الشعبية ومضمونها التربوي في مملكة البحرين / أحمد علي الحاج محمد .- س2، ع5 (ربيع 2009) .- ص42-59، أدب شعبي، (البحرين). (482)

بزة الباطني

من أغاني المهدي في البحرين / بزة الباطني .- س3، ع9 (ربيع 2010) .- ص146-195، في الميدان، (البحرين). (***)

عبد القادر فيدوح

أغاني أطفال البحرين الشعبية: دراسة في التأسيس والتأصيل /

عبد القادر فيدوح .- س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008) .- ص105-84، أدب شعبي، (البحرين). (483)

علي يعقوب

الحية .، بية طقس شعبي متوارث / علي يعقوب؛ تصوير محمد صادق .- س9، ع35 (خريف 2016) .- ص10، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (***)

محمد خماس

الصيغ الغنائية للموسيقى الشعبية التونسية / محمد خماس .- س6، ع23 (خريف 2013) .- ص138-147، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (484)

مصطفى عطية جمعة

البحر في الشعر الشعبي الخليجي: رؤية مكانية سوسولوجية / مصطفى عطية جمعة .- س2، ع5 (ربيع 2009) .- ص80-101، أدب شعبي، (الخليج العربي). (***)

4-20.02.04 أغاني الطفولة والأطفال

أغاني المهدي

حسين محمد حسين

ألعاب وتسالي الأطفال في العيون الطبيعية في البحرين / حسين محمد حسين .- س4، ع14 (صيف 2011) .- ص60-71، عادات وتقاليد، (البحرين). (485)

عبد القادر المرزوقي

الحوارية النصية في أغاني الأطفال الشعبية / عبد القادر المرزوقي .- س11، ع40 (شتاء 2018) .- ص91-76، أدب شعبي، (البحرين). (486)

20.02.04.02 - 4 أغاني الأولاد

بزة الباطني

من أغاني المهدي في البحرين / بزة الباطني .- س3، ع9 (ربيع 2010) .- ص146-195، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.04.03 - 4 أغاني البنات

بزة الباطني

من أغاني المهدي في البحرين / بزة الباطني .- س3، ع9 (ربيع 2010) .- ص146-195، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.08 - 4 أغاني التنويم

بزة الباطني

من أغاني المهدي في البحرين / بزة الباطني .- س3، ع9 (ربيع

20.02.14 - 4 أغاني ترقيص الأطفال

بزة الباطني

من أغاني المهد في البحرين / بزة الباطني. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص195-146، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.15 - 4 أغنية إطعام الأطفال

أحمد علي الحاجمحمد

أغاني الأطفال الشعبية ومضمونها التربوي في مملكة البحرين / أحمد علي الحاجمحمد. - س2، ع5 (ربيع 2009). - ص42-59، أدب شعبي، (البحرين). (***)

20.02.16 - 4 أهاريح استفاقة الطفل من نومه

أحمد علي الحاجمحمد

أغاني الأطفال الشعبية ومضمونها التربوي في مملكة البحرين / أحمد علي الحاجمحمد. - س2، ع5 (ربيع 2009). - ص42-59، أدب شعبي، (البحرين). (***)

20.02.17 - 4 أغاني مداعبة الأطفال

أحمد علي الحاجمحمد

أغاني الأطفال الشعبية ومضمونها التربوي في مملكة البحرين / أحمد علي الحاجمحمد. - س2، ع5 (ربيع 2009). - ص42-59، أدب شعبي، (البحرين). (***)

20.02.18 - 4 أغاني الجلوة للبنات

بزة الباطني

من أغاني المهد في البحرين / بزة الباطني. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص195-146، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.19 - 4 أغاني الصباح

بزة الباطني

من أغاني المهد في البحرين / بزة الباطني. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص195-146، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.20 - 4 أغاني احتفالية الحية بيه

أحمد علي الحاجمحمد

أغاني الأطفال الشعبية ومضمونها التربوي في مملكة البحرين / أحمد علي الحاجمحمد. - س2، ع5 (ربيع 2009). - ص42-59، أدب شعبي، (البحرين). (***)

20.02.21 - 4 أغاني الكرنكعون والقرقاعون

أحمد علي الحاجمحمد

أغاني الأطفال الشعبية ومضمونها التربوي في مملكة البحرين /

(2010). - ص195-146، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.08.02 - 4 أغاني الحب

بزة الباطني

من أغاني المهد في البحرين / بزة الباطني. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص195-146، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.08.03 - 4 أغاني الحكايات

بزة الباطني

من أغاني المهد في البحرين / بزة الباطني. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص195-146، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.08.04 - 4 أغاني الذكر

بزة الباطني

من أغاني المهد في البحرين / بزة الباطني. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص195-146، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.08.05-4 - 4 أغاني الشكوى

بزة الباطني

من أغاني المهد في البحرين / بزة الباطني. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص195-146، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.10 - 4 أغاني الهدفة

بزة الباطني

من أغاني المهد في البحرين / بزة الباطني. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص195-146، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.11 - 4 أغاني مشتركة للبنات والأولاد

بزة الباطني

من أغاني المهد في البحرين / بزة الباطني. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص195-146، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.12 - 4 أغاني تدريب الطفل

بزة الباطني

من أغاني المهد في البحرين / بزة الباطني. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص195-146، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.14 - 4 أغاني ترقيص الأطفال

أحمد علي الحاجمحمد

أغاني الأطفال الشعبية ومضمونها التربوي في مملكة البحرين / أحمد علي الحاجمحمد. - س2، ع5 (ربيع 2009). - ص42-59، أدب شعبي، (البحرين). (***)

أحمد علي الحاج محمد. - س 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 42-59، أدب شعبي، (البحرين). (***)

20.02.30 - 4 أغنية لعبة أنا الذيب باكلكم

أحمد علي الحاج محمد

أغاني الأطفال الشعبية ومضمونها التربوي في مملكة البحرين / أحمد علي الحاج محمد. - س 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 42-59، أدب شعبي، (البحرين). (***)

20.02.31 - 4 أغنية لعبة حرزوزينة

أحمد علي الحاج محمد

أغاني الأطفال الشعبية ومضمونها التربوي في مملكة البحرين / أحمد علي الحاج محمد. - س 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 42-59، أدب شعبي، (البحرين). (***)

420.02.32 - 4 أغنية لعبة هدو المسلسل

أحمد علي الحاج محمد

أغاني الأطفال الشعبية ومضمونها التربوي في مملكة البحرين / أحمد علي الحاج محمد. - س 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 42-59، أدب شعبي، (البحرين). (***)

20.06.08 - 4 أغاني الزواج

أحمد الخصخوصي

أغاني المحفل والأطراق / أحمد الخصخوصي. - س 1، ع 3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص 82-103، أدب شعبي، (تونس). (***)

أمينة الفردان

الزواج البحرين «القروي» والمورثات الثقافية المتأصلة / أمينة الفردان. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 66-86، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

إيمان سليمان

الأدب الشعبي الفلسطيني / إيمان سليمان. - س 4، ع 14 (صيف 2011). - ص 59-50، أدب شعبي، (فلسطين). (***)

بشرى ديب منصور

أهازيج الزواج ومعتقداته الشعبية تاريخ وذاكرة / بشرى ديب منصور. - س 6، ع 20 (شتاء 2013). - ص 87-97، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

خالد عبد الله خليفة

فنون الفرق النسائية الشعبية في البحرين / خالد عبد الله

أحمد علي الحاج محمد. - س 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 42-59، أدب شعبي، (البحرين). (***)

محمد رجب السامرائي

رمضان والعيد في البحرين عادات وتقاليد متوارثة / محمد رجب السامرائي. - س 6، ع 21 (ربيع 2013). - ص 98-103، عادات وتقاليد، (العراق). (***)

20.02.22 - 4 أغاني المهوادة

بزة الباطني

من أغاني المهدي في البحرين / بزة الباطني. - س 3، ع 9 (ربيع 2010). - ص 146-195، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.23 - 4 أغاني امناخة

بزة الباطني

من أغاني المهدي في البحرين / بزة الباطني. - س 3، ع 9 (ربيع 2010). - ص 146-195، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.24 - 4 أغاني إملولة

بزة الباطني

من أغاني المهدي في البحرين / بزة الباطني. - س 3، ع 9 (ربيع 2010). - ص 146-195، في الميدان، (البحرين). (***)

20.02.25 - 4 أغنية التهويدات

أحمد علي الحاج محمد

أغاني الأطفال الشعبية ومضمونها التربوي في مملكة البحرين / أحمد علي الحاج محمد. - س 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 42-59، أدب شعبي، (البحرين). (***)

20.02.27-4 - 4 أغنية الناصفة

أحمد علي الحاج محمد

أغاني الأطفال الشعبية ومضمونها التربوي في مملكة البحرين / أحمد علي الحاج محمد. - س 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 42-59، أدب شعبي، (البحرين). (***)

20.02.28 - 4 أغنية باكر العيد

أحمد علي الحاج محمد

أغاني الأطفال الشعبية ومضمونها التربوي في مملكة البحرين / أحمد علي الحاج محمد. - س 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 42-59، أدب شعبي، (البحرين). (***)

20.02.29 - 4 أغنية قوم يا شويب

أحمد علي الحاج محمد

أغاني الأطفال الشعبية ومضمونها التربوي في مملكة البحرين /

20.06.05-4 أغنية أم النبي طه

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً
(2) / سوسن إسماعيل عبد الله - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر
2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.06-4 أغنية تراها الحور

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً
(2) / سوسن إسماعيل عبد الله - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر
2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.07-4 أغنية جوف العتيد

أحمد الخصخوصي

أغاني المحفل والأطراق / أحمد الخصخوصي - س1، ع3 (أكتوبر
- ديسمبر 2008). -ص103-82، أدب شعبي، (تونس). (***)

20.06.08-4 أغنية حب علي بن أبي طالب

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً
(2) / سوسن إسماعيل عبد الله - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر
2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.09-4 أغنية خديجة

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً
(2) / سوسن إسماعيل عبد الله - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر
2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.10-4 أغنية راني مضام

أحمد الخصخوصي

أغاني المحفل والأطراق / أحمد الخصخوصي - س1، ع3 (أكتوبر
- ديسمبر 2008). -ص103-82، أدب شعبي، (تونس). (***)

20.06.11-4 أغنية عزمونا انبارك

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً
(2) / سوسن إسماعيل عبد الله - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر
2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

خليفة - س6، ع21 (ربيع 2013). -ص131-112، موسيقى
وأداء حركي، (البحرين). (***)

عادل البطوسي

الأغاني الشعبية في الأعراس العربية / عادل البطوسي - س4،
ع12 (شتاء 2011). -ص25-16، أدب شعبي، (الدول العربية).
(487)

محمد شبانة

الأغنية الشعبية كنص ثقافي / محمد شبانة - س1، ع3 (أكتوبر
- ديسمبر 2008). -ص127-111، أدب شعبي، (مصر). (***)

نعمة رحمانى

دراسة سيميويثروبولوجية لعادات وطقوس الزواج بتلمسان
/ نعمة رحمانى، نصير بكوش - س10، ع36 (شتاء 2017).
-ص99-86، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

نوال جلايلى

المرأة والتراث الموسيقى ببلدة «القدح» الشمال الغربي
التونسي / نوال جلايلى - س10، ع37 (ربيع 2017). -ص140-
147، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

هيثم سرحان

العرس البدوي الأردني: مدخل إلى قراءة العلامات والرموز/
هيثم سرحان - س7، ع26 (صيف 2014). -ص155-104،
عادات وتقاليد، (الأردن). (***)

20.06.02-4 أغنية أمينة

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً
(2) / سوسن إسماعيل عبد الله - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر
2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.03-4 أغنية أحمد المختار نور

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً
(2) / سوسن إسماعيل عبد الله - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر
2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.04-4 أغنية أعظمها القرآن

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً
(2) / سوسن إسماعيل عبد الله - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر
2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.10 - 4 أغاني الحنة

محمد شبانة

الأغنية الشعبية كنص ثقافي / محمد شبانة .- س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص127-111، أدب شعبي، (مصر). (***)

20.06.40.03 - 4 أغاني السامر

إبراهيم عبد الحافظ

أغاني السامر السيناوي في عصر العولمة / إبراهيم عبد الحافظ. - س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص83-47، أدب شعبي، (مصر). (***)

محمود الجبور

الأغنية الشعبية والتغيرات الاجتماعية في الأردن / محمود الجبور. - س10، ع37 (ربيع 2017). - ص133-124، موسيقى وأداء حركي، (الأردن). (***)

هيثم سرحان

العرس البدوي الأردني: مدخل إلى قراءة العلامات والرموز / هيثم سرحان .- س7، ع26 (صيف 2014). - ص155-104، عادات وتقاليد، (الأردن). (***)

20.06.12 - 4 أغاني الزفاف

إيمان سليمان

الأدب الشعبي الفلسطيني / إيمان سليمان. س4، ع14 (صيف 2011). - ص59-50، أدب شعبي، (فلسطين). (***)

خالد عبد الله خليفة

فنون الفرق النسائية الشعبية في البحرين / خالد عبد الله خليفة. - س6، ع21 (ربيع 2013). - ص131-112، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

محمد السموري

تقاليد الزواج في الجزيرة السورية / محمد السموري. - س5، ع16 (شتاء 2012). - ص10-90، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

20.06.50.02 - 4 أغنية المتورب

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله .- س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.50.03 - 4 أغنية انا ابنية

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً

20.06.12 - 4 أغنية على جرجارة

أحمد الخصخوصي

أغاني المحفل والأطراق / أحمد الخصخوصي. - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص103-82، أدب شعبي، (تونس). (***)

20.06.13 - 4 أغنية لا صبت لك هيداب

أحمد الخصخوصي

أغاني المحفل والأطراق / أحمد الخصخوصي. - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص103-82، أدب شعبي، (تونس). (***)

20.06.14 - 4 أغنية نجعك عيش ودران

أحمد الخصخوصي

أغاني المحفل والأطراق / أحمد الخصخوصي. - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص103-82، أدب شعبي، (تونس). (***)

20.06.15 - 4 أغنية هاو نيهم شبح بالعين

أحمد الخصخوصي

أغاني المحفل والأطراق / أحمد الخصخوصي. - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص103-82، أدب شعبي، (تونس). (***)

20.06.16 - 4 أغنية وعلاش ذلالة

أحمد الخصخوصي

أغاني المحفل والأطراق / أحمد الخصخوصي. - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص103-82، أدب شعبي، (تونس). (***)

20.06.17 - 4 أغنية يا سامع الصوت

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله .- س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.18 - 4 أغنية يا طويره

أحمد الخصخوصي

أغاني المحفل والأطراق / أحمد الخصخوصي. - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص103-82، أدب شعبي، (تونس). (***)

20.06.19 - 4 أغنية يا مريم وعلاش ودلالة

أحمد الخصخوصي

أغاني المحفل والأطراق / أحمد الخصخوصي. - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص103-82، أدب شعبي، (تونس). (***)

(2) / سوسن إسماعيل عبد الله -. س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.70 - 4 أغاني احتفالية النجمة

الزازية برقوقي

النجمة ظاهرة ثقافية فنية طقوسية واحتفالية/الزازية برقوقي -. س4، ع13 (ربيع 2011). -ص111-98، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

نوال جلالي

المرأة والتراث الموسيقى ببلدة «القدح» الشمال الغربي التونسي / نوال جلالي -. س10، ع37 (ربيع 2017). -ص147-140، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

20.06.71 - 4 أغاني الأطراق

أحمد الخصخوصي

أغاني المحفل والأطراق / أحمد الخصخوصي -. س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). -ص103-82، أدب شعبي، (تونس). (***)

20.06.72 - 4 أغاني الطواجي

الزازية برقوقي

النجمة ظاهرة ثقافية فنية طقوسية واحتفالية/الزازية برقوقي -. س4، ع13 (ربيع 2011). -ص111-98، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

20.06.73 - 4 أغاني فن المقورب

خالد عبد الله خليفة

فنون الفرق النسائية الشعبية في البحرين / خالد عبد الله خليفة -. س6، ع21 (ربيع 2013). -ص131-112، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

20.09 - 4 أغاني الأحران

أغنية سكابا

سليمة فريال الشويكي

أغنية سكابا / سليمة فريال الشويكي -. س5، ع19 (خريف 2012). -ص75-60، أدب شعبي، (سوريا). (488)

20.12 - 4 أغاني العمل

20.12.06 - 4 أغاني البحر

علي عبد الله خليفة

النهام مغني البحر / علي عبد الله خليفة -. س3، ع13 (ربيع 2011). -ص10-9، مفتوح، (البحرين). (489)

(2) / سوسن إسماعيل عبد الله -. س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.50.04 - 4 أغنية انا وافية

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله -. س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.50.05 - 4 أغنية شيخ العرايس

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله -. س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.50.06 - 4 أغنية عرسوا يا عيني

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله -. س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.50.07 - 4 أغنية علي ولي الله

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله -. س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.50.08 - 4 أغنية كل وشوف

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله -. س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.50.09 - 4 أغنية لكلاص في الزيله

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله -. س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). -ص65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

20.06.50.10 - 4 أغنية يربي اتسلم العريس

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً

20.12.06.18 - 4 فن الردحة

خالد عبد الله خليفة

فنون الفرق النسائية الشعبية في البحرين / خالد عبد الله خليفة -. س 6، ع 21 (ربيع 2013). -. ص 131-112، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

20.12.06.20 - 4 فن الشبيثي

صالح حمدان الحربي

اندثار الفنون الموسيقية البحرية من الواقع الفني الخليجي / صالح حمدان الحربي -. س 1، ع 1 (إبريل-يونيو 2008). -. ص 91-84، موسيقى وتعبير حركي، (الخليج العربي). (***)

20.12.08 - 4 أغاني الإبل

20.12.08.02 - 4 أغاني الحداء

محمود الجبور

الأغنية الشعبية والتغيرات الاجتماعية في الأردن / محمود الجبور. -. س 10، ع 37 (ربيع 2017). -. ص 133-124، موسيقى وأداء حركي، (الأردن). (***)

20.12.08.04 - 4 أغاني الهجيني

عبد الكريم الحشاش

فن الهجيني / عبد الكريم الحشاش -. س 4، ع 13 (ربيع 2011). -. ص 80-70، أدب شعبي، (سوريا). (494)

محمود الجبور

الأغنية الشعبية والتغيرات الاجتماعية في الأردن / محمود الجبور. -. س 10، ع 37 (ربيع 2017). -. ص 133-124، موسيقى وأداء حركي، (الأردن). (***)

20.12.08.06 - 4 أغاني التهليل

محمد الجزيراوي

التهليل من أغاني رعاة الإبل في الصحراء التونسية / محمد الجزيراوي -. س 4، ع 12 (شتاء 2011). -. ص 37-26، أدب شعبي، (تونس). (***)

20.12.08.08 - 4 أغاني البئر

محمد الجزيراوي

التهليل من أغاني رعاة الإبل في الصحراء التونسية / محمد الجزيراوي -. س 4، ع 12 (شتاء 2011). -. ص 37-26، أدب شعبي، (تونس). (***)

20.12.06.02 - 4 أغاني الغوص

خالد عبد الله خليفة

الفنون الشعبية الغنائية في البحرين: أغاني الغوص والسممر في العمل والترفيه / خالد عبد الله خليفة -. س 7، ع 24 (شتاء 2014). -. ص 121-104، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (490)

صالح حمدان الحربي

غناء غواصي اللؤلؤ / صالح حمدان الحربي -. س 5، ع 16 (شتاء 2012). -. ص 69-54، أدب شعبي، (الكويت). (***)

مصطفى عطية جمعة

البحر في الشعر الشعبي الخليجي: رؤية مكانية سوسولوجية / مصطفى عطية جمعة -. س 2، ع 5 (ربيع 2009). -. ص 80-101، أدب شعبي، (الخليج العربي). (***)

20.12.06.04 - 4 أغاني لفجري

خالد عبد الله خليفة

محمد بن فارس المبدع في فن الـ (الصوت) الشعبي / خالد عبد الله خليفة -. س 4، ع 13 (ربيع 2011). -. ص 163-142، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (491)

علي عبد الله خليفة

النصوص الشعرية المغناه في فن لفجري / علي عبد الله خليفة. -. س 2، ع 6 (صيف 2009). -. ص 49-24، أدب شعبي، (البحرين). (492)

20.12.06.08 - 4 أغاني القفال

صالح حمدان الحربي

غناء غواصي اللؤلؤ / صالح حمدان الحربي -. س 5، ع 16 (شتاء 2012). -. ص 69-54، أدب شعبي، (الكويت). (***)

20.12.06.12 - 4 أغاني السنجي

صالح حمدان الحربي

اندثار الفنون الموسيقية البحرية من الواقع الفني الخليجي / صالح حمدان الحربي -. س 1، ع 1 (إبريل-يونيو 2008). -. ص 91-84، موسيقى وتعبير حركي، (الخليج العربي). (493)

20.12.06.16 - 4 غناء الحداي

علي عبد الله خليفة

النصوص الشعرية المغناه في فن لفجري / علي عبد الله خليفة -. س 2، ع 6 (صيف 2009). -. ص 49-24، أدب شعبي، (البحرين). (***)

20.20-4 أغاني الحج

أشرف أبو الحمد الخطيب

أغاني وعادات الحج / أشرف أبو الحمد الخطيب.-س8، ع30 (صيف 2015).-ص107-98، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

20.21-4 أغاني المحفل

أحمد الخصخوصي

أغاني المحفل والأطراق / أحمد الخصخوصي.-س1، ع3 (أكتوبر-ديسمبر 2008).-ص103-82، أدب شعبي، (تونس). (***)

بوعزيز سمحون

الغناء البدوي "للمهاذبة" بمنطقة المزونة / بوعزيز سمحون.-س8، ع31 (خريف 2015).-ص123-112، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

20.22-4 الأغاني الدينية

الزازية برقوقي

النجمة ظاهرة ثقافية فنية طقوسية واحتفالية / الزازية برقوقي.-س4، ع13 (ربيع 2011).-ص111-98، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

20.23-4 أغاني الموالد القبطية

أشرف أيوب معوض

الموالم القبطية: مولد الأنبا شنودة نموذجاً / أشرف أيوب معوض.-س10، ع37 (ربيع 2017).-ص121-104، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

20.25-4 الأغاني القصصية

الزازية برقوقي

النجمة ظاهرة ثقافية فنية طقوسية واحتفالية / الزازية برقوقي.-س4، ع13 (ربيع 2011).-ص111-98، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

20.26-4 أغاني الدبكة

عوض سعود عوض

دلالات الرقصات والأغاني البدوية في بلاد الشام / عوض سعود عوض.-س9، ع34 (صيف 2016).-ص154-134، موسيقى وأداء حركي، (سوريا). (***)

20.27-4 أغاني العيطة

الكبير الداديسيبي

الهوية المغربية من خلال الغناء والرقصات الشعبية / الكبير

20.12.08.10-4 أغاني سقي الإبل

محمد الجزيراوي

التهليل من أغاني رعاة الإبل في الصحراء التونسية / محمد الجزيراوي.-س4، ع12 (شتاء 2011).-ص37-26، أدب شعبي، (تونس). (***)

20.12.12-4 أغاني التويز

الزازية برقوقي

جدلية الفن والعمل في ظاهرة التويز بمنطقة سيدي بوزيد / الزازية برقوقي.-س5، ع17 (ربيع 2012).-ص103-95، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

20.12.16-4 أغاني الفلاحين

بوعزيز سمحون

الغناء البدوي «للمهاذبة» بمنطقة المزونة / بوعزيز سمحون.-س8، ع31 (خريف 2015).-ص123-112، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (495)

أغاني الحصاد

إيمان سليمان

الأدب الشعبي الفلسطيني / إيمان سليمان.-س4، ع14 (صيف 2011).-ص59-50، أدب شعبي، (فلسطين). (***)

20.12.20-4 أغاني نسج الصوف

إدريس مقبوب

النسيج التقليدي المغربي ذاكرة ثقافية بصيغة الأنثى / إدريس مقبوب.-س8، ع29 (ربيع 2015).-ص151-138، ثقافة مادية، (المغرب). (496)

20.12.22-4 أغاني الطابون

سعيد سليمان الخواجة

الطابون مخبزو فرن للعائلة الفلسطينية / سعيد سليمان الخواجة.-س9، ع34 (صيف 2016).-ص179-176، ثقافة مادية، (الأردن). (497)

20.12.24-4 أغنية قرداش

الزازية برقوقي

جدلية الفن والعمل في ظاهرة التويز بمنطقة سيدي بوزيد / الزازية برقوقي.-س5، ع17 (ربيع 2012).-ص103-95، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

20.44- 4 أغاني المرادة

خالد عبد الله خليفة

محمد بن فارس المبدع في فن الـ (الصوت) الشعبي / خالد عبد الله خليفة .- س 4، ع 13 (ربيع 2011) .- ص 142-163، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

ليلي محمد الحدي

المرادة: رقصة الصبايا في الخليج والجزيرة العربية / ليلي محمد الحدي .- س 1، ع 3 (أكتوبر - ديسمبر 2008) .- ص 130-140، في الميدان، (الخليج والجزيرة العربية). (502)

20.48- 4 أغاني الركاذة

الكبير الداديسيبي

الهوية المغربية من خلال الغناء والرقصات الشعبية / الكبير الداديسيبي .- س 9، ع 35 (خريف 2016) .- ص 140-147، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

20.50- 4 أغاني التعليل

محمد خماخم

الصيغ الغنائية للموسيقى الشعبية التونسية / محمد خماخم .- س 6، ع 23 (خريف 2013) .- ص 138-147، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

20.51- 4 أغاني الريح

محمود الجبور

الأغنية الشعبية والتغيرات الاجتماعية في الأردن / محمود الجبور .- س 10، ع 37 (ربيع 2017) .- ص 124-133، موسيقى وأداء حركي، (الأردن). (***)

20.52- 4 أغاني الجراد

بوعزيز سمحون

الغناء البدوي «للمهاذبة» بمنطقة المزونة / بوعزيز سمحون .- س 8، ع 31 (خريف 2015) .- ص 112-123، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

20.53- 4 أغاني الطويرقي

محمود الجبور

الأغنية الشعبية والتغيرات الاجتماعية في الأردن / محمود الجبور .- س 10، ع 37 (ربيع 2017) .- ص 124-133، موسيقى وأداء حركي، (الأردن). (***)

الداديسيبي .- س 9، ع 35 (خريف 2016) .- ص 140-147، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (498)

20.30- 4 أغاني احتفالية كناوة

سعيد بوكرامي

موسيقى كناوة الأصول والامتدادات / سعيد بوكرامي .- س 10، ع 37 (ربيع 2017) .- ص 134-139، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (499)

20.36- 4 أغاني الفونديو

محمد خماخم

الصيغ الغنائية للموسيقى الشعبية التونسية / محمد خماخم .- س 6، ع 23 (خريف 2013) .- ص 138-147، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

20.38- 4 أغاني الليوثة

خالد عبد الله خليفة

آلة الصرناي وفن الليوثة / خالد عبد الله خليفة .- س 5، ع 17 (ربيع 2012) .- ص 119-133، موسيقى وتعبير حركي، (الخليج العربي). (500)

20.40- 4 أغاني العرضة

خالد عبد الله خليفة

محمد بن فارس المبدع في فن الـ (الصوت) الشعبي / خالد عبد الله خليفة .- س 4، ع 13 (ربيع 2011) .- ص 142-163، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

خالد عبد الله خليفة

فن العرضة من الفنون الاحتفالية في البحرين / خالد عبد الله خليفة .- س 7، ع 27 (خريف 2014) .- ص 108-121، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (501)

محمود الجبور

الأغنية الشعبية والتغيرات الاجتماعية في الأردن / محمود الجبور .- س 10، ع 37 (ربيع 2017) .- ص 124-133، موسيقى وأداء حركي، (الأردن). (***)

20.42- 4 أغاني العروبي

محمد خماخم

الصيغ الغنائية للموسيقى الشعبية التونسية / محمد خماخم .- س 6، ع 23 (خريف 2013) .- ص 138-147، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

-س6، ع23 (خريف 2013). -ص147-138، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

20.66-4 أغاني السمر

خالد عبد الله خليفة

الفنون الشعبية الغنائية في البحرين: أغاني الغوص والسمر في العمل والترفيه / خالد عبد الله خليفة. -س7، ع24 (شتاء 2014). -ص121-104، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

20.70-4 أغاني الألعاب الشعبية

نهلة شجاع الدين

ألعاب قريتي وطفولة الزمن الجميل / نهلة شجاع الدين. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص135-130، عادات وتقاليده، (اليمن). (505)

أغنية لعبة أنت وأنا

أميرة جعفر عبد الكريم

المرحانة في الموروث الشعبي القديم / أميرة جعفر عبد الكريم، تهاني حسن علي المرخي؛ تصوير محمد حسين أحمد آل علي. -س3، ع11 (خريف 2010). -ص69-60، أدب شعبي، (البحرين). (506)

أغنية لعبة شوط البطة

أميرة جعفر عبد الكريم

المرحانة في الموروث الشعبي القديم / أميرة جعفر عبد الكريم، تهاني حسن علي المرخي؛ تصوير محمد حسين أحمد آل علي. -س3، ع11 (خريف 2010). -ص69-60، أدب شعبي، (البحرين). (***)

أغنية لعبة شوط العيدي

أميرة جعفر عبد الكريم

المرحانة في الموروث الشعبي القديم / أميرة جعفر عبد الكريم، تهاني حسن علي المرخي؛ تصوير محمد حسين أحمد آل علي. -س3، ع11 (خريف 2010). -ص69-60، أدب شعبي، (البحرين). (***)

أغنية لعبة اللومية

عبد القادر المرزوقي

الحوارية النصية في أغاني الأطفال الشعبية / عبد القادر المرزوقي. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص91-76، أدب شعبي، (البحرين). (***)

20.54-4 أغاني الحجافي

بوعزيز سمحون

الغناء البدوي «للمهاذبة» بمنطقة المزونة / بوعزيز سمحون. -س8، ع31 (خريف 2015). -ص123-112، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

20.58-4 أغاني الراي

جمال أبرنوص

أغنية الراي بالغرب المتوسطي: إنثوموسيقولوجيا النمط الغنائي وسؤال التطور والتجهين / جمال أبرنوص. -س9، ع32 (شتاء 2016). -ص155-146، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (503)

الكبير الداديسيبي

الهوية المغربية من خلال الغناء والرقصات الشعبية / الكبير الداديسيبي. -س9، ع35 (خريف 2016). -ص147-140، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

20.60-4 أغاني الزار

أغنية طنوش

حسام محسب

الأداء الحركي في طقس الزار / حسام محسب. -س4، ع13 (ربيع 2011). -ص181-164، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (504)

أغنية عايمة

حسام محسب

الأداء الحركي في طقس الزار / حسام محسب. -س4، ع13 (ربيع 2011). -ص181-164، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

20.61-4 أغاني الرفيحي

محمود الجبور

الأغنية الشعبية والتغيرات الاجتماعية في الأردن / محمود الجبور. -س10، ع37 (ربيع 2017). -ص133-124، موسيقى وأداء حركي، (الأردن). (***)

20.64-4 أغاني الترييحة

محمد خماخم

الصيغ الغنائية للموسيقى الشعبية التونسية / محمد خماخم.

أغنية لعبة حمامة نودي نودي

عبد القادر المرزوقي

الحوارية النصية في أغاني الأطفال الشعبية / عبد القادر المرزوقي. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص91-76، أدب شعبي، (البحرين). (***)

أغنية لعبة ضويط البريسم

عبد القادر المرزوقي

الحوارية النصية في أغاني الأطفال الشعبية / عبد القادر المرزوقي. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص91-76، أدب شعبي، (البحرين). (***)

أغنية لعبة هدوا لمسلسل

عبد القادر المرزوقي

الحوارية النصية في أغاني الأطفال الشعبية / عبد القادر المرزوقي. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص91-76، أدب شعبي، (البحرين). (***)

4-20.75 أداء الأغاني

إبراهيم أحمد ملحم

النظم الشفوي للأغنية الشعبية العربية / إبراهيم أحمد ملحم. -س3، ع8 (شتاء 2010). -ص75-68، أدب شعبي، (الإمارات). (507)

4-22 الأغاز الشعبية

عبد محمد بركو

اللغز في الأدب الشعبي / عبد محمد بركو. -س4، ع15 (خريف 2011). -ص59-56، أدب شعبي، (سوريا). (508)

عزيز العرياوي

الأغاز الشعبية كجنس من الثقافة الشعبية / عزيز العرياوي. -س5، ع19 (خريف 2012). -ص59-54، أدب شعبي، (المغرب). (509)

عمر عبد الرحمن الساريسي

التنوع في التراث الشعبي الأردني: طائفة الأكراد نموذجاً / عمر عبد الرحمن الساريسي. -س3، ع8 (شتاء 2010). -ص40-49، أدب شعبي، (الأردن). (***)

4-26 اللهجات

4-26.02 اللهجات الفصحى

عاطف عطية

القول بالعامية والشعر الشعبي / عاطف عطية. -س10،

ع36 (شتاء 2017). -ص35-22، أدب شعبي، (الوطن العربي). (***)

26.04-4 اللهجات العامية

عاطف عطية

القول بالعامية والشعر الشعبي / عاطف عطية. -س10، ع36 (شتاء 2017). -ص35-22، أدب شعبي، (الوطن العربي). (***)

26.04.08-4 اللهجة العامية البحرينية

حسين علي يحيى

الأصول المعجمية لبعض التعبيرات الأجنبية ذات الصبغة التراثية في اللهجة البحرينية: مقارنة لظاهرة الاقتراض اللغوي في العامية البحرينية. ج1 / حسين علي يحيى. -س10، ع37 (ربيع 2017). -ص85-48، أدب شعبي، (البحرين). (***)

حسين علي يحيى

الأصول المعجمية لبعض التعبيرات الأجنبية ذات الصبغة التراثية في اللهجة البحرينية: مقارنة لظاهرة الاقتراض اللغوي في العامية البحرينية. ج2 / حسين علي يحيى. -س10، ع39 (خريف 2017). -ص131-82، أدب شعبي، (البحرين). (***)

عبد الرحمن سعود مسامح

ألفاظ في لهجتنا العامية أصلها فصحى ثابت بالقرآن الكريم / عبد الرحمن سعود مسامح. -س4، ع15 (خريف 2011). -ص75-64، أدب شعبي، (البحرين). (510)

4-30 النوادر الشعبية

الفكاهة

عمر عبد الرحمن الساريسي

التنوع في التراث الشعبي الأردني: طائفة الأكراد نموذجاً / عمر عبد الرحمن الساريسي. -س3، ع8 (شتاء 2010). -ص40-49، أدب شعبي، (الأردن). (***)

نوادر جحا

كوروا، فرانثيسكا ماريا

جحا وقصته التي لا تنتهي ظهور أدلة جديدة على انتشار نوادر جحا / فرانثيسكا ماريا كوروا؛ ترجمة نعمان محمد صالح. -س3، ع8 (شتاء 2010). -ص67-58، أدب شعبي، (إيطاليا). (511)

محمد علي ثامر

الحُميد بن منصور.. الأصالة والحكمة اليمانية / محمد علي
ثامر. -س10، ع38 (صيف 2017). -ص67-52، أدب
شعبي، (اليمن). (***)

40-4 الشفاهية والتدوين

إبراهيم عبد الحافظ

الفضلة الشفاهية في عالم الكتابية: دراسة للحكاية الشعبية في
واحة سيوة / إبراهيم عبد الحافظ. -س3، ع10 (صيف 2010).
-ص33-18، أدب شعبي، (مصر). (***)

سعد الصويان

تدوين الشعر الجاهلي وتدوين الشعر النبطي: مقارنات
واستنتاجات / سعد الصويان. -س2، ع6 (صيف 2009). -
ص59-50، أدب شعبي، (السعودية). (***)

عاطف عطية

القول بالعامية والشعر الشعبي / عاطف عطية. -س10، ع36
(شتاء 2017). -ص35-22، أدب شعبي، (الوطن العربي).
(***)

عبد الحميد حواس

الرأس أم الكرّاس (قول آخر في الشفهية والكتابية) / عبد
الحميد حواس. -س5، ع19 (خريف 2012). -ص19-13،
آفاق، (عام). (***)

عماد بن صولة

الأصول والبدائيات في السرديات الشفوية / عماد بن صولة. -س5،
ع16 (شتاء 2012). -ص53-40، أدب شعبي، (تونس). (***)

فاطمة الزهراء صالح

من أجل تجديد الشفاهية: الضروري والعاجل / فاطمة الزهراء
صالح؛ نور الهدى باديس. -س4، ع12 (شتاء 2011). -ص10-
15. آفاق، (المغرب). (512)

ناصر البقلوطي

تدوين الأدب الشعبي حفظ أم نقض لفظ ؟ / ناصر البقلوطي.
-س5، ع17 (ربيع 2012). -ص23-13، آفاق، (عام). (***)

نور الهدى باديس

المشاهدة والتدوين: الثابت والمتغير / نور الهدى باديس.
-س4، ع13 (ربيع 2011). -ص25-12، آفاق، (تونس).
(***)

42 - 4 الأقوال المأثورة

غريماص، أ.ج

الأمثال والأقوال المأثورة / أ.ج. غريماص؛ ترجمة عبد الحميد
بورايو. -س11، ع40 (شتاء 2018). -ص111-106، أدب
شعبي، (عام). (***)

5- فنون الأداء الشعبي

04-5 الموسيقى الشعبية

جمال عبد الحى عبد الغنى

توظيف الموسيقى الشعبية في المسرح الغنائي المصري / جمال عبد الحى عبد الغنى .- س3، ع8 (شتاء 2010) . -ص147-138، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (513)

خالد عبد الله خليفة

الفنون الشعبية الغنائية في البحرين (نظرة تأملية واستكشافية) / خالد عبد الله خليفة .- س1، ع3 (أكتوبر-ديسمبر 2008) .-ص155-142، موسيقى وتعبير حركي، (البحرين). (514)

رشدي التومي

المعنى والمغني في المؤلف التونسي برول «بدا الربيع» من نوبة المزموم أنموذجاً / رشدي التومي .- س8، ع28 (شتاء 2015) .- ص146-134، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (515)

علي إبراهيم الضو

الثقافة الموسيقية الشعبية والثقافة العالمية / علي إبراهيم الضو .- ص6، ع23 (خريف 2013) .- ص137-130، موسيقى وأداء حركي، (السودان). (***)

علي دمي

الموروث الموسيقى الشعبي وعلاقته بالطرق الصوفية في تونس من خلال نموذج «حضرة سيدي بوعكازين» / علي دمي .- س10، ع38 (صيف 2017) .- ص143-134، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

علياء العربي

صوت العرضاوي مقارنة أثنوموسيقولوجية / علياء العربي .- ص6، ع22 (صيف 2013) .- ص128-108، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

فiras الطرابلسي

قراءة في علاقة الظاهرة الموسيقية بمسألة السماع في تونس من خلال كتاب «أحكام السوق» ليحيى ابن عمرا الأندلسي التونسي / فراس الطرابلسي .- س8، ع29 (ربيع 2015) .- ص135-128، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

محمد بلوش

مدخل إلى الموسيقى والمقام الخماسي / محمد بلوش .- س5،

ع18 (صيف 2012) .- ص95-91، موسيقى وتعبير حركي، (المغرب). (516)

محمد خماسم

الصيغ الغنائية للموسيقى الشعبية التونسية / محمد خماسم .- ص6، ع23 (خريف 2013) .- ص147-138، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

02-04-5 موسيقى الأغاني الشعبية

سعيد بوكرامي

الغناء الموريتاني من خلال الفنانة المعلومة بنت الميداح / سعيد بوكرامي .- س9، ع34 (صيف 2016) .- ص154-157، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (517)

فاطمة زكري

الأغنية الشعبية من منظور البحث الأنثروبولوجي / فاطمة زكري .- س8، ع30 (صيف 2015) .- ص131-122، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

مبارك عمرو العماري

مفهوم الأدوار اليمانية في الغناء البحريني القديم / مبارك عمرو العماري .- س8، ع29 (ربيع 2015) .- ص127-118، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

02-04-5 موسيقى الإنشاد الصوفي

بركات محمد مراد

الموسيقى العربية رؤية تراثية فلسفية / بركات محمد مراد .- ص3، ع8 (شتاء 2010) .- ص137-120، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (518)

محمد محمود فايد

الناي أقدم آلات الموسيقى الشعبية العربية / محمد محمود فايد .- س4، ع12 (شتاء 2011) .- ص111-102، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (519)

04-02-5 موسيقى أغاني لفجري

خالد عبد الله خليفة

الفنون الشعبية الغنائية في البحرين: أغاني الغوص والسممر في العمل والترفيه / خالد عبد الله خليفة .- س7، ع24 (شتاء 2014) .- ص121-104، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

علي عبد الله خليفة

النصوص الشعرية المغناه في فن لفجري / علي عبد الله

سعود عوض .- س9، ع34 (صيف 2016). - ص134-154، موسيقى وأداء حركي، (سوريا). (***)

04.02.16-5 موسيقى أغاني الجربة

خالد عبد الله خليفة

من الفنون الشعبية البحرينية فن الجربة / خالد عبد الله خليفة .- س4، ع15 (خريف 2011). - ص130-145، موسيقى وتعبير حركي، (البحرين). (523)

04.02.18-5 الموسيقى الأندلسية بالمغرب

محمد القاضي

عبد الصادق شقارة فنان تطوان الأصيل / محمد القاضي .- س3، ع11 (خريف 2010). - ص136-141، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (524)

محمد القاضي

الموسيقى الأندلسية المغربية نموذج للتفاعل والامتزاج الحضاري / محمد القاضي .- س5، ع17 (ربيع 2012). - ص135-147، موسيقى وتعبير حركي، (المغرب). (525)

الكبير الدايسي

الهوية المغربية من خلال الغناء والرقصات الشعبية / الكبير الدايسي .- س9، ع35 (خريف 2016). - ص140-147، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

04.02.19-5 موسيقى أغاني الدقة المراكشية

الكبير الدايسي

الهوية المغربية من خلال الغناء والرقصات الشعبية / الكبير الدايسي .- س9، ع35 (خريف 2016). - ص140-147، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

04.02.20-5 موسيقى أغاني الطقطوقة الجبلية

الكبير الدايسي

الهوية المغربية من خلال الغناء والرقصات الشعبية / الكبير الدايسي .- س9، ع35 (خريف 2016). - ص140-147، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

04.02.21-5 موسيقى أغاني أحيديوس

الكبير الدايسي

الهوية المغربية من خلال الغناء والرقصات الشعبية / الكبير الدايسي .- س9، ع35 (خريف 2016). - ص140-147، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

خليفة .- س2، ع6 (صيف 2009). - ص24-49، أدب شعبي، (البحرين). (***)

04.02.06-5 موسيقى أغاني المرادة

خالد عبد الله خليفة

فنون الفرق النسائية الشعبية في البحرين / خالد عبد الله خليفة .- س6، ع21 (ربيع 2013). - ص112-131، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

04.02.08-5 موسيقى أغاني العرضة

خالد عبد الله خليفة

فنون الفرق النسائية الشعبية في البحرين / خالد عبد الله خليفة .- س6، ع21 (ربيع 2013). - ص112-131، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

04.02.10-5 موسيقى أغاني الصوت

سمير إدريس

جنود «الصوت» والغناء الشعبي لدى بني يزيد الحامة / سمير إدريس .- س6، ع20 (شتاء 2013). - ص110-115، موسيقى وتعبير حركي، (تونس). (***)

علياء العربي

مدخل لفهم فني «الصوت والصوت» مدلول المصطلحين وخصوصيات الممارسة الموسيقية بين الخليج العربي وتونس / علياء العربي .- س9، ع33 (ربيع 2016). - ص110-133، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (520)

فاطمة زكري

اللهجة الموسيقية في الأغنية الشعبية: دراسة تحليلية لنمط «الصوت» أنموذجاً / فاطمة زكري .- س7، ع26 (صيف 2014). - ص130-145، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (521)

04.02.12-5 موسيقى أغاني العيطة

أحمد علوة

رقصة أحيديوس: طقوس جماعية لإعادة الشمس من موطن غروبها / أحمد علوة .- س7، ع25 (ربيع 2014). - ص148-157، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (522)

04.02.14-5 موسيقى أغاني الدبكة

عوض سعود عوض

دلالات الرقصات والأغاني البدوية في بلاد الشام / عوض

04.02.40 - 5 موسيقى أغاني الخماري

خالد عبد الله خليفة

فنون الفرق النسائية الشعبية في البحرين / خالد عبد الله خليفة.-س6، ع21 (ربيع 2013).-ص131-112، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

04.02.40 - 5 موسيقى أغاني الدزة

خالد عبد الله خليفة

فنون الفرق النسائية الشعبية في البحرين / خالد عبد الله خليفة.-س6، ع21 (ربيع 2013).-ص131-112، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

04.02.42 - 5 موسيقى أغاني العزبي

خالد عبد الله خليفة

فنون الفرق النسائية الشعبية في البحرين / خالد عبد الله خليفة.-س6، ع21 (ربيع 2013).-ص131-112، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

04.04 - 5 موسيقى المؤلف

وجدى علييلة

فن «المألوف» في «تستور» تراث شعبي وتقاليدي شفوية / وجدى علييلة.-س9، ع35 (خريف 2016).-ص126-139، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (526)

04.06 - 5 الآلات الموسيقية

حسام محاسب

رقصة الحجاله عند بدو الفيوم / حسام محاسب.-س7، ع25 (ربيع 2014).-ص147-124، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

خالد هلاي

الجوق في موسيقى الآلة المغربي / خالد هلاي.-س8، ع30 (صيف 2015).-ص147-132، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (527)

سعيد بوكرامي

موسيقى كناوة الأصول والامتدادات / سعيد بوكرامي.-س10، ع37 (ربيع 2017).-ص139-134، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

عمر عبد الرحمن الساريسي

التنوع في التراث الشعبي الأردني: طائفة الأكراد نموذجاً / عمر عبد الرحمن الساريسي.-س3، ع8 (شتاء 2010).-ص49-40، أدب شعبي، (الأردن). (***)

04.02.22 - 5 الموسيقى الشعبية البحرينية

خالد عبد الله خليفة

الفنون الشعبية الغنائية في البحرين (نظرة تأملية واستكشافية) / خالد عبد الله خليفة.-س1، ع3 (أكتوبر-ديسمبر 2008).-ص155-142، موسيقى وتعبير حركي، (البحرين). (***)

04.02.28 - 5 الموسيقى الشعبية السودانية

علي الضو

الصناعات الثقافية والتنمية / علي الضو.-س3، ع11 (خريف 2010).-ص149-142، ثقافة مادية، (السودان). (***)

04.02.30 - 5 موسيقى أغاني السوسى

الكبير الدايسي

الهوية المغربية من خلال الغناء والرقصات الشعبية / الكبير الدايسي.-س9، ع35 (خريف 2016).-ص147-140، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

04.02.32 - 5 موسيقى أغاني الحساني

الكبير الدايسي

الهوية المغربية من خلال الغناء والرقصات الشعبية / الكبير الدايسي.-س9، ع35 (خريف 2016).-ص147-140، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

04.02.34 - 5 موسيقى أغاني كناوة

سعيد بوكرامي

موسيقى كناوة الأصول والامتدادات / سعيد بوكرامي.-س10، ع37 (ربيع 2017).-ص139-134، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

04.02.36 - 5 موسيقى أغاني الهيت

الكبير الدايسي

الهوية المغربية من خلال الغناء والرقصات الشعبية / الكبير الدايسي.-س9، ع35 (خريف 2016).-ص147-140، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

04.02.38 - 5 موسيقى أغاني الجلوة

خالد عبد الله خليفة

فنون الفرق النسائية الشعبية في البحرين / خالد عبد الله خليفة.-س6، ع21 (ربيع 2013).-ص131-112، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

فتحي زغندة

(خريف 2012) -. ص151-144، موسيقى وتعبير حركي،
(تونس). (533)

04.06.02.04-5 الطبول

أحمد علوة

رقصة أحيديوس: طقوس جماعية لإعادة الشمس من
موطن غروبها / أحمد علوة -. ص7، ع25 (ربيع 2014).
- ص157-148، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

تامريحي عبد الغفار

الرقصات الشعبية في الواحات البحرية / تامر العبد الغفار.
- ص10، ع39 (خريف 2017) -. ص171-158، موسيقى
وأداء حركي، (مصر). (534)

عبد القهار الحجاري

المقام الخماسي في الموسيقى الإفريقية / عبد القهار الحجاري.
- ص2، ع6 (صيف 2009). - ص155-148، موسيقى وتعبير
حركي، (المغرب). (535)

محمد ولد احظانا

الموسيقى الحسانية (موسيقى التيدنييت): ملامح البنية
الدلالة والوظيفة / محمد ولد احظانا. - ص6، ع21 (ربيع
2013). - ص143-132، موسيقى وأداء حركي، (موريتانيا).
(536)

04.06.02.04.02-5 طبل لزم

جمال السيد

ألة الطبل / جمال السيد. - ص3، ع10 (صيف 2010).
- ص93-68، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (537)

04.06.02.04.04-5 طبل خماري

جمال السيد

ألة الطبل / جمال السيد. - ص3، ع10 (صيف 2010).
- ص93-68، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (537)

04.06.02.04.06-5 طبل لاعوب

جمال السيد

ألة الطبل / جمال السيد. - ص3، ع10 (صيف 2010).
- ص93-68، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (537)

04.06.02.04.08-5 الطبل الصعيدي

حسام محسب

التحطيب دراسة ميدانية تحليلية / حسام محسب.

الأناشيد الصوفية والموسيقى الدنيوية في تونس بين الائتلاف
والاختلاف / فتحي زغندة. - ص5، ع16 (شتاء 2012). - ص
123-116، موسيقى وتعبير حركي، (تونس). (***)

نزار محمد عبده غانم

الرقصات الأفرو-يمينية بحث في افريقية اليمن الموسيقية /
نزار محمد عبده غانم. - ص2، ع5 (ربيع 2009). - ص120-
139، موسيقى وتعبير حركي، (اليمن). (528)

04.06.02-5 آلات النقر والإيقاع

حسام محسب

رقصة الزجالة بواحة سيوة / حسام محسب. - ص4، ع15
(خريف 2011). - ص159-146، موسيقى وتعبير حركي،
(مصر). (***)

صالح حمدان الحربي

غناء غواصي اللؤلؤ / صالح حمدان الحربي. - ص5، ع16
(شتاء 2012). - ص69-54، أدب شعبي، (الكويت).
(***)

علي يعقوب

الصبي الجالس خلف الجرة / علي يعقوب؛ تصوير خالد
عبد اللطيف. - ص7، ع25 (ربيع 2014). - ص10، صورة
الغلاف الأمامي، (البحرين). (529)

04.06.02.02-5 الدفوف

حاتم العموص

الخصائص المميزة للإيقاعات الشعبية التونسية / حاتم
العموص. - ص8، ع28 (شتاء 2015). - ص127-120،
موسيقى وأداء حركي، (تونس). (530)

سمير جابر

سامر الرفيحي: من الرقصات التقليدية لبدو سيناء / سمير
جابر. - ص4، ع14 (صيف 2011). - ص131-124، موسيقى
وأداء حركي، (مصر). (531)

محمد محمود فايد

الدفوف عصب الإيقاعات الشعبية / محمد محمود فايد.
- ص7، ع26 (صيف 2014). - ص157-146، موسيقى
وأداء حركي، (مصر). (532)

يوسف سلطاني

في تنوع الآلات الموسيقية / يوسف سلطاني. - ص5، ع19

5-04.06.02.20 المرواس

حسين مرهون

آلة المرواس وضاربها، الفتى الأسمر: ضاحي بن الوليد /
حسين مرهون. - س 4، ع 14 (صيف 2011). - ص 116-
123، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (539)

سمير جابر

سامر الرفيحي: من الرقصات التقليدية لبدو سيناء / سمير
جابر. - س 4، ع 14 (صيف 2011). - ص 131-124، موسيقى
وأداء حركي، (مصر). (***)

علي يعقوب

المرواس سيد الإيقاع في فن الصوت / علي يعقوب. - س 9،
ع 34 (صيف 2016). - ص 11، صورة الغلاف الخلفي،
(البحرين). (540)

5-04.06.02.22 المزهر

حسام محسب

الأداء الحركي في طقس الزار / حسام محسب. - س 4،
ع 13 (ربيع 2011). - ص 181-164، موسيقى وأداء حركي،
(مصر). (***)

5-04.06.02.24 النقرات

يوسف سلطاني

في تنوع الآلات الموسيقية / يوسف سلطاني. - س 5، ع 19
(خريف 2012). - ص 151-144، موسيقى وتعبير حركي،
(تونس). (***)

5-04.06.02.28 النقران

حسام محسب

الأداء الحركي في طقس الزار / حسام محسب. - س 4،
ع 13 (ربيع 2011). - ص 181-164، موسيقى وأداء حركي،
(مصر). (***)

5-04.06.02.30 دباء (يقطين)

عبد القهار الحجاري

المقام الخماسي في الموسيقى الإفريقية / عبد القهار الحجاري.
- س 2، ع 6 (صيف 2009). - ص 155-148، موسيقى وتعبير
حركي، (المغرب). (***)

5-04.06.02.32 ناقوس خششية

عبد القهار الحجاري

المقام الخماسي في الموسيقى الإفريقية / عبد القهار الحجاري.

- س 3، ع 9 (ربيع 2010). - ص 92-113، موسيقى وأداء
حركي، (مصر). (538)

5-04.06.02.06 الدهلة

تامريحي عبد الغفار

الرقصات الشعبية في الواحات البحرية / تامر العبد الغفار.
- س 10، ع 39 (خريف 2017). - ص 171-158، موسيقى
وأداء حركي، (مصر). (***)

حسام محسب

الأداء الحركي في طقس الزار / حسام محسب. - س 4،
ع 13 (ربيع 2011). - ص 181-164، موسيقى وأداء حركي،
(مصر). (***)

5-04.06.02.08 الدريوكة

حاتم العموص

الخصائص المميزة للايقاعات الشعبية التونسية / حاتم
العموص. - س 8، ع 28 (شتاء 2015). - ص 127-120،
موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

يوسف سلطاني

في تنوع الآلات الموسيقية / يوسف سلطاني. - س 5، ع 19
(خريف 2012). - ص 151-144، موسيقى وتعبير حركي،
(تونس). (***)

5-04.06.02.10 الرحماني

حسام محسب

الأداء الحركي في طقس الزار / حسام محسب. - س 4،
ع 13 (ربيع 2011). - ص 181-164، موسيقى وأداء حركي،
(مصر). (***)

5-04.06.02.16 الرنة

حسام محسب

الأداء الحركي في طقس الزار / حسام محسب. - س 4،
ع 13 (ربيع 2011). - ص 181-164، موسيقى وأداء حركي،
(مصر). (***)

5-04.06.02.18 الكاسر

حسام محسب

الأداء الحركي في طقس الزار / حسام محسب. - س 4،
ع 13 (ربيع 2011). - ص 181-164، موسيقى وأداء حركي،
(مصر). (***)

2013). - ص 143-132، موسيقى وأداء حركي، (موريتانيا). (***)

يوسف سلطاني

في تنوع الآلات الموسيقية / يوسف سلطاني. - ص 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 151-144، موسيقى وتعبير حركي، (تونس). (***)

5-04.06.04.04 السمسسية

سمير جابر

سامر الرفيحي: من الرقصات التقليدية لبدو سيناء / سمير جابر. - ص 4، ع 14 (صيف 2011). - ص 131-124، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

5-04.06.04.06 آلة العود

عزيز الورتاني

آلة العود في الحضارة العربية الإسلامية بين التنظير العلمي والممارسة الموسيقية / عزيز الورتاني. - ص 7، ع 27 (خريف 2014). - ص 139-122، موسيقى وأداء حركي، (الدول العربية). (543)

يوسف سلطاني

في تنوع الآلات الموسيقية / يوسف سلطاني. - ص 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 151-144، موسيقى وتعبير حركي، (تونس). (***)

5-04.06.04.06.02 العود العراقي

محمد محمود عبد الحميد فايد

العود آلة العرب / محمد محمود عبد الحميد فايد. - ص 2، ع 7 (خريف 2009). - ص 123-110، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (544)

5-04.06.04.06.04 العود الكويتي

محمد محمود عبد الحميد فايد

العود آلة العرب / محمد محمود عبد الحميد فايد. - ص 2، ع 7 (خريف 2009). - ص 123-110، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (***)

5-04.06.04.06.06 العود الفلسطيني

محمد محمود عبد الحميد فايد

العود آلة العرب / محمد محمود عبد الحميد فايد. - ص 2، ع 7 (خريف 2009). - ص 123-110، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (***)

- ص 2، ع 6 (صيف 2009). - ص 155-148، موسيقى وتعبير حركي، (المغرب). (***)

5-04.06.02.36 البلافون

عبد القهار الحجاري

المقام الخماسي في الموسيقى الإفريقية / عبد القهار الحجاري. - ص 2، ع 6 (صيف 2009). - ص 155-148، موسيقى وتعبير حركي، (المغرب). (***)

5-04.06.04 آلات وترية

نزار محمد عبده غانم

الرقصات الأفرو - يمنية بحث في افريقية اليمن الموسيقية / نزار محمد عبده غانم. - ص 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 139-120، موسيقى وتعبير حركي، (اليمن). (***)

5-04.06.04.02 الريابة

حسام محاسب

التحطيب دراسة ميدانية تحليلية / حسام محاسب. - ص 3، ع 9 (ربيع 2010). - ص 113-92، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

حسني عبد الحافظ

عتيقة وصامدة، الريابة. آلة النغم والشجن في الفن الشعبي / حسني عبد الحافظ. - ص 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 153-144، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (541)

سمير جابر

سامر الرفيحي: من الرقصات التقليدية لبدو سيناء / سمير جابر. - ص 4، ع 14 (صيف 2011). - ص 131-124، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

عبد محمد بركو

مغني الريابة في الجزيرة الفراتية / عبد محمد بركو. - ص 9، ع 33 (ربيع 2016). - ص 133-126، موسيقى وأداء حركي، (سوريا). (542)

عوض سعود عوض

دلالات الرقصات والأغاني البدوية في بلاد الشام / عوض سعود عوض. - ص 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 134-154، موسيقى وأداء حركي، (سوريا). (***)

محمد ولد احظانا

الموسيقى الحسانية (موسيقى التيدنيت): ملامح البنية الدلالة والوظيفية / محمد ولد احظانا. - ص 6، ع 21 (ربيع

04.06.04.20-5 القوس

عبد القهار الحجاري

المقام الخماسي في الموسيقى الإفريقية / عبد القهار الحجاري.
-س2، ع6 (صيف 2009). -ص155-148، موسيقى وتعبير
حركي، (المغرب). (***)

04.06.04.22-5 الكنبرة

محمد ولد احظانا

الموسيقى الحسانية (موسيقى التيدنيت): لمامح البنية
الدلالة والوظيفية / محمد ولد احظانا. -س6، ع21 (ربيع
2013). -ص143-132، موسيقى وأداء حركي، (موريتانيا).
(***)

04.06.04.24-5 أردين

محمد ولد احظانا

الموسيقى الحسانية (موسيقى التيدنيت): لمامح البنية
الدلالة والوظيفية / محمد ولد احظانا. -س6، ع21 (ربيع
2013). -ص143-132، موسيقى وأداء حركي، (موريتانيا).
(***)

04.06.04.26-5 بنغودي

عبد القهار الحجاري

المقام الخماسي في الموسيقى الإفريقية / عبد القهار الحجاري.
-س2، ع6 (صيف 2009). -ص155-148، موسيقى وتعبير
حركي، (المغرب). (***)

04.06.04.28-5 مكشط

عبد القهار الحجاري

في تنوع الآلات الموسيقية / يوسف سلطاني. س5، ع19
(خريف 2012). -ص151-144، موسيقى وتعبير حركي،
(تونس). (***)

04.06.04.30-5 آلة الكمان الشرقي

قاسم الباجي

ماهية «التطويع» مفهومها الموسيقى ومرجعيتها في الميدان
الموسيقى شرح للمعايير الموسيقية والسوسيولوجية الأدائية
الخاضعة للتطويع الأدائي / قاسم الباجي. -س11، ع40 (شتاء
2018). -ص153-136، موسيقى وأداء حركي، (تونس).
(548)

04.06.04.30-5 آلة الكمان الغربي

قاسم الباجي

ماهية «التطويع» مفهومها الموسيقى ومرجعيتها في الميدان

04.06.04.08-5 القانون

محمد محمود فايد

القانون .. دستور الآلات الموسيقية / محمد محمود فايد.-
س8، ع29 (ربيع 2015). -ص107-98، موسيقى وأداء
حركي، (مصر). (545)

يوسف سلطاني

في تنوع الآلات الموسيقية / يوسف سلطاني. -س5، ع19
(خريف 2012). -ص151-144، موسيقى وتعبير حركي،
(تونس). (***)

04.06.04.10-5 الطنبورة

خالد عبد الله خليفة

الطنبورة / خالد عبد الله خليفة.- س5، ع19 (خريف
2012). -ص143-133، موسيقى وأداء حركي، (البحرين).
(546)

04.06.04.12-5 التربلة

سمير جابر

التربلة النسق الحركي لدى العباددة / سمير جابر.- س3،
ع9 (ربيع 2010). -ص121-114، موسيقى وأداء حركي،
(مصر). (***)

04.06.04.14-5 الإمزاد

عبد الكريم قادري

موسيقى الإمزاد..شمس الطوارق التي لا تغرب / عبد
الكريم قادري. -س8، ع31 (خريف 2015). -ص124-
127، موسيقى وأداء حركي، (الجزائر). (547)

04.06.04.16-5 الصنج

خالد عبد الله خليفة

الطنبورة / خالد عبد الله خليفة. -س5، ع19 (خريف
2012). -ص143-133، موسيقى وأداء حركي، (البحرين).
(***)

04.06.04.18-5 القمبري

يوسف سلطاني

في تنوع الآلات الموسيقية / يوسف سلطاني. س5، ع19
(خريف 2012). -ص151-144، موسيقى وتعبير حركي،
(تونس). (***)

(خريف 2012) -. ص 151-144، موسيقى وتعبير حركي،
(تونس). (***)

04.06.06.04.02-5 ناى خماسى

عبد القهار الحجاري

في تنوع الآلات الموسيقية / يوسف سلطاني. س 5، ع 19
(خريف 2012) -. ص 151-144، موسيقى وتعبير حركي،
(تونس). (***)

04.06.06.06-5 الشبابة

عبد القهار الحجاري

المقام الخماسي في الموسيقى الإفريقية / عبد القهار الحجاري.
-س 2، ع 6 (صيف 2009) -. ص 155-148، موسيقى وتعبير
حركي، (المغرب). (***)

عوض سعود عوض

دلالات الرقصات والأغاني البدوية في بلاد الشام / عوض
سعود عوض. -س 9، ع 34 (صيف 2016) -. ص 134-154
154، موسيقى وأداء حركي، (سوريا). (***)

04.06.06.08-5 الجربة

هيئة التحرير

الجربة فن عربي عاد إلى جذوره / هيئة التحرير. -س 4، ع 15
(خريف 2011) -. ص 8، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين).
(550)

04.06.06.10-5 الصرناي

خالد عبد الله خليفة

آلة الصرناي وفن الليو / خالد عبد الله خليفة. -س 5، ع 17
(ربيع 2012) -. ص 133-119، موسيقى وتعبير حركي،
(الخليج العربي). (***)

هيئة التحرير

آلة الصرناي عماد فن الليو / هيئة التحرير. س 5، ع 17
(ربيع 2012) -. ص 8، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين).
(551)

04.06.06.12-5 الترمبيت

يوسف سلطاني

في تنوع الآلات الموسيقية / يوسف سلطاني. س 5، ع 19
(خريف 2012) -. ص 151-144، موسيقى وتعبير حركي،
(تونس). (***)

الموسيقى شرح للمعايير الموسيقية والسوسيولوجية الأدائية
الخاضعة للتطويع الأدائي / قاسم الباجي. -س 11، ع 40 (شتاء
2018) -. ص 153-136، موسيقى وأداء حركي، (تونس).
(***)

04.06.06-5 آلات النفخ

حسام محسب

رقصة الزجالة بواحة سيوة / حسام محسب. -س 4، ع 15
(خريف 2011) -. ص 159-146، موسيقى وتعبير حركي،
(مصر). (***)

صالح حمدان الحربي

غناء غواصي اللؤلؤ / صالح حمدان الحربي. س 5، ع 16 (شتاء
2012) -. ص 69-54، أدب شعبي، (الكويت). (***)

04.06.06.02-5 المزمارة

حسام محسب

التحطيط دراسة ميدانية تحليلية / حسام محسب. -س 3،
ع 9 (ربيع 2010) -. ص 113-92، موسيقى وأداء حركي،
(مصر). (***)

عوض سعود عوض

دلالات الرقصات والأغاني البدوية في بلاد الشام / عوض
سعود عوض. -س 9، ع 34 (صيف 2016) -. ص 134-154،
موسيقى وأداء حركي، (سوريا). (***)

04.06.06.04-5 الناي

بريهان فارس عيسى

عندما يُعبر الإنسان عن نفسه موسيقياً: آلة الناي نموذجاً /
بريهان فارس عيسى. -س 10، ع 36 (شتاء 2017) -. ص
143-140، موسيقى وأداء حركي، (العراق). (549)

محمد محمود فايد

الناي أقدم آلات الموسيقى الشعبية العربية / محمد محمود
فايد. -س 4، ع 12 (شتاء 2011) -. ص 111-102، موسيقى
وأداء حركي، (مصر). (***)

محمد ولد احظانا

الموسيقى الحسانية (موسيقى التيدنيت): ملامح البنية
الدلالة والوظيفية / محمد ولد احظانا. -س 6، ع 21 (ربيع
2013) -. ص 143-132، موسيقى وأداء حركي، (موريتانيا).
(***)

يوسف سلطاني

في تنوع الآلات الموسيقية / يوسف سلطاني. س 5، ع 19

5-04.06.12 آلات المفاتيح

5-04.06.12.08 البيانو

يوسف سلطاني

في تنوع الآلات الموسيقية / يوسف سلطاني. - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 144-151، موسيقى وتعبير حركي، تونس). (***)

5-04.08 الفرق الموسيقية

خالد عبد الله خليفة

آلة الصرناي وفن الليو / خالد عبد الله خليفة. - س 5، ع 17 (ربيع 2012). - ص 119-133، موسيقى وتعبير حركي، (الخليج العربي). (***)

هيئة التحرير

الفرقة الأهلية البحرينية للفنون الشعبية تشارك بمهرجان الجزائر الدولي لهذا العام / هيئة التحرير. - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 219-220، أصداء، (البحرين). (***)

هيئة التحرير

فرقة أهلية للفنون الشعبية البحرينية تنال اعترافا دوليا / هيئة التحرير. - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 216-217، أصداء، (البحرين). (552)

5-04.08.06 الفرق الشعبية النسائية البحرينية

خالد عبد الله خليفة

فنون الفرق النسائية الشعبية في البحرين / خالد عبد الله خليفة. - س 6، ع 21 (ربيع 2013). - ص 112-131، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

5-04.08.08 فرقة الطنبورة

خالد عبد الله خليفة

الطنبورة / خالد عبد الله خليفة. - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 133-143، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

5-04.08.10 فرقة الأفاق للفنون الشعبية

هيئة التحرير

رقصة الركادة بالشرق المغربي / هيئة التحرير؛ تصوير أحمد السامحي. - س 8، ع 29 (ربيع 2015). - ص 10، صورة الغلاف الأمامي، (المغرب). (553)

5-04.06.06.16 الأرغول

تامريحي عبد الغفار

الرقصات الشعبية في الواحات البحرية / تامريحي عبد الغفار. - س 10، ع 39 (خريف 2017). - ص 158-171، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

عوض سعود عوض

دلالات الرقصات والأغاني البدوية في بلاد الشام / عوض سعود عوض. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 134-154، موسيقى وأداء حركي، (سوريا). (***)

5-04.06.06.18 المزور

يوسف سلطاني

في تنوع الآلات الموسيقية / يوسف سلطاني. - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 144-151، موسيقى وتعبير حركي، تونس). (***)

5-04.06.06.22 النفير

عبد القهار الحجاري

المقام الخماسي في الموسيقى الإفريقية / عبد القهار الحجاري. - س 2، ع 6 (صيف 2009). - ص 148-155، موسيقى وتعبير حركي، (المغرب). (***)

5-04.06.06.22 سكسية بامبو

عبد القهار الحجاري

المقام الخماسي في الموسيقى الإفريقية / عبد القهار الحجاري. - س 2، ع 6 (صيف 2009). - ص 148-155، موسيقى وتعبير حركي، (المغرب). (***)

5-04.06.08 آلات العزف

محمد ولد احظانا

الموسيقى الحسانية (موسيقى التيدنيت): ملامح البنية الدلالة والوظيفية / محمد ولد احظانا. - س 6، ع 21 (ربيع 2013). - ص 132-143، موسيقى وأداء حركي، (موريتانيا). (***)

5-04.06.10 آلات الاحتكاك

صالح حمدان الحربي

غناء غواصي اللؤلؤ / صالح حمدان الحربي. - س 5، ع 16 (شتاء 2012). - ص 54-69، أدب شعبي، (الكويت). (***)

5-04.12 المقامات الموسيقية

خالد عبد الله خليفة

محمد بن فارس المبدع في فن الد (الصوت) الشعبي / خالد عبد الله خليفة -. س 4، ع 13 (ربيع 2011) -. ص 142-163، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

سعيد بوكرامي

موسيقى كناوة الأصول والامتدادات / سعيد بوكرامي. - س 10، ع 37 (ربيع 2017) -. ص 139-134، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

5-04.12.04 المقام الخماسي

عبد القهار الحجاري

المقام الخماسي في الموسيقى الإفريقية / عبد القهار الحجاري -. س 2، ع 6 (صيف 2009) -. ص 148-155، موسيقى وتعبير حركي، (المغرب). (***)

5-04.14 الأداء الموسيقي

جمال عبد الهى عبد الغنى

توظيف الموسيقى الشعبية في المسرح الغنائي المصري / جمال عبد الهى عبد الغنى -. س 3، ع 8 (شتاء 2010) -. ص 138-147، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

قاسم الباجي

ماهية «التطويع» مفهومها الموسيقي ومرجعيتها في الميدان الموسيقي شرح للمعايير الموسيقية والسوسيولوجية الأدائية الخاضعة للتطويع الأدائي / قاسم الباجي -. س 11، ع 40 (شتاء 2018) -. ص 136-153، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

5-04.16 المؤدون الشعبيون

إبراهيم أحمد ملحم

النظم الشفوي للأغنية الشعبية العربية / إبراهيم أحمد ملحم -. س 3، ع 8 (شتاء 2010) -. ص 68-75، أدب شعبي، (الإمارات). (***)

إبراهيم راشد الدوسرى

أعلام الطرب الشعبي في البحرين المطرب محمد بن جاسم زويد / إبراهيم راشد الدوسرى -. س 2، ع 5 (ربيع 2009) -. ص 140-145، موسيقى وتعبير حركي، (البحرين). (555)

5-04.08.12 فرق الجربة

خالد عبد الله خليفة

من الفنون الشعبية البحرينية فن الجربة / خالد عبد الله خليفة -. س 4، ع 15 (خريف 2011) -. ص 130-145، موسيقى وتعبير حركي، (البحرين). (***)

5-04.08.14 فرق الشبخات

أحمد علوة

رقصة أحيديوس: طقوس جماعية لإعادة الشمس من موطن غروبها / أحمد علوة -. س 7، ع 25 (ربيع 2014) -. ص 148-157، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

5-04.08.18 فرق الفنون النسائية البحرينية

خالد عبد الله خليفة

الفنون الشعبية الغنائية في البحرين (نظرة تأملية واستكشافية) / خالد عبد الله خليفة -. س 1، ع 3 (أكتوبر-ديسمبر 2008) -. ص 142-155، موسيقى وتعبير حركي، (البحرين). (***)

5-04.08.20 فرقة التنورة

محمد محمود فايد

أسرار رقصة التنورة الشعبية / محمد محمود فايد -. س 5، ع 16 (شتاء 2012) -. ص 124-137، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (554)

5-04.08.28 فرق احياء الزفاف

إدريس مقبوب

نظام نظام الأعراس في المغرب: نموذج قبائل بن وراين الأمازيغية / إدريس مقبوب -. س 3، ع 9 (ربيع 2010) -. ص 68-85، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

5-04.08.30 فرقة بمبارة

السالك ولد محمد المصطفى

فولكلور تيشيت: الاحتفالات نموذجاً / السالك ولد محمد المصطفى -. س 5، ع 18 (صيف 2012) -. ص 59-77، عادات وتقاليد، (موريتانيا). (***)

5-04.08.32 فرقة كناوة

الكبير الدايسي

الهوية المغربية من خلال الغناء والرقصات الشعبية / الكبير الدايسي -. س 9، ع 35 (خريف 2016) -. ص 140-147، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

إبراهيم راشد الدوسري

طواش اللؤلؤ والأنغام الفنان أحمد الفردان / إبراهيم راشد الدوسري. - س 8، ع 28 (شتاء 2015). - ص 176-189. في الميدان، (المغرب). (***)

حسين مرهون

محمد بن فارس: 63 عاماً على رحيله، أشباح مدن وشخصيات ومتون كتب وبلدان تقاطعت داخل تجربته / حسين مرهون. - س 4، ع 12 (شتاء 2011). - ص 146-155، في الميدان، (البحرين). (556)

خالد عبد الله خليفة

محمد بن فارس المبدع في فن الـ (الصوت) الشعبي / خالد عبد الله خليفة. - س 4، ع 13 (ربيع 2011). - ص 142-163، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

خالد عبد الله خليفة

فن العرضة من الفنون الاحتفالية في البحرين / خالد عبد الله خليفة. - س 7، ع 27 (خريف 2014). - ص 108-121، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

خالد هلاي

الجوق في موسيقى الآلة المغربي / خالد هلاي. - س 8، ع 30 (صيف 2015). - ص 132-147، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

الزبير مهداد

رقصة العلاوية (الدبكة المغاربية) / الزبير مهداد. - س 7، ع 26 (صيف 2014). - ص 118-129، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (557)

سعيد بوكرامي

الجهجوكة موسيقى الأصول المغربية / سعيد بوكرامي. - س 6، ع 22 (صيف 2013). - ص 124-131، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (558)

سعيد بوكرامي

الغناء الموريتاني من خلال الفنانة المعلومة بنت الميداح / سعيد بوكرامي. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 154-157، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

علياء العربي

صوت العرضاوي مقارنة أثنوموسيقولوجية / علياء العربي. - س 6، ع 22 (صيف 2013). - ص 108-128، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

فاطمة زكري

اللهجة الموسيقية في الأغنية الشعبية: دراسة تحليلية لنمط «الصوت» أنموذجاً / فاطمة زكري. - س 7، ع 26 (صيف 2014). - ص 130-145، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

قاسم الباجي

ماهية «التطويع» مفهومها الموسيقي ومرجعيتها في الميدان الموسيقي شرح للمعايير الموسيقية والسوسيولوجية الأدائية الخاضعة للتطويع الأدائي / قاسم الباجي. - س 11، ع 40 (شتاء 2018). - ص 136-153، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

محمد الدريدي

المطربة «صليحة» بحث في أسرار الخلود / محمد الدريدي. - س 9، ع 32 (شتاء 2016). - ص 134-145، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

محمد شبانة

الأغنية الشعبية كنص ثقافي / محمد شبانة. - س 1، ع 3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص 111-127، أدب شعبي، (مصر). (***)

محمد القاضي

عبد الصادق شقارة فنان تطوان الأصيل / محمد القاضي. - س 3، ع 11 (خريف 2010). - ص 136-141، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

محمد محمود فايد

الناي أقدم آلات الموسيقى الشعبية العربية / محمد محمود فايد. - س 4، ع 12 (شتاء 2011). - ص 102-111، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

نوال جلالي

المرأة والتراث الموسيقي ببلدة «القدح» الشمال الغربي التونسي / نوال جلالي. - س 10، ع 37 (ربيع 2017). - ص 140-147، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

04.16.04-5 النهام

أحمد الجميري

النهام المرحوم سالم العلان / أحمد الجميري. - س 4، ع 14 (صيف 2011). - ص 198، أصداء، (البحرين). (559)

حسن سلمان كمال

سالم العلان عذوبة الصوت وامتياز الاختيار/ حسن سلمان كمال.. س4ع14 (صيف 2011) .- ص198-196، أصداء، (البحرين). (560)

خالد عبد الله خليفة

مرور 30 عاماً على رحيل رائد غناء فنون لفجري في البحرين والخليج العربي / خالد عبد الله خليفة.. س4ع14 (صيف 2011) .- ص195-192، أصداء، (البحرين). (561)

خالد عبد الله خليفة

الفنون الشعبية الغنائية في البحرين: أغاني الغوص والسممر في العمل والترفيه / خالد عبد الله خليفة.. س7ع24 (شتاء 2014) .- ص121-104، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

صالح حمدان الحربي

غناء غواصي اللؤلؤ / صالح حمدان الحربي.. س5ع16 (شتاء 2012) .- ص69-54، أدب شعبي، (الكويت). (***)

علي عبد الله خليفة

النصوص الشعرية المغناة في فن لفجري / علي عبد الله خليفة.. س2ع6 (صيف 2009) .- ص49-24، أدب شعبي، (البحرين). (***)

علي عبد الله خليفة

النهام مغني البحر/ علي عبد الله خليفة.. س3ع13 (ربيع 2011) .- ص10-9، مفتتح، (البحرين). (***)

علي عبد الله خليفة

هل من إضافة .. أم تراه ضياع ؟ / علي عبد الله خليفة .- س8ع28 (شتاء 2015) .- ص3-2، مفتتح، (البحرين). (***)

مبارك نجم

سالم العلان رائد فن الغناء البحري / مبارك نجم.. س4ع14 (صيف 2011) .- ص192-190، أصداء، (البحرين). (562)

وحيد أحمد الخان

شهادات في الذكرى الثلاثين لرحيل النهام سالم العلان في ذكرى اللؤلؤ النادرة في بحر التراث / وحيد أحمد الخان .- س4ع14 (صيف 2011) .- ص183-180، أصداء، (البحرين). (563)

يوسف محمد

سالم العلان .. النهام الذي فضل النهمة علي نعمة البصر/ يوسف محمد .- س4ع14 (صيف 2011) .- ص184-189، أصداء، (البحرين). (564)

04.16.06-5 عبيدات الرمي / عبيد الرماة

الكبير الدايسي

الهوية المغربية من خلال الغناء والرقصات الشعبية / الكبير الدايسي .- س9ع35 (خريف 2016) .- ص147-140، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

04.16.08-5 الغنايا

محي الدين خريف

أغراض الشعر الشعبي التونسي / محي الدين خريف .- س2ع6 (صيف 2009) .- ص91-72، أدب شعبي، (تونس). (***)

04.16.12-5 القارية

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: مظاهر التغيير في عادات الزواج وأهم العوامل المؤثرة فيه / سوسن إسماعيل عبد الله .- س2ع4 (شتاء 2009) .- ص89-76، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

04.16.14-5 مغني الرباية

عبد محمد بركو

مغني الرباية في الجزيرة الفراتية / عبد محمد بركو.. س9ع33 (ربيع 2016) .- ص133-126، موسيقى وأداء حركي، (سوريا). (***)

06-5 الدراما الشعبية

عبد الحميد بورايو

التواصل والقطيعة في علاقة الثقافة الشعبية بالثقافة العالمة من خلال النموذج الجزائري / عبد الحميد بورايو .- س6ع22 (صيف 2013) .- ص23-14، آفاق، (الجزائر). (***)

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز؛ ترجمة فراس الشاعر.. س5ع18 (صيف 2012) .- ص89-79، عادات وتقاليد، (تركيا). (565)

5-06.04.16 فرجة عيساوة

موسى فقير

جدلية المقدس والمهندس في الأشكال الفرجوية بالمغرب
منطقة الغرب نموذجاً/ موسى فقير. - س 6، ع 21 (ربيع
2013). - ص 44-55، أدب شعبي، (المغرب). (***)

5-06.06.06 المسرح الشعبي

إبراهيم عبد الله غلوم

حضور التراث على المسرح مقدمة في إزاحة الأوهام / إبراهيم
عبد الله غلوم. - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 19-13،
آفاق، (البحرين). (***)

5-06.06.04 مسرح الطفل

أحمد نبيل أحمد

استلهام الحكايات الشعبية للتنشئة الاجتماعية في مسرح
الطفل / أحمد نبيل أحمد. - س 3، ع 11 (خريف 2010). -
ص 59-30، أدب شعبي، (مصر). (***)

5-06.06.08 المسرح الغنائي

مسرحية وداد الغازية

جمال عبد الهى عبد الغنى

توظيف الموسيقى الشعبية في المسرح الغنائي المصري /
جمال عبد الهى عبد الغنى. - س 3، ع 8 (شتاء 2010).
- ص 147-138، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
- س 5، ع 18 (صيف 2012). - ص 89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

5-06.06.10.02 المسرح الشعبي بالأناضول

مسرحية الجد

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
- س 5، ع 18 (صيف 2012). - ص 89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

5-06.06.10.04 مسرحية الجمل

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
- س 5، ع 18 (صيف 2012). - ص 89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

5-06.04 فنون الفرجة

أيمن حماد

المظاهر الدرامية لفنون الفرجة الشعبية / أيمن حماد.
- س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 89-76، أدب شعبي،
(مصر). (566)

5-06.04.02 الحضرة

موسى فقير

جدلية المقدس والمهندس في الأشكال الفرجوية بالمغرب
منطقة الغرب نموذجاً/ موسى فقير. - س 6، ع 21 (ربيع
2013). - ص 44-55، أدب شعبي، (المغرب). (***)

5-06.04.04 الحلقة

موسى فقير

جدلية المقدس والمهندس في الأشكال الفرجوية بالمغرب
منطقة الغرب نموذجاً/ موسى فقير. - س 6، ع 21 (ربيع
2013). - ص 44-55، أدب شعبي، (المغرب). (***)

5-06.04.04.02 حلقة التجريدة العيساوية

موسى فقير

جدلية المقدس والمهندس في الأشكال الفرجوية بالمغرب
منطقة الغرب نموذجاً/ موسى فقير. - س 6، ع 21 (ربيع
2013). - ص 44-55، أدب شعبي، (المغرب). (***)

5-06.04.10 فرجة تاغنحة

موسى فقير

جدلية المقدس والمهندس في الأشكال الفرجوية بالمغرب
منطقة الغرب نموذجاً/ موسى فقير. - س 6، ع 21 (ربيع
2013). - ص 44-55، أدب شعبي، (المغرب). (***)

5-06.04.12 فرجة سبع بوليطاين

موسى فقير

جدلية المقدس والمهندس في الأشكال الفرجوية بالمغرب
منطقة الغرب نموذجاً/ موسى فقير. - س 6، ع 21 (ربيع
2013). - ص 44-55، أدب شعبي، (المغرب). (***)

5-06.04.14 فرجة طاطا

موسى فقير

جدلية المقدس والمهندس في الأشكال الفرجوية بالمغرب
منطقة الغرب نموذجاً/ موسى فقير. - س 6، ع 21 (ربيع
2013). - ص 44-55، أدب شعبي، (المغرب). (***)

06.06.10.12 - 5 مسرحية طائر الكركي الأوراس

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
-س5، ع18 (صيف 2012). -ص 89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

06.06.10.13 - 5 مسرحية عاشق ومعشوق

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
-س5، ع18 (صيف 2012). -ص 89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

06.06.10.14 - 5 مسرحية عربية

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
-س5، ع18 (صيف 2012). -ص 89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

06.06.10.15 - 5 مسرحية كالوجان

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
-س5، ع18 (صيف 2012). -ص 89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

06.06.10.16 - 5 مسرحية منتصف الشتاء

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
-س5، ع18 (صيف 2012). -ص 89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

06.06.14 - 5 المسرح الشعبي الهندي

مسرحية كثاكال

محمد علي الوافي كرواتل

مسرحية كثاكال (kathakali) الفن الكلاسيكي من تراث
الهند / محمد علي الوافي كرواتل. -س10، ع39 (خريف
2017). -ص 81-64، أدب شعبي، (الهند). (567)

06.06.30 - 5 مسرح السيرة

عبد الرحمن الشافعي

الهلالية من السيرة إلى المسرح / عبد الرحمن الشافعي.-
س9، ع35 (خريف 2016). -ص 43-26، أدب شعبي،
(مصر). (***)

06.06.10.05 - 5 مسرحية الرجل الميت

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
-س5، ع18 (صيف 2012). -ص 89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

06.06.10.06 - 5 مسرحية الغزال

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
-س5، ع18 (صيف 2012). -ص 89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

06.06.10.07 - 5 مسرحية القاضي

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
-س5، ع18 (صيف 2012). -ص 89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

06.06.10.08 - 5 مسرحية الماعز المتجول

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
-س5، ع18 (صيف 2012). -ص 89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

06.06.10.09 - 5 مسرحية تولوتاباك

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
-س5، ع18 (صيف 2012). -ص 89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

06.06.10.10 - 5 مسرحية رجل بوجهين

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
-س5، ع18 (صيف 2012). -ص 89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

06.06.10.11 - 5 مسرحية زيارة سايا

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
-س5، ع18 (صيف 2012). -ص 89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

06.08-5 صندوق الدنيا

أيمن حماد

المظاهر الدرامية لفنون الفرجة الشعبية / أيمن حماد. س5، ع19 (خريف 2012). - ص 76-89، أدب شعبي، (مصر). (***)

06.10-5 عروض المحبطين

أيمن حماد

المظاهر الدرامية لفنون الفرجة الشعبية / أيمن حماد. س5، ع19 (خريف 2012). - ص 76-89، أدب شعبي، (مصر). (***)

06.12-5 خيال الظل

أيمن حماد

المظاهر الدرامية لفنون الفرجة الشعبية / أيمن حماد. س5، ع19 (خريف 2012). - ص 76-89، أدب شعبي، (مصر). (***)

06.14-5 السامر

أيمن حماد

المظاهر الدرامية لفنون الفرجة الشعبية / أيمن حماد. س5، ع19 (خريف 2012). - ص 76-89، أدب شعبي، (مصر). (***)

هيثم سرحان

العرس البدوي الأردني: مدخل إلى قراءة العلامات والرموز / هيثم سرحان. - س7، ع26 (صيف 2014). - ص 104-155، عادات وتقاليد، (الأردن). (***)

06.18-5 الأرجوز

أيمن حماد

المظاهر الدرامية لفنون الفرجة الشعبية / أيمن حماد. س5، ع19 (خريف 2012). - ص 76-89، أدب شعبي، (مصر). (***)

08-5 الرقص الشعبي

حسام محاسب

ماهية الثقافة ودورها في تعريف الرقص الشعبي: نموذج تطبيقي للرقص الهندي / حسام محاسب. - س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص 108-123، موسيقى وتعبير حركي، (الهند). (568)

حسام محاسب

الرقص الشعبي المصري وثقافته ما بين الواقع والمأمول / حسام محاسب. - س2، ع7 (خريف 2009). - ص 124-139، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (***)

الزبير مهداد

رقصة العلاوية (الدبكة المغاربية) / الزبير مهداد. - س7، ع26 (صيف 2014). - ص 118-129، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

عبد الباقي يوسف

سيكولوجية الرقص / عبد الباقي يوسف. - س8، ع28 (شتاء 2015). - ص 128-133، موسيقى وأداء حركي (سوريا). (569)

علي إبراهيم الضو

المرأة السودانية والثقافة الموسيقية: رقصي الزار والعروس موسيقى فيزيائية / علي إبراهيم الضو. - س4، ع12 (شتاء 2011). - ص 112-121، موسيقى وأداء حركي، (السودان) (570)

نزار محمد عبده غانم

الرقصات الأفرو - يمنية بحث في افريقيانية اليمن الموسيقية / نزار محمد عبده غانم. - س2، ع5 (ربيع 2009). - ص 120-139، موسيقى وتعبير حركي، (اليمن). (***)

08.02-5 الرقص البدوي

حسام محاسب

نماذج من أهم أشكال الرقص الشعبي العربي / حسام محاسب؛ تصوير أسامة محمد حسن. - س1، ع1 (إبريل - يونيو 2008). - ص 83-65، موسيقى وتعبير حركي. (منطقة الخليج العربي ومصر). (571)

08.04-5 رقص السامر

إبراهيم عبد الحافظ

أغاني السامر السينائي في عصر العولمة / إبراهيم عبد الحافظ. - س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص 47-83، أدب شعبي، (مصر). (***)

حسام محاسب

نماذج من أهم أشكال الرقص الشعبي العربي / حسام محاسب؛ تصوير أسامة محمد حسن. - س1، ع1 (إبريل - يونيو 2008). - ص 83-65، موسيقى وتعبير حركي. (منطقة الخليج العربي ومصر). (***)

ص-140-130، في الميدان، (الخليج والجزيرة العربية). (***)

5-08.14 رقصة الليوة

خالد عبد الله خليفة

آلة الصرناي وفن الليوة / خالد عبد الله خليفة. - ص 5، ع 17 (ربيع 2012). - ص 133-119، موسيقى وتعبير حركي، (الخليج العربي). (***)

نزار محمد عبده غانم

الرقصات الأفرو-يمينية بحث في أفريقيانية اليمن الموسيقية / نزار محمد عبده غانم. - ص 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 120-139، موسيقى وتعبير حركي، (اليمن). (***)

5-08.16 رقصة الرفيحي

حسام محاسب

المناطق المتميزة للرقص الشعبي في مصر / حسام محاسب. - ص 5، ع 18 (صيف 2012). - ص 113-97، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (***)

سمير جابر

سامر الرفيحي: من الرقصات التقليدية لبدو سيناء / سمير جابر. - ص 4، ع 14 (صيف 2011). - ص 131-124، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

5-08.20 رقصة العرضة

حسام محاسب

نماذج من أهم أشكال الرقص الشعبي العربي / حسام محاسب؛ تصوير أسامة محمد حسن. - ص 1، ع 1 (إبريل -يونيو 2008). - ص 83-65، موسيقى وتعبير حركي، (منطقة الخليج العربي ومصر). (***)

خالد عبد الله خليفة

فن العرضة من الفنون الاحتفالية في البحرين / خالد عبد الله خليفة. - ص 7، ع 27 (خريف 2014). - ص 121-108، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

علي إبراهيم الضو

مذكرات حول توثيق رقصة العرضة البحرينية / علي إبراهيم الضو. - ص 4، ع 13 (ربيع 2011). - ص 220-216، أصداء، (البحرين). (***)

هيئة التحرير

تحيات التدريب على فنون العرضة البحرينية / هيئة

5-08.08 رقصة الحجالاة

حسام محاسب

المناطق المتميزة للرقص الشعبي في مصر / حسام محاسب. - ص 5، ع 18 (صيف 2012). - ص 113-97، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (572)

حسام محاسب

رقصة الحجالاة عند بدو الفيوم / حسام محاسب. - ص 7، ع 25 (ربيع 2014). - ص 147-124، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

عمرو عبد العزيز منير

قبائل العرب في الشرقية بمصر بين التاريخ والموروث الشعبي / عمرو عبد العزيز منير. - ص 2، ع 6 (صيف 2009). - ص 135-118، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

5-08.10 رقصة الدبكة

حسام محاسب

نماذج من أهم أشكال الرقص الشعبي العربي / حسام محاسب؛ تصوير أسامة محمد حسن. - ص 1، ع 1 (إبريل -يونيو 2008). - ص 83-65، موسيقى وتعبير حركي، (منطقة الخليج العربي ومصر). (***)

عوض سعود عوض

دلالات الرقصات والأغاني البدوية في بلاد الشام / عوض سعود عوض. - ص 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 134-154، موسيقى وأداء حركي، (سوريا). (***)

محمد السموري

تقاليد الزواج في الجزيرة السورية / محمد السموري. - ص 5، ع 16 (شتاء 2012). - ص 10-90، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

5-08.12 رقصة الكف

حسام محاسب

المناطق المتميزة للرقص الشعبي في مصر / حسام محاسب. - ص 5، ع 18 (صيف 2012). - ص 113-97، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (***)

5-08.13 رقصة المرادة

ليلى محمد الحدي

المرادة: رقصة الصبايا في الخليج والجزيرة العربية / ليلى محمد الحدي. - ص 1، ع 3 (أكتوبر - ديسمبر 2008).

نزار محمد عبده غانم -. س2، ع5 (ربيع 2009).
-ص139-120، موسيقى وتعبير حركي، (اليمن). (***)

08.38-5 رقصة الخماري

حسام محاسب

نماذج من أهم أشكال الرقص الشعبي العربي / حسام
محاسب؛ تصوير أسامة محمد حسن -. س1، ع1 (إبريل
-يونيو 2008) -. ص83-65، موسيقى وتعبير حركي.
(منطقة الخليج العربي ومصر). (***)

08.40-5 رقصة الدحيفة

حسام محاسب

نماذج من أهم أشكال الرقص الشعبي العربي / حسام
محاسب؛ تصوير أسامة محمد حسن -. س1، ع1 (إبريل
-يونيو 2008) -. ص83-65، موسيقى وتعبير حركي.
(منطقة الخليج العربي ومصر). (***)

نزار محمد عبده غانم

الرقصات الأفرو - يمنية بحث في افريقية اليمن الموسيقية /
نزار محمد عبده غانم -. س2، ع5 (ربيع 2009).
-ص139-120، موسيقى وتعبير حركي، (اليمن). (***)

08.41-5 رقصة البرمية البحرية

تامريجي عبد الغفار

الرقصات الشعبية في الواحات البحرية / تامريجي عبد
الغفار. - س10، ع39 (خريف 2017) -. ص171-158،
موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

08.42-5 رقصة الدريكة

نزار محمد عبده غانم

الرقصات الأفرو - يمنية بحث في افريقية اليمن الموسيقية
/ نزار محمد عبده غانم -. س2، ع5 (ربيع 2009).
-ص139-120، موسيقى وتعبير حركي، (اليمن). (***)

08.42-5 رقصة كناوة

سعيد بوكرامي

موسيقى كناوة الأصول والامتدادات / سعيد بوكرامي . -
س10، ع37 (ربيع 2017) -. ص139-134، موسيقى وأداء
حركي، (المغرب). (***)

08.44-5 رقصة الركادة

هيئة التحرير

رقصة الركادة بالشرق المغربي / هيئة التحرير. - س8، ع29 (ربيع
2015). -ص10، صورة الغلاف الأمامي، (المغرب). (***)

التحرير؛ تصوير دانة ربيعة؛ تصميم عمرو الكريدي. - س10،
ع37 (ربيع 2017) -. ص8، صورة الغلاف الأمامي،
(البحرين). (573)

08.22-5 رقصة العلاوي

الجيلالي الغرابي

في الرقص الشعبي المغربي / الجيلالي الغرابي -. س7، ع24
(شتاء 2014) -. ص129-122، موسيقى وأداء حركي،
(المغرب). (574)

الزير مهداد

رقصة العلاوية (الدبكة المغاربية) / الزير مهداد -. س7،
ع26 (صيف 2014) -. ص129-118، موسيقى وأداء
حركي، (المغرب). (***)

08.24-5 رقصة العيالة

حسام محاسب

نماذج من أهم أشكال الرقص الشعبي العربي / حسام
محاسب؛ تصوير أسامة محمد حسن. س1، ع1 (إبريل
-يونيو 2008) -. ص83-65، موسيقى وتعبير حركي.
(منطقة الخليج العربي ومصر). (***)

08.26-5 الرقص النوبي

حسام محاسب

نماذج من أهم أشكال الرقص الشعبي العربي / حسام
محاسب؛ تصوير أسامة محمد حسن. س1، ع1 (إبريل
-يونيو 2008) -. ص83-65، موسيقى وتعبير حركي.
(منطقة الخليج العربي ومصر). (***)

08.30-5 رقص البمبوطية

حسام محاسب

المناطق المتميزة للرقص الشعبي في مصر / حسام محاسب . -
س5، ع18 (صيف 2012) -. ص113-97، موسيقى وتعبير
حركي، (مصر). (***)

08.34-5 رقص العصا

حسام محاسب

المناطق المتميزة للرقص الشعبي في مصر / حسام محاسب .
-س5، ع18 (صيف 2012) -. ص113-97، موسيقى
وتعبير حركي، (مصر). (***)

08.36-5 رقصة الحجور / شرح الصبيان

نزار محمد عبده غانم

الرقصات الأفرو - يمنية بحث في افريقية اليمن الموسيقية /

08.56-5 رقصة السواحلي

نزار محمد عبده غانم

الرقصات الأفرو - يمنية بحث في افريقية اليمن الموسيقية / نزار محمد عبده غانم. - س 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 120-139، موسيقى وتعبير حركي، (اليمن). (***)

08.58-5 رقصة الصبايا

ليلي محمد الحدي

المراة: رقصة الصبايا في الخليج والجزيرة العربية / ليلي محمد الحدي. - س 1، ع 3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص 140-130، في الميدان، (الخليج والجزيرة العربية). (***)

08.62-5 رقصة الضمة

حسام محسب

المناطق المتميزة للرقص الشعبي في مصر / حسام محسب. - ص 5، ع 18 (صيف 2012). - ص 113-97، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (***)

08.68-5 رقصة الطنبرة

نزار محمد عبده غانم

الرقصات الأفرو - يمنية بحث في افريقية اليمن الموسيقية / نزار محمد عبده غانم. - س 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 120-139، موسيقى وتعبير حركي، (اليمن). (***)

08.70-5 رقص الخيل

حسام محسب

المناطق المتميزة للرقص الشعبي في مصر / حسام محسب. - ص 5، ع 18 (صيف 2012). - ص 113-97، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (***)

صفية عزوز

مميزات الرقص البدوي في المهرجانات الشعبية بالجنوب التونسي / صفية عزوز. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 153-146، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

08.71-5 رقصة هوي

بركة بوشيبية

ممارسات فولكلورية رقصة هوي الشعبية / بركة بوشيبية. - س 3، ع 11 (خريف 2010). - ص 135-128، موسيقى وأداء حركي، (الجزائر). (576)

08.46-5 رقصة الريس

نزار محمد عبده غانم

الرقصات الأفرو - يمنية بحث في افريقية اليمن الموسيقية / نزار محمد عبده غانم. - س 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 139-120، موسيقى وتعبير حركي، (اليمن). (***)

08.47-5 رقص الحساني

الكبير الدايسي

الهوية المغربية من خلال الغناء والرقصات الشعبية / الكبير الدايسي. - س 9، ع 35 (خريف 2016). - ص 147-140، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

08.48-5 رقصة الزجالة

حسام محسب

رقصة الزجالة بواحة سيوة / حسام محسب. - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 159-146، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (***)

حسام محسب

المناطق المتميزة للرقص الشعبي في مصر / حسام محسب. - ص 5، ع 18 (صيف 2012). - ص 113-97، موسيقى وتعبير حركي، (مصر). (***)

08.51-5 رقصة كثاكالي

محمد علي الوافي كروائل

مسرحية كثاكالي (kathakali) الفن الكلاسيكي من تراث الهند / محمد علي الوافي كروائل. - س 10، ع 39 (خريف 2017). - ص 81-64، أدب شعبي، (الهند). (***)

08.52-5 رقصة الزفة

نزار محمد عبده غانم

الرقصات الأفرو - يمنية بحث في افريقية اليمن الموسيقية / نزار محمد عبده غانم. - س 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 139-120، موسيقى وتعبير حركي، (اليمن). (***)

08.54-5 رقصة الزقايري

صفية عزوز

مميزات الرقص البدوي في المهرجانات الشعبية بالجنوب التونسي / صفية عزوز. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 153-146، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (575)

08.78-5 رقص الفنج

تامريحي

رقصات الغُنج من أين وكيف ظهرت؟ / تامريحي.
-س8، ع29 (ربيع 2015). -ص 108-117، موسيقى وأداء
حركي، (مصر). (***)

08.80-5 رقص فلاحي

حسام محاسب

المناطق المتميزة للرقص الشعبي في مصر/ حسام محاسب.
-س5، ع18 (صيف 2012). -ص 97-113، موسيقى وتعبير
حركي، (مصر). (***)

08.82-5 رقصة الراجيد

أحمد محمد عبد الرحيم

احتفالية الزواج عند النوبيين / أحمد محمد عبد الرحيم.
-س2، ع5 (ربيع 2009). -ص 30-39، عادات وتقاليد،
(مصر). (***)

حسام محاسب

المناطق المتميزة للرقص الشعبي في مصر/ حسام محاسب .-
س5، ع18 (صيف 2012). -ص 97-113، موسيقى وتعبير
حركي، (مصر). (***)

08.84-5 رقصة البامبيلا

نزار محمد عبده غانم

الرقصات الأفرو - يمنية بحث في افريقية اليمن الموسيقية /
نزار محمد عبده غانم .- س2، ع5 (ربيع 2009). -ص
120-139، موسيقى وتعبير حركي، (اليمن). (***)

08.86-5 رقصة التخطيط

حسام محاسب

التخطيط دراسة ميدانية تحليلية / حسام محاسب .- س3،
ع9 (ربيع 2010). -ص 92-113، موسيقى وأداء حركي،
(مصر). (***)

حسام محاسب

المناطق المتميزة للرقص الشعبي في مصر/ حسام محاسب .
-س5، ع18 (صيف 2012). -ص 97-113، موسيقى
وتعبير حركي، (مصر). (***)

سمير جابر

التربلة النسق الحركي لدى العبادية / سمير جابر .- س3، ع9
(ربيع 2010). -ص 114-121، موسيقى وأداء حركي،
(مصر). (***)

فطيمة ديلمي

رقصة هوبي : طقس عبور واسترجاع الزمن الأسطوري /
فطيمة ديلمي .- س11، ع40 (شتاء 2018). -ص 154-
159، موسيقى وأداء حركي، (الجزائر). (***)

08.73-5 رقص الزار

حسام محاسب

نماذج من أهم أشكال الرقص الشعبي العربي / حسام
محاسب؛ تصوير أسامة محمد حسن .- س1، ع1 (إبريل
-يونيو 2008). -ص 65-83، موسيقى وتعبير حركي.
(منطقة الخليج العربي ومصر). (***)

علي إبراهيم الضو

المرأة السودانية والثقافة الموسيقية: رقصة الزار والعروس
موسيقى فيزيائية / علي إبراهيم الضو .- س4، ع12 (شتاء
2011). -ص 112-121، موسيقى وأداء حركي، (السودان).
(***)

علي عبد الله يعقوب

في حضرة الزار/ علي عبد الله يعقوب .- س5، ع19 (خريف
2012). -ص 175-185، في الميدان، (البحرين). (***)

نزار محمد عبده غانم

الرقصات الأفرو - يمنية بحث في افريقية اليمن الموسيقية /
نزار محمد عبده غانم .- س2، ع5 (ربيع 2009).
-ص 120-139، موسيقى وتعبير حركي، (اليمن). (***)

رقصة أبو الغيط

حسام محاسب

الأداء الحركي في طقس الزار/ حسام محاسب .- س4،
ع13 (ربيع 2011). -ص 164-181، موسيقى وأداء حركي،
(مصر). (***)

08.75-5 رقصة تنورة هاواي

محمد محمود فايد

أسرار رقصة التنورة الشعبية / محمد محمود فايد .- س5،
ع16 (شتاء 2012). -ص 124-137، موسيقى وتعبير
حركي، (مصر). (***)

08.76-5 رقص الغوازي

تامريحي

رقصات الغُنج من أين وكيف ظهرت؟ / تامريحي .-
س8، ع29 (ربيع 2015). -ص 108-117، موسيقى وأداء
حركي، (مصر). (577)

08.93-5 رقصة المالد

حسام محسب

نماذج من أهم أشكال الرقص الشعبي العربي / حسام محسب؛
تصوير أسامة محمد حسن -. س 1، ع 1 (أبريل - يونيو 2008)
-. ص 83-65، موسيقى وتعبير حركي. (منطقة الخليج
العربي ومصر). (***)

08.94-5 رقصة الميدان

نزار محمد عبده غانم

الرقصات الأفرو - يمنية بحث في أفريقية اليمن الموسيقية /
نزار محمد عبده غانم -. س 2، ع 5 (ربيع 2009) -. ص
139-120، موسيقى وتعبير حركي، (اليمن). (***)

08.95-5 رقصة النخ

صفية عزوز

مميزات الرقص البدوي في المهرجانات الشعبية بالجنوب
التونسي / صفية عزوز -. س 9، ع 34 (صيف 2016) -. ص
153-146، موسيقى وأداء حركي، (تونس). (***)

08.96-5 رقصة الهوللي

حسام محسب

المناطق المتميزة للرقص الشعبي في مصر / حسام محسب.
- س 5، ع 18 (صيف 2012) -. ص 113-97، موسيقى وتعبير
حركي، (مصر). (***)

08.97-5 رقصة الوسطانية

حسام محسب

المناطق المتميزة للرقص الشعبي في مصر / حسام محسب.
- س 5، ع 18 (صيف 2012) -. ص 113-97، موسيقى وتعبير
حركي، (مصر). (***)

08.98-5 رقصة أحواش

الجيلالي الغرابي

في الرقص الشعبي المغرب / الجيلالي الغرابي -. س 7، ع 24
(شتاء 2014) -. ص 129-122، موسيقى وأداء حركي،
(المغرب). (***)

08.99-5 رقصة أحيديوس

أحمد علوة

رقصة أحيديوس: طقوس جماعية لإعادة الشمس من
موطن غروبها / أحمد علوة -. س 7، ع 25 (ربيع 2014)
-. ص 157-148، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

08.87-5 رقصة الكدرة

أحمد علوة

رقصة أحيديوس: طقوس جماعية لإعادة الشمس من
موطن غروبها / أحمد علوة -. س 7، ع 25 (ربيع 2014).
- ص 157-148، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

الجيلالي الغرابي

في الرقص الشعبي المغرب / الجيلالي الغرابي -. س 7، ع 24
(شتاء 2014) -. ص 129-122، موسيقى وأداء حركي،
(المغرب). (***)

08.88-5 رقصة التنورة

محمد محمود فايد

أسرار رقصة التنورة الشعبية / محمد محمود فايد -. س 5،
ع 16 (شتاء 2012) -. ص 137-124، موسيقى وتعبير
حركي، (مصر). (***)

08.89-5 رقصة العروس

علي إبراهيم الضو

المرأة السودانية والثقافة الموسيقية: رقصة الزار والعروس
موسيقى فيزيائية / علي إبراهيم الضو -. س 4، ع 12 (شتاء
2011) -. ص 121-112، موسيقى وأداء حركي، (السودان).
(***)

08.90-5 رقصة الفلامنكو

محمد محمود فايد

الفلامنكو الغنائيات والعزف والرقصات / محمد محمود
فايد -. س 6، ع 20 (شتاء 2013) -. ص 131-116، موسيقى
وتعبير حركي، (مصر). (578)

08.91-5 رقصة الكاسر

خالد عبد الله خليفة

من الفنون الشعبية البحرينية فن الجربة / خالد عبد الله
خليفة -. س 4، ع 15 (خريف 2011) -. ص 145-130، موسيقى
وتعبير حركي، (البحرين). (***)

08.92-5 رقصة الكندو / الكندة

نزار محمد عبده غانم

الرقصات الأفرو - يمنية بحث في أفريقية اليمن الموسيقية /
نزار محمد عبده غانم -. س 2، ع 5 (ربيع 2009) -. ص
139-120، موسيقى وتعبير حركي، (اليمن). (***)

الجيلالي الغرابي

في الرقص الشعبي المغربي / الجيلالي الغرابي. - س 7، ع 24 (شتاء 2014). - ص 122-129، موسيقى وأداء حركي، (المغرب). (***)

10-15 الألعاب الشعبية

رشيد العفاقي

إطالة على ألعاب الأطفال المغربية / رشيد العفاقي. - س 7، ع 26 (صيف 2014). - ص 98-103، عادات وتقاليد، (المغرب). (579)

عبد القادر المرزوقي

الحوارية النصية في أغاني الأطفال الشعبية / عبد القادر المرزوقي. - س 11، ع 40 (شتاء 2018). - ص 76-91، أدب شعبي، (البحرين). (***)

عزالدين بوزيد

رياضة الطفل التراثية تحدثنا عن ثقافة المجتمع (الطفل التونسي كمثال) / عزالدين بوزيد. - س 7، ع 25 (ربيع 2014). - ص 84-107، عادات وتقاليد، (تونس). (580)

علي يعقوب

ألعاب ذلك الزمان / علي يعقوب؛ تصوير على درويش. - س 9، ع 33 (ربيع 2016). - ص 12، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (581)

مصطفى جاد

فولكلور واحة سيوة والهوية الثقافية / مصطفى جاد. - س 5، ع 17 (ربيع 2012). - ص 46-67، أدب شعبي، (مصر). (***)

الهادي المسيليني

ألعاب الأطفال التراثية في تونس: دراسة أنثوغرافية وأنثروبولوجية / الهادي المسيليني. - س 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 112-131، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

10-15 ألعاب المناسبات

أشرف أيوب معوض

الموالد القبطية: مولد الأنبا شنودة نموذجاً / أشرف أيوب معوض. - س 10، ع 37 (ربيع 2017). - ص 104-121، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

أشرف سعد نخلة

الألعاب الشعبية في مصر والدول العربية / أشرف سعد

نخلة. - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 104-111، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (582)

10.04-5 ألعاب التسلية

10.04.02 - 5 لعبة أطواق وأسواق الصنور

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة؛ رسم فايز عياش. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 86-103، عادات وتقاليد، (سوريا). (583)

10.04.03 - 5 لعبة بيبي نو

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة؛ رسم فايز عياش. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 86-103، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

10.04.04 - 5 لعبة سلوى يا سلوى

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة؛ رسم فايز عياش. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 86-103، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

10.04.05 - 5 لعبة شلع بصل

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة؛ رسم فايز عياش. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 86-103، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

10.04.06 - 5 لعبة مين يشتري هالجدى

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة؛ رسم فايز عياش. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 86-103، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

10.04.07 - 5 لعبة الحبل الكريستال

نهلة شجاع الدين

ألعاب قريتي وطفولة الزمن الجميل / نهلة شجاع الدين. - س 11، ع 40 (شتاء 2018). - ص 130-135، عادات وتقاليد، (اليمن). (***)

10.04.08 - 5 لعبة ليمون يس

نهلة شجاع الدين

ألعاب قريتي وطفولة الزمن الجميل / نهلة شجاع الدين.

- س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 103-86، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

10.08.03 - 5 لعبة المحببس

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. - س 7، ع 27 (خريف 2014). - ص 95-84، عادات وتقاليد، (العراق). (***)

10.08.04 - 5 لعبة شكرع شكرع

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. - س 7، ع 27 (خريف 2014). - ص 95-84، عادات وتقاليد، (العراق). (***)

10.10 - 5 ألعاب المطاردة

10.10.02 - 5 لعبة الاستغماية

أشرف سعد نخلة

الألعاب الشعبية في مصر والدول العربية / أشرف سعد نخلة. - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 111-104، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

10.10.03 - 5 لعبة الغميضة

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 103-86، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

لعبة الغماية

نهلة شجاع الدين

ألعاب قريتي وطفولة الزمن الجميل / نهلة شجاع الدين. - س 11، ع 40 (شتاء 2018). - ص 135-130، عادات وتقاليد، (اليمن). (***)

10.10.04 - 5 لعبة بل وخاب

فريد الصغيري

الألعاب الشعبية التونسية: مؤشرات التنمية الثقافية والاندماج الاجتماعى التربوي / فريد الصغيري. - س 7، ع 24 (شتاء 2014). - ص 101-94، عادات وتقاليد، (تونس). (585)

10.10.05 - 5 لعبة عشة وعصفور

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. -

- س 11، ع 40 (شتاء 2018). - ص 135-130، عادات وتقاليد، (اليمن). (***)

10.06 - 5 ألعاب الصيد

10.06.02 - 5 ألعاب الصيد بالصقور

أشرف سعد نخلة

الألعاب الشعبية في مصر والدول العربية / أشرف سعد نخلة. - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 111-104، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

10.06.03 - 5 لعبة المفقاس

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. - س 7، ع 27 (خريف 2014). - ص 95-84، عادات وتقاليد، (العراق). (584)

10.06.04 - 5 لعبة النشابة

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. - س 7، ع 27 (خريف 2014). - ص 95-84، عادات وتقاليد، (العراق). (584)

10.06.05 - 5 لعبة صيد الحمام

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 103-86، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

10.06.06 - 5 لعبة صيد الخفافيش والسنونو

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 103-86، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

10.08 - 5 ألعاب القوة

أشرف سعد نخلة

الألعاب الشعبية في مصر والدول العربية / أشرف سعد نخلة. - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 111-104، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

10.08.02 - 5 لعبة العمدة

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
-س9، ع34 (صيف 2016) -. ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.07 - 5 لعبة الحمام

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
-س9، ع34 (صيف 2016) -. ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.08 - 5 لعبة الخاتم

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
-س9، ع34 (صيف 2016) -. ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

510.12.09 - 5 لعبة الخوزل

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. -س7،
ع27 (خريف 2014) -. ص95-84، عادات وتقاليد،
(العراق). (***)

10.12.10 - 5 لعبة الداحل (المازات)

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
-س9، ع34 (صيف 2016) -. ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.11 - 5 لعبة الدعبل

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. -س7،
ع27 (خريف 2014) -. ص95-84، عادات وتقاليد،
(العراق). (***)

10.12.12 - 5 لعبة الزحاليق

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
-س9، ع34 (صيف 2016) -. ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

س7، ع27 (خريف 2014) -. ص95-84، عادات وتقاليد،
(العراق). (***)

10.11 - 5 ألعاب النشان

10.11.02 - 5 لعبة الشارة

فريد الصغيري

الألعاب الشعبية التونسية: مؤشرات التنمية الثقافية
والاندماج الاجتماعى التريوي / فريد الصغيري. -س7، ع24
(شتاء 2014) -. ص101-94، عادات وتقاليد، (تونس).
(***)

10.11.03 - 5 لعبة كاسات الكهرياء

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
-س9، ع34 (صيف 2016) -. ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12 - 5 ألعاب تنافسية

10.12.02 - 5 لعبة الأفرار والغيبية

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. -س7،
ع27 (خريف 2014) -. ص95-84، عادات وتقاليد،
(العراق). (***)

10.12.03 - 5 لعبة التعيشة

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
-س9، ع34 (صيف 2016) -. ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.04 - 5 لعبة الحاح

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. -س7،
ع27 (خريف 2014) -. ص95-84، عادات وتقاليد،
(العراق). (***)

10.12.05 - 5 لعبة الحجلة

فاطمة أبو شقال

الألعاب في الفترة العباسية من خلال المكتشفات الأثرية
لمدينة آيلة الإسلامية / فاطمة أبو شقال. -س9، ع34
(صيف 2016) -. ص85-78، عادات وتقاليد، (الأردن).
(586)

10.12.20 - 5 لعبة القهقور

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
-س9، ع34 (صيف 2016). -ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.21 - 5 لعبة الكرة في التاج

محمد رجب السامرائي

الألعاب الشعبية في مصنفات الجاحظ / محمد رجب
السامرائي -. س2، ع7 (خريف 2009). -. ص39-34،
عادات وتقاليد، (الدول العربية). (587)

10.12.22 - 5 لعبة الكريزة

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
-س9، ع34 (صيف 2016). -ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.23 - 5 لعبة الكعاب

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب -. س7،
ع27 (خريف 2014). -. ص95-84، عادات وتقاليد،
(العراق). (***)

10.12.24 - 5 لعبة الكورة

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
-س9، ع34 (صيف 2016). -ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.25 - 5 لعبة الكيرة

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
-س9، ع34 (صيف 2016). -ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.26 - 5 لعبة المشاويش

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب -. س7،
ع27 (خريف 2014). -. ص95-84، عادات وتقاليد،
(العراق). (***)

10.12.13 - 5 لعبة السكيتة

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
-س9، ع34 (صيف 2016). -. ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.14 - 5 لعبة الشاعوب (النقيفة)

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
-س9، ع34 (صيف 2016). -. ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.15 - 5 لعبة الشقة

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب -. س7،
ع27 (خريف 2014). -. ص95-84، عادات وتقاليد،
(العراق). (***)

10.12.16 - 5 لعبة الطقيعات

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
-س9، ع34 (صيف 2016). -. ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.17 - 5 لعبة الطمامة

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
-س9، ع34 (صيف 2016). -. ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.18 - 5 لعبة الطواز

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب -. س7،
ع27 (خريف 2014). -. ص95-84، عادات وتقاليد،
(العراق). (***)

10.12.19 - 5 لعبة القلة والمقلادة

أشرف سعد نخلة

الألعاب الشعبية في مصر والدول العربية / أشرف سعد
نخلة -. س5، ع19 (خريف 2012). -. ص111-104، عادات
وتقاليد، (الدول العربية). (***)

10.12.34 - 5 لعبة دور دهانة

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. - س7،
ع27 (خريف 2014). - ص84-95، عادات وتقاليد،
(العراق). (***)

10.12.35 - 5 لعبة رن يا جرس

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
- س9، ع34 (صيف 2016). - ص86-103، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.36 - 5 لعبة ساعات الربيع

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
- س9، ع34 (صيف 2016). - ص86-103، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.37 - 5 لعبة سباق الخيل

أشرف سعد نخلة

الألعاب الشعبية في مصر والدول العربية / أشرف سعد
نخلة. - س5، ع19 (خريف 2012). - ص104-111، عادات
وتقاليد، (الدول العربية). (***)

10.12.38 - 5 لعبة سباقات العدو

أشرف سعد نخلة

الألعاب الشعبية في مصر والدول العربية / أشرف سعد
نخلة. - س5، ع19 (خريف 2012). - ص104-111، عادات
وتقاليد، (الدول العربية). (***)

10.12.39 - 5 لعبة صمينة الصمينة

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. - س7،
ع27 (خريف 2014). - ص84-95، عادات وتقاليد،
(العراق). (***)

10.12.40 - 5 لعبة لم الفشك

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
- س9، ع34 (صيف 2016). - ص86-103، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.27 - 5 لعبة المفاقسة

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
- س9، ع34 (صيف 2016). - ص86-103، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.28 - 5 لعبة الهراش والكبش

محمد رجب السامرائي

الألعاب الشعبية في مصنفات الجاحظ / محمد رجب
السامرائي. - س2، ع7 (خريف 2009). - ص34-39،
عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

10.12.29 - 5 لعبة الوحدة

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
- س9، ع34 (صيف 2016). - ص86-103، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.30 - 5 لعبة انزل يا دود النحل

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. - س7،
ع27 (خريف 2014). - ص84-95، عادات وتقاليد،
(العراق). (***)

10.12.31 - 5 لعبة بوجى الريش

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
- س9، ع34 (صيف 2016). - ص86-103، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.12.32 - 5 لعبة حوس عجرب

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. - س7،
ع27 (خريف 2014). - ص84-95، عادات وتقاليد،
(العراق). (***)

10.12.33 - 5 لعبة دفع وحرق الدواليب

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
- س9، ع34 (صيف 2016). - ص86-103، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

أبو بكر خالد سعد الله -. س10، ع37 (ربيع 2017).
ص27-12، آفاق، (الجزائر). (***)

10.18.02 - 5 ألعاب ذهنية

لعبة الأدريس

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
ص9، ع34 (صيف 2016). - ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.18.03 - 5 لعبة البرسيس

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
ص9، ع34 (صيف 2016). - ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.18.04 - 5 لعبة التقامر بالدبكة

محمد رجب السامرائي

الألعاب الشعبية في مصنفات الجاحظ / محمد رجب
السامرائي -. س2، ع7 (خريف 2009). - ص39-34،
عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

10.18.05 - 5 لعبة الخريفة

فريد الصغيري

الألعاب الشعبية التونسية: مؤشرات التنمية الثقافية
والاندماج الاجتماعى التربوي / فريد الصغيري.-
س7، ع24 (شتاء 2014). - ص101-94، عادات وتقاليد،
(تونس). (***)

10.18.06 - 5 لعبة الزقطة

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
ص9، ع34 (صيف 2016). - ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.18.07 - 5 لعبة السيحة

فاطمة أبو شقال

الألعاب في الفترة العباسية من خلال المكتشفات الأثرية
لمدينة آيلة الإسلامية / فاطمة أبو شقال.- س9، ع34
(صيف 2016). - ص85-78، عادات وتقاليد، (الأردن).
(***)

10.14 - 5 ألعاب قذف الكرة

10.14.02 - 5 لعبة القرنة

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
ص9، ع34 (صيف 2016). - ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.14.03 - 5 لعبة الكورة

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب.- س7،
ع27 (خريف 2014). - ص95-84، عادات وتقاليد،
(العراق). (***)

10.14.04 - 5 لعبة المراجعة (قذف كرة الرو)

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
ص9، ع34 (صيف 2016). - ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.14.05 - 5 لعبة صيد السمك

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش.
ص9، ع34 (صيف 2016). - ص103-86، عادات وتقاليد،
(سوريا). (***)

10.14.06 - 5 لعبة كرة المعقاف

فريد الصغيري

الألعاب الشعبية التونسية: مؤشرات التنمية الثقافية
والاندماج الاجتماعى التربوي / فريد الصغيري.- س7، ع24
(شتاء 2014). - ص101-94، عادات وتقاليد، (تونس).
(***)

10.16 - 5 ألعاب محاكاة

أشرف سعد نخلة

الألعاب الشعبية في مصر والدول العربية / أشرف سعد
نخلة -. س5، ع19 (خريف 2012). - ص111-104،
عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

10.18 - 5 ألعاب ذهنية

أبو بكر خالد سعد الله

تفعيل دور الثقافة الشعبية في تدريس الرياضيات للأطفال /

10.18.14 - 5 لعبة المنقلة

فاطمة أبو شقال

الألعاب في الفترة العباسية من خلال المكتشفات الأثرية لمدينة آيلة الإسلامية / فاطمة أبو شقال. - س9، ع34 (صيف 2016). - ص85-78، عادات وتقاليد، (الأردن). (***)

10.18.15 - 5 لعبة إدريس

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. - س7، ع27 (خريف 2014). - ص95-84، عادات وتقاليد، (العراق). (***)

10.18.16 - 5 لعبة بيت بيوت

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش. - س9، ع34 (صيف 2016). - ص103-86، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

10.18.17 - 5 لعبة شد عيوننا

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. - س7، ع27 (خريف 2014). - ص95-84، عادات وتقاليد، (العراق). (***)

10.18.18 - 5 لعبة مسامير الزفت

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش. - س9، ع34 (صيف 2016). - ص103-86، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

10.18.19 - 5 لعبة منطاد الخبز

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش. - س9، ع34 (صيف 2016). - ص103-86، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

10.18.20 - 5 لعبة الكوفية الخضراء

نهلة شجاع الدين

ألعاب قريتي وطفولة الزمن الجميل / نهلة شجاع الدين.

10.18.08 - 5 لعبة الشطرنج

محمد رجب السامرائي

الألعاب الشعبية في مصنفات الجاحظ / محمد رجب السامرائي. - س2، ع7 (خريف 2009). - ص39-34، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

10.18.09 - 5 لعبة الصينية

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. - س7، ع27 (خريف 2014). - ص95-84، عادات وتقاليد، (العراق). (***)

10.18.10 - 5 لعبة الضامة

فاطمة أبو شقال

الألعاب في الفترة العباسية من خلال المكتشفات الأثرية لمدينة آيلة الإسلامية / فاطمة أبو شقال. - س9، ع34 (صيف 2016). - ص85-78، عادات وتقاليد، (الأردن). (***)

10.18.11 - 5 لعبة الطاب

فاطمة أبو شقال

الألعاب في الفترة العباسية من خلال المكتشفات الأثرية لمدينة آيلة الإسلامية / فاطمة أبو شقال. - س9، ع34 (صيف 2016). - ص85-78، عادات وتقاليد، (الأردن). (***)

10.18.12 - 5 لعبة الطمة

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب. - س7، ع27 (خريف 2014). - ص95-84، عادات وتقاليد، (العراق). (***)

10.18.13 - 5 لعبة القطار

فاطمة أبو شقال

الألعاب في الفترة العباسية من خلال المكتشفات الأثرية لمدينة آيلة الإسلامية / فاطمة أبو شقال. - س9، ع34 (صيف 2016). - ص85-78، عادات وتقاليد، (الأردن). (***)

10.22-5 ألعاب القمار

أشرف سعد نخلة

الألعاب الشعبية في مصر والدول العربية / أشرف سعد نخلة -. س5، ع19 (خريف 2012) -. ص111-104، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

10.24-5 ألعاب الملاهي

10.24.02-5 لعبة المرجحانة

أميرة جعفر عبد الكريم

المرجحانة في الموروث الشعبي القديم / أميرة جعفر عبد الكريم، تهاني حسن علي المرخي؛ تصوير محمد حسين أحمد آل علي -. س3، ع11 (خريف 2010) -. ص69-60، أدب شعبي، (البحرين). (***)

هيئة التحرير

المرجحانة / هيئة التحرير -. س3، ع11 (خريف 2010) -. ص8، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (588)

10.26-5 ألعاب غنائية

أشرف سعد نخلة

الألعاب الشعبية في مصر والدول العربية / أشرف سعد نخلة -. س5، ع19 (خريف 2012) -. ص111-104، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

10.28-5 ألعاب مائية

10.28.02-5 لعبة المناسمة

حسين محمد حسين

ألعاب وتسالي الأطفال في العيون الطبيعية في البحرين / حسين محمد حسين -. س4، ع14 (صيف 2011) -. ص71-60، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

10.28.03-5 لعبة جوجلان

حسين محمد حسين

ألعاب وتسالي الأطفال في العيون الطبيعية في البحرين / حسين محمد حسين -. س4، ع14 (صيف 2011) -. ص71-60، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

10.28.04-5 لعبة دجج وادياية

حسين محمد حسين

ألعاب وتسالي الأطفال في العيون الطبيعية في البحرين /

- س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص135-130، عادات وتقاليد، (اليمن). (***)

10.20-5 ألعاب القرعة والتخمين

10.20.02-5 لعبة الجولة

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب -. س7، ع27 (خريف 2014) -. ص95-84، عادات وتقاليد، (العراق). (***)

10.20.03-5 لعبة الخذروف

أشرف سعد نخلة

الألعاب الشعبية في مصر والدول العربية / أشرف سعد نخلة -. س5، ع19 (خريف 2012) -. ص111-104، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

10.20.04-5 لعبة الصينية

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش -. س9، ع34 (صيف 2016) -. ص103-86، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

10.20.05-5 لعبة درج بدرج

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش -. س9، ع34 (صيف 2016) -. ص103-86، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

10.20.06-5 لعبة طرد ونقش

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش -. س9، ع34 (صيف 2016) -. ص103-86، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

10.20.07-5 لعبة قهوة الغولة

ياسر محمد أبو نقطة

هكذا لعب جدى / ياسر محمد أبو نقطة ؛ رسم فايز عياش -. س9، ع34 (صيف 2016) -. ص103-86، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

حسين محمد حسين .- س4، ع14 (صيف 2011). -ص-60
71، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

10.30 - 5 ألعاب ورقية

10.30.02 - 5 لعبة الطيارة الورقية

أشرف سعد نخلة

الألعاب الشعبية في مصر والدول العربية / أشرف سعد
نخلة.- س5، ع19 (خريف 2012). -ص-111-104، عادات
وتقاليد، (الدول العربية). (***)

عبد الرحمن جمعة ذياب

الألعاب الشعبية في هيت / عبد الرحمن جمعة ذياب.- س7،
ع27 (خريف 2014). -ص-95-84، عادات وتقاليد،
(العراق). (***)

10.50 - 5 وظائف الألعاب الشعبية

الهادي المسيليني

ألعاب الأطفال التراثية في تونس: دراسة أنثوغرافية
وأثنوبولوجية / الهادي المسيليني.- س10، ع38 (صيف
2017). -ص-131-112، عادات وتقاليد، (تونس) (***)

6- التشكيل الشعبي

إيمان مهران

فنون التشكيل الشعبي: مدخلاً للحفاظ على الهوية المقدسية /
إيمان مهران. - س4، ع8 (صيف 2011). - ص153-140،
ثقافة مادية، (مصر). (***)

02-02.02.02 أزياء الطفل الداخلية

الحفاضات

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة «الطفولة المبكرة» /
ليلى عبد الغفار فدا. - س6، ع21 (ربيع 2013). - ص146-
169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.02.02.03-6 حزام السرة

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة «الطفولة المبكرة» /
ليلى عبد الغفار فدا. - س6، ع21 (ربيع 2013). - ص146-
169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.02.02.04 - 6 حزام الصدر

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة «الطفولة المبكرة» /
ليلى عبد الغفار فدا. - س6، ع21 (ربيع 2013). - ص146-
169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.02.02.05 - 6 قميص الشاش

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة «الطفولة المبكرة» /
ليلى عبد الغفار فدا. - س6، ع21 (ربيع 2013). - ص146-
169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.02.04.02 - 6 أزياء الطفل الخارجية

الرون

تهاني بنت ناصر العجاجي

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية
السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي. - س8، ع31 (خريف
2015). - ص165-150، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.02.04.03 - 6 الشلحة

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة «الطفولة المبكرة» /
ليلى عبد الغفار فدا. - س6، ع21 (ربيع 2013). - ص146-
169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

حسين علي لوباني

اللباس الداموني / حسين علي لوباني. - س2، ع7 (خريف
2009). - ص171-162، حرف وصناعات، (فلسطين).
(589)

علي كاظم أوز

الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز.
- س5، ع18 (صيف 2012). - ص89-79، عادات وتقاليد،
(تركيا). (***)

عمر عبد الرحمن الساريسي

التنوع في التراث الشعبي الأردني: طائفة الأكراد نموذجاً /
عمر عبد الرحمن الساريسي. - س3، ع8 (شتاء 2010).
- ص49-40، أدب شعبي، (الأردن). (***)

عمرو عبد العزيز منير

قبائل العرب في الشرقية بمصر بين التاريخ والموروث
الشعبي / عمرو عبد العزيز منير. - س2، ع6 (صيف 2009).
- ص135-118، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

عوض سعود عوض

دلالات الرقصات والأغاني البدوية في بلاد الشام / عوض
سعود عوض. - س9، ع34 (صيف 2016). - ص134-
154، موسيقى وأداء حركي، (سوريا). (***)

نيران كيلانو

النسيج والتطريز الفلسطيني / نيران كيلانو. - س1،
ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص173-169، حرف
وصناعات، (فلسطين). (590)

هيئة التحرير

الحي عايش / هيئة التحرير. - س6، ع21 (ربيع 2013). -
ص11، صورة الغلاف الخلفي، (البحرين). (591)

02-02.02 6 أزياء الأطفال

تهاني بنت ناصر العجاجي

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية

02.04 - 6 أزياء الرجال

تامريحي عبد الغفار

الرقصات الشعبية في الواحات البحرية / تامريحي عبد الغفار. - س 10، ع 39 (خريف 2017). - ص 158-171. موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

حسام محاسب

رقصة الحجاله عند بدو الفيوم / حسام محاسب. - س 7، ع 25 (ربيع 2014). - ص 124-147، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

حسين علي لوباني

اللباس الداموني / حسين علي لوباني. - س 2، ع 7 (خريف 2009). - ص 162-171، حرف وصناعات، (فلسطين). (***)

رضا عبد الحكيم إسماعيل رضوان

التراث الثقافي والموروث الشعبي الموريتانية: التحديات اللغوية والعرفية ومفصلة قيم البدايه في مواجهة الحداثة / رضا عبد الحكيم إسماعيل رضوان. - س 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 80-95، أدب شعبي، (موريتانيا). (***)

ليلى بنت صالح البسام

الأزياء التقليدية في منطقة جازان وعلاقتها بالبيئة والمجتمع / ليلى بنت صالح البسام. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 130-149، ثقافة مادية، (السعودية). (593)

02.04.02.02 - 6 أزياء الرجال الداخلية

الفانلة

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين. - س 1، ع 2 (إبريل - يونيو 2008). - ص 158-197، حرف وصناعات، (البحرين). (594)

02.04.02.03 - 6 سروال رجالي

حسين علي لوباني

اللباس الداموني / حسين علي لوباني. - س 2، ع 7 (خريف 2009). - ص 162-171، حرف وصناعات، (فلسطين). (***)

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين. - س 1، ع 2 (إبريل - يونيو 2008). - ص 158-197، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.02.04.04 - 6 الفستان

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة «الطفولة المبكرة» / ليلى عبد الغفار فدا. - س 6، ع 21 (ربيع 2013). - ص 146-169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.02.04.05 - 6 القميص والبنطلون

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة «الطفولة المبكرة» / ليلى عبد الغفار فدا. - س 6، ع 21 (ربيع 2013). - ص 146-169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.02.04.06 - 6 المرودن

تهاني بنت ناصر العجاجي

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 150-165، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.02.04.07 - 6 المقطع

تهاني بنت ناصر العجاجي

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 150-165، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.02.04.08 - 6 المكمم

تهاني بنت ناصر العجاجي

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 150-165، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.02.04.09 - 6 المهاد

تهاني بنت ناصر العجاجي

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 150-165، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.02.04.10 - 6 ثوب الطفل

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة «الطفولة المبكرة» / ليلى عبد الغفار فدا. - س 6، ع 21 (ربيع 2013). - ص 146-169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.04.04.07 - 6 ثوب الدقلة

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين -. س1، ع2 (إبريل - يونيو 2008). -. ص 197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.04.04.08 - 6 ثوب القباء (الصاية)

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين -. س1، ع2 (إبريل - يونيو 2008). -. ص 197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.06 - 6 أزياء النساء

حسام محسب

رقصة الحجاله عند بدو الفيوم / حسام محسب. -. س7، ع25 (ربيع 2014). -. ص 147-124، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

الحسين الإدريسي

الخصائص الثقافية والحضارية للملابس المغربية / الحسين الإدريسي. -. س3، ع8 (شتاء 2010). -. ص 159-156، حرف وصناعات، (المغرب). (598)

حسين علي لوباني

اللباس الداموني / حسين علي لوباني. -. س2، ع7 (خريف 2009). -. ص 171-162، حرف وصناعات، (فلسطين). (***)

رضا عبد الحكيم إسماعيل رضوان

التراث الثقافي والمواريث الشعبية الموريتانية : التحديات اللغوية والعرفية ومفصلة قيم البادية في مواجهة الحداثة / رضا عبد الحكيم إسماعيل رضوان. -. س10، ع38 (صيف 2017). -. ص 95-80، أدب شعبي، (موريتانيا). (***)

سلوم درغام سلوم

اللباس الشعبي في حماة (السورية) وريضا / سلوم درغام سلوم. -. س6، ع22 (صيف 2013). -. ص 177-168، ثقافة مادية، (سوريا). (599)

عاطف عطية

لباس المرأة العربية بين التقاليد الاجتماعية والتفاعل الثقافي / عاطف عطية. -. س8، ع29 (ربيع 2015). -. ص 75-64، عادات وتقاليد، (الدول العربية). (600)

02.04.04 - 6 أزياء الرجال الخارجية

02.04.04.02 - 6 البدلة

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين -. س1، ع2 (إبريل - يونيو 2008). -. ص 197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.04.04.03 - 6 البشت

حسين المحروس

البشت سيرة خيوط الذهب / حسين المحروس -. س1، ع1 (إبريل - يونيو 2008). -. ص 193-188، حرف وصناعات، (فلسطين). (595)

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين -. س1، ع2 (إبريل - يونيو 2008). -. ص 197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

ليلى صالح البسام

ملابس الملك عبد العزيز آل سعود / ليلى صالح البسام. -. س2، ع4 (شتاء 2009). -. ص 147-128، حرف وصناعات، (السعودية). (596)

هيئة التحرير

البشت .. خيوط الذهب / هيئة التحرير. -. س7، ع25 (ربيع 2014). -. ص 11، صورة الغلاف الخلفي، (597)

02.04.04.04 - 6 الدقة

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين -. س1، ع2 (إبريل - يونيو 2008). -. ص 197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.04.04.05 - 6 الشملة

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين -. س1، ع2 (إبريل - يونيو 2008). -. ص 197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.04.04.06 - 6 القميص والبنطلون الرجالي

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين -. س1، ع2 (إبريل - يونيو 2008). -. ص 197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

ليلى صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية السعودية / ليلى صالح البسام، تهاني ناصر العجايي. - س5، ع18 (صيف 2012). - ص135-115، ثقافة مادية، (السعودية). (601)

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية لنساء قبيلة الرشايدة في المنطقة الغربية من المملكة العربية السعودية / ليلى عبد الغفار فدا. - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص167-159، حرف وصناعات، (السعودية). (602)

02.06.02 - 6 أزياء النساء الداخلية

حسين علي لوباني

اللباس الداموني / حسين علي لوباني. - س2، ع7 (خريف 2009). - ص171-162، حرف وصناعات، (فلسطين). (***)

02.06.02.02 - 6 البطان

ليلى بنت صالح البسام

الأزياء التقليدية في منطقة جازان وعلاقتها بالبيئة والمجتمع / ليلى بنت صالح البسام. - س8، ع31 (خريف 2015). - ص149-130، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.02.03-6 - 02.06.02.03 - 6 الصدرية

ليلى بنت صالح البسام

الأزياء التقليدية في منطقة جازان وعلاقتها بالبيئة والمجتمع / ليلى بنت صالح البسام. - س8، ع31 (خريف 2015). - ص149-130، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.02.04 - 6 الفوطة

ليلى بنت صالح البسام

الأزياء التقليدية في منطقة جازان وعلاقتها بالبيئة والمجتمع / ليلى بنت صالح البسام. - س8، ع31 (خريف 2015). - ص149-130، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.02.05 - 6 سروال نسائي

ليلى صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية السعودية / ليلى صالح البسام، تهاني ناصر العجايي. - س5، ع18 (صيف 2012). - ص135-115، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل

الأزياء التقليدية للأميرة نور بنت عبد الرحمن بن فيصل آل سعود / وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل. - س9، ع35 (خريف 2016). - ص167-150، ثقافة مادية، (السعودية). (603)

02.06.04 - 6 أزياء النساء الخارجية

02.06.04.02 - 6 البرميم

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي. - س9، ع32 (شتاء 2016). - ص175-154، ثقافة مادية، (تونس). (604)

02.06.04.03 - 6 التنورة

سلوم درغام سلوم

اللباس الشعبي في حماة (السورية) وريضاها / سلوم درغام سلوم. - س6، ع22 (صيف 2013). - ص177-168، ثقافة مادية، (سوريا). (***)

02.06.04.04 - 6 الثوب

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية لنساء قبيلة الرشايدة في المنطقة الغربية من المملكة العربية السعودية / ليلى عبد الغفار فدا. - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص167-159، حرف وصناعات، (السعودية). (***)

ناهدة الكسواني

الملابس الشعبية للمرأة في محافظة الخليل / ناهدة الكسواني. - س7، ع24 (شتاء 2014). - ص159-140، ثقافة مادية، (فلسطين). (605)

02.06.04.05 - 6 الثوب السحابي

وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل

الأزياء التقليدية للأميرة نور بنت عبد الرحمن بن فيصل آل سعود / وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل. - س9، ع35 (خريف 2016). - ص167-150، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.04.06 - 6 الثوب المسرح

وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل

الأزياء التقليدية للأميرة نور بنت عبد الرحمن بن فيصل آل سعود / وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل. - س9،

دراعة المنزل

وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل

الأزياء التقليدية للأميرة نور بنت عبد الرحمن بن فيصل آل سعود / وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل. - س9، ع35 (خريف 2016). - ص150-167، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

دراعة أم عصا (سروج)

وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل

الأزياء التقليدية للأميرة نور بنت عبد الرحمن بن فيصل آل سعود / وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل. - س9، ع35 (خريف 2016). - ص150-167، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.04.12 - 6 الزبون

ليلى صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية السعودية / ليلى صالح البسام، تهاني ناصر العجاني. - س5، ع18 (صيف 2012). - ص115-135، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.04.13 - 6 السلطة

سلوم درغام سلوم

اللباس الشعبي في حماة (السورية) وريفها / سلوم درغام سلوم. - س6، ع22 (صيف 2013). - ص168-177، ثقافة مادية، (سوريا). (***)

02.06.04.14 - 6 السورية

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي. - س9، ع32 (شتاء 2016). - ص154-175، ثقافة مادية، (تونس). (***)

02.06.04.15 - 6 العبادة

وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل

الأزياء التقليدية للأميرة نور بنت عبد الرحمن بن فيصل آل سعود / وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل. - س9، ع35 (خريف 2016). - ص150-167، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.04.16 - 6 القميص

ليلى بنت صالح البسام

الأزياء التقليدية في منطقة جازان وعلاقتها بالبيئة

ع35 (خريف 2016). - ص150-167، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.04.07 - 6 الجبة

ليلى صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية السعودية / ليلى صالح البسام، تهاني ناصر العجاني. - س5، ع18 (صيف 2012). - ص115-135، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.04.08 - 6 الجلابية المغربية

أحمد علوة

العرس التقليدي في المغرب «التبلاج» أقدم عمليات «تسمين» الأنثى في الصحراء / أحمد علوة. - س8، ع28 (شتاء 2015). - ص108-117، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

02.06.04.09 - 6 حزام المرأة

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي. - س9، ع32 (شتاء 2016). - ص154-175، ثقافة مادية، (تونس). (***)

02.06.04.10 - 6 الحولى

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي. - س9، ع32 (شتاء 2016). - ص154-175، ثقافة مادية، (تونس). (***)

02.06.04.11 - 6 الدراعة

ناهدة الكسواني

الملابس الشعبية للمرأة في محافظة الخليل / ناهدة الكسواني. - س7، ع24 (شتاء 2014). - ص140-159، ثقافة مادية، (فلسطين). (***)

الدراعة الملكية

وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل

الأزياء التقليدية للأميرة نور بنت عبد الرحمن بن فيصل آل سعود / وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل. - س9، ع35 (خريف 2016). - ص150-167، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.04.23 - 6 المفرج

ليلي صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية السعودية / ليلي صالح البسام، تهاني ناصر العجاجي. - 5، ع18 (صيف 2012). - ص135-115، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.04.24 - 6 المقطع

ليلي صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية السعودية / ليلي صالح البسام، تهاني ناصر العجاجي. - 5، ع18 (صيف 2012). - ص135-115، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.04.25 - 6 المقطع الداخلي

ليلي صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية السعودية / ليلي صالح البسام، تهاني ناصر العجاجي. - 5، ع18 (صيف 2012). - ص135-115، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.04.26 - 6 المملية

ليلي بنت صالح البسام

الأزياء التقليدية في منطقة جازان وعلاقتها بالبيئة والمجتمع / ليلي بنت صالح البسام. - 8، ع31 (خريف 2015). - ص149-130، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

ناهدة الكسواني

الملابس الشعبية للمرأة في محافظة الخليل / ناهدة الكسواني. - 7، ع24 (شتاء 2014). - ص159-140، ثقافة مادية، (فلسطين). (***)

02.06.04.28 - 6 المملجة

ناهدة الكسواني

الملابس الشعبية للمرأة في محافظة الخليل / ناهدة الكسواني. - 7، ع24 (شتاء 2014). - ص159-140، ثقافة مادية، (فلسطين). (***)

02.06.04.29 - 6 المملحة

أحمد علوة

العرس التقليدي في المغرب «التبلاج» أقدم عمليات «تسمين» الأنثى في الصحراء / أحمد علوة. - 8، ع28 (شتاء 2015). - ص117-108، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

والمجتمع / ليلي بنت صالح البسام. - 8، ع31 (خريف 2015). - ص149-130، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.04.17-6 الكاب

ناهدة الكسواني

الملابس الشعبية للمرأة في محافظة الخليل / ناهدة الكسواني. - 7، ع24 (شتاء 2014). - ص159-140، ثقافة مادية، (فلسطين). (***)

02.06.04.18 - 6 الكرته

ليلي صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية السعودية / ليلي صالح البسام، تهاني ناصر العجاجي. - 5، ع18 (صيف 2012). - ص135-115، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

ليلي بنت صالح البسام

الأزياء التقليدية في منطقة جازان وعلاقتها بالبيئة والمجتمع / ليلي بنت صالح البسام. - 8، ع31 (خريف 2015). - ص149-130، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.04.20 - 6 المحوثل

ليلي صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية السعودية / ليلي صالح البسام، تهاني ناصر العجاجي. - 5، ع18 (صيف 2012). - ص135-115، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.04.21 - 6 المردان

ليلي صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية السعودية / ليلي صالح البسام، تهاني ناصر العجاجي. - 5، ع18 (صيف 2012). - ص135-115، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.04.22 - 6 المطوبق

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي. - 9، ع32 (شتاء 2016). - ص175-154، ثقافة مادية، (تونس). (***)

02.06.04.36 - 6 ثوب منيخل / ثوب تلي

وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل

الأزياء التقليدية للأميرة نور بنت عبد الرحمن بن فيصل آل سعود / وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل - س9، ع35 (خريف 2016) -. ص150-167، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.02 - 6 أغطية رأس الطفل

وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل

الأزياء التقليدية للأميرة نور بنت عبد الرحمن بن فيصل آل سعود / وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل - س9، ع35 (خريف 2016) -. ص150-167، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

602.08.02.02 - 6 أغطية الرأس

أغطية رأس الطفل

البخنق

تهاني بنت ناصر العجاي

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاي - س8، ع31 (خريف 2015) -. ص150-165، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.02.02 - 6 البخنق

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة «الطفولة المبكرة» / ليلى عبد الغفار فدا - س6، ع21 (ربيع 2013) -. ص146-169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.02.03 - 6 الشال

تهاني بنت ناصر العجاي

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاي - س8، ع31 (خريف 2015) -. ص150-165، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.02.04 - 6 شماغ أطفال

تهاني بنت ناصر العجاي

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاي - س8، ع31 (خريف 2015) -. ص150-165، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «براهمة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي - س9، ع32 (شتاء 2016) -. ص154-175، ثقافة مادية، (تونس). (***)

02.06.04.30 - 6 ثوب الانضاري

ناهدة الكسواني

الملابس الشعبية للمرأة في محافظة الخليل / ناهدة الكسواني - س7، ع24 (شتاء 2014) -. ص140-159، ثقافة مادية، (فلسطين). (***)

02.06.04.31 - 6 ثوب الحبر

ناهدة الكسواني

الملابس الشعبية للمرأة في محافظة الخليل / ناهدة الكسواني - س7، ع24 (شتاء 2014) -. ص140-159، ثقافة مادية، (فلسطين). (***)

02.06.04.32 - 6 ثوب الزم

ليلى بنت صالح البسام

الأزياء التقليدية في منطقة جازان وعلاقتها بالبيئة والمجتمع / ليلى بنت صالح البسام - س8، ع31 (خريف 2015) -. ص130-149، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.06.04.33 - 6 ثوب القرمندى

ناهدة الكسواني

الملابس الشعبية للمرأة في محافظة الخليل / ناهدة الكسواني - س7، ع24 (شتاء 2014) -. ص140-159، ثقافة مادية، (فلسطين). (***)

02.06.04.34 - 6 ثوب الملس

ناهدة الكسواني

الملابس الشعبية للمرأة في محافظة الخليل / ناهدة الكسواني - س7، ع24 (شتاء 2014) -. ص140-159، ثقافة مادية، (فلسطين). (***)

02.06.04.35 - 6 ثوب أبو قطفية

ناهدة الكسواني

الملابس الشعبية للمرأة في محافظة الخليل / ناهدة الكسواني - س7، ع24 (شتاء 2014) -. ص140-159، ثقافة مادية، (فلسطين). (***)

02.08.02.12 - 6 المروجلة

تهاني بنت ناصر العجاجة

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجة. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 150-165، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.02.13 - 6 المفتح

تهاني بنت ناصر العجاجة

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجة. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 150-165، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.04 - 6 أعطية رأس الرجال

هيئة التحرير

الحي عايش / هيئة التحرير. - س 6، ع 21 (ربيع 2013). - ص 11، صورة الغلاف الخلفي، (البحرين). (***)

02.08.04.02 - 6 الحطة

حسين علي لوباني

اللباس الداموني / حسين علي لوباني. - س 2، ع 7 (خريف 2009). - ص 162-171، حرف وصناعات، (فلسطين). (***)

02.08.04.03 - 6 الطاقية

حسين علي لوباني

اللباس الداموني / حسين علي لوباني. - س 2، ع 7 (خريف 2009). - ص 162-171، حرف وصناعات، (فلسطين). (***)

02.08.04.04 - 6 العصاية (اللوت)

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين. - س 1، ع 2 (إبريل - يونيو 2008). - ص 158-197، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.08.04.05 - 6 العقال

حسين علي لوباني

اللباس الداموني / حسين علي لوباني. - س 2، ع 7 (خريف 2009). - ص 162-171، حرف وصناعات، (فلسطين). (***)

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد

02.08.02.05 - 6 الشيلة

تهاني بنت ناصر العجاجة

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجة. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 150-165، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.02.06 - 6 طاقة الاطفال

تهاني بنت ناصر العجاجة

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجة. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 150-165، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.02.07 - 6 عصاية الطفل

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة «الطفولة المبكرة» / ليلى عبد الغفار فدا. - س 6، ع 21 (ربيع 2013). - ص 146-169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.02.08 - 6 غترة أطفال

تهاني بنت ناصر العجاجة

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجة. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 150-165، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.02.09 - 6 القبع

تهاني بنت ناصر العجاجة

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجة. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 150-165، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.02.10 - 6 القحفية

تهاني بنت ناصر العجاجة

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجة. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 150-165، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.02.11 - 6 الكونية

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة «الطفولة المبكرة» / ليلى عبد الغفار فدا. - س 6، ع 21 (ربيع 2013). - ص 146-169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

سلوم -. س 6، ع 22 (صيف 2013) -. ص 177-168،
ثقافة مادية، (سوريا). (***)

02.08.06.06 - 6 الدراية

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر
الهمامة» نموذجاً مقارنةً أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي -.
س 9، ع 32 (شتاء 2016) -. ص 175-154، ثقافة مادية،
(تونس). (***)

02.08.06.07 - 6 السكرية

ليلى صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية
السعودية / ليلى صالح البسام، تهاني ناصر العجاجي -.
س 5، ع 18 (صيف 2012) -. ص 135-115، ثقافة مادية،
(السعودية). (***)

02.08.06.08 - 6 الشراية

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر
الهمامة» نموذجاً مقارنةً أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي -.
س 9، ع 32 (شتاء 2016) -. ص 175-154، ثقافة مادية،
(تونس). (***)

02.08.06.09 - 6 الشنبر

ليلى صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية
السعودية / ليلى صالح البسام، تهاني ناصر العجاجي -.
س 5، ع 18 (صيف 2012) -. ص 135-115، ثقافة مادية،
(السعودية). (***)

02.08.06.10 - 6 طاقة المرأة

سلوم درغام سلوم

اللباس الشعبي في حماة (السورية) وريفها / سلوم درغام
سلوم -. س 6، ع 22 (صيف 2013) -. ص 177-168،
ثقافة مادية، (سوريا). (***)

02.08.06.11 - 6 عصاة المرأة

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر
الهمامة» نموذجاً مقارنةً أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي -.
س 9، ع 32 (شتاء 2016) -. ص 175-154، ثقافة مادية،
(تونس). (***)

الحميد المحادين -. س 1، ع 2 (إبريل - يونيو 2008) -. ص
197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.08.04.06 - 6 العمامة

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد
الحميد المحادين -. س 1، ع 2 (إبريل - يونيو 2008) -. ص
197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.08.04.07 - 6 الغترة (الشماع)

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد
الحميد المحادين -. س 1، ع 2 (إبريل - يونيو 2008) -. ص
197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.08.04.08 - 6 القحفية

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد
الحميد المحادين -. س 1، ع 2 (إبريل - يونيو 2008) -. ص
197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.08.06 - 6 أغطية رأس النساء

حسين علي لوباني

اللباس الداموني / حسين علي لوباني -. س 2، ع 7 (خريف
2009) -. ص 171-162، حرف وصناعات، (فلسطين).
(***)

02.08.06.02 - 6 الشيلة

وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل

الأزياء التقليدية للأميرة نور بنت عبد الرحمن بن فيصل آل
سعود / وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل -. س 9،
ع 35 (خريف 2016) -. ص 167-150، ثقافة مادية،
(السعودية). (***)

02.08.06.04 - 6 البخنق

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر
الهمامة» نموذجاً مقارنةً أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي -.
س 9، ع 32 (شتاء 2016) -. ص 175-154، ثقافة مادية،
(تونس). (***)

02.08.06.05 - 6 الحطاطة

سلوم درغام سلوم

اللباس الشعبي في حماة (السورية) وريفها / سلوم درغام

02.08.06.17 - 6 المربطة

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية لنساء قبيلة الرشايدة في المنطقة الغربية من المملكة العربية السعودية / ليلى عبد الغفار فدا - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008) -. ص 159-167، حرف وصناعات، (السعودية). (***)

02.08.06.18 - 6 المشمر

عبد الله عمران

ذات المشمر / عبد الله عمران؛ تصوير ناهي علي - س8، ع31 (خريف 2015) -. ص 10، صور الغلاف الأمامي، (البحرين). (606)

02.08.06.19 - 6 المقلمة

ليلى بنت صالح البسام

الأزياء التقليدية في منطقة جازان وعلاقتها بالبيئة والمجتمع / ليلى بنت صالح البسام - س8، ع31 (خريف 2015) -. ص 130-149، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.06.20 - 6 المقنع

ليلى بنت صالح البسام

الأزياء التقليدية في منطقة جازان وعلاقتها بالبيئة والمجتمع / ليلى بنت صالح البسام - س8، ع31 (خريف 2015) -. ص 130-149، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.06.21 - 6 مندبل المرأة

ليلى صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية السعودية / ليلى صالح البسام، تهاني ناصر العجاجي - س5، ع18 (صيف 2012) -. ص 115-135، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.06.22 - 6 الوقاية

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي - س9، ع32 (شتاء 2016) -. ص 154-175، ثقافة مادية، (تونس). (***)

02.10 - 6 أغطية الوجه

ليلى صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية

ليلى صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية السعودية / ليلى صالح البسام، تهاني ناصر العجاجي - س5، ع18 (صيف 2012) -. ص 115-135، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل

الأزياء التقليدية للأميرة نور بنت عبد الرحمن بن فيصل آل سعود / وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل - س9، ع35 (خريف 2016) -. ص 150-167، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.06.12 - 6 القرية

سلوم درغام سلوم

اللباس الشعبي في حماة (السورية) وريفها / سلوم درغام سلوم - س6، ع22 (صيف 2013) -. ص 168-177، ثقافة مادية، (سوريا). (***)

02.08.06.13 - 6 القناع

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية لنساء قبيلة الرشايدة في المنطقة الغربية من المملكة العربية السعودية / ليلى عبد الغفار فدا - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008) -. ص 159-167، حرف وصناعات، (السعودية). (***)

02.08.06.14 - 6 المَصْر

ليلى بنت صالح البسام

الأزياء التقليدية في منطقة جازان وعلاقتها بالبيئة والمجتمع / ليلى بنت صالح البسام - س8، ع31 (خريف 2015) -. ص 130-149، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.08.06.16 - 6 المحرمة

سلوم درغام سلوم

اللباس الشعبي في حماة (السورية) وريفها / سلوم درغام سلوم - س6، ع22 (صيف 2013) -. ص 168-177، ثقافة مادية، (سوريا). (***)

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي - س9، ع32 (شتاء 2016) -. ص 154-175، ثقافة مادية، (تونس). (***)

02.12.02.09 - 6 المزية

تهاني بنت ناصر العجاجي

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي. - س8، ع31 (خريف 2015). - ص165-150، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.12.02.10 - 6 غطاء المولود

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة « الطفولة المبكرة » / ليلى عبد الغفار فدا. - س6، ع21 (ربيع 2013). - ص169-146، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.12.02.11 - 6 غيار الطفل

تهاني بنت ناصر العجاجي

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي. - س8، ع31 (خريف 2015). - ص165-150، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.12.04 - 6 مكملات زى الرجال

02.12.04.02 - 6 الإزار

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين. - س1، ع2 (إبريل - يونيو 2008). - ص197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.12.04.03 - 6 الجوارب الرجالي

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين. - س1، ع2 (إبريل - يونيو 2008). - ص197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.12.06 - 6 مكملات زى النساء

حزام الوسط

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين. - س1، ع2 (إبريل - يونيو 2008). - ص197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.12.06.03 - 6 المحزم

سلوم درغام سلوم

اللباس الشعبي في حماة (السورية) وريفها / سلوم درغام

السعودية / ليلى صالح البسام، تهاني ناصر العجاجي. - 02.12.02-6 مكملات زى الأطفال

02.12.02.02 - 6 الجوارب

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة « الطفولة المبكرة » / ليلى عبد الغفار فدا. - س6، ع21 (ربيع 2013). - ص146-169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.12.02.03 - 6 الخريطة

تهاني بنت ناصر العجاجي

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي. - س8، ع31 (خريف 2015). - ص165-150، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.12.02.04 - 6 الربطة

تهاني بنت ناصر العجاجي

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي. - س8، ع31 (خريف 2015). - ص165-150، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.12.02.05 - 6 السنادة

تهاني بنت ناصر العجاجي

الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي. - س8، ع31 (خريف 2015). - ص165-150، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.12.02.06 - 6 الطرحة

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة « الطفولة المبكرة » / ليلى عبد الغفار فدا. - س6، ع21 (ربيع 2013). - ص146-169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.12.02.07 - 6 المخدة

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة « الطفولة المبكرة » / ليلى عبد الغفار فدا. - س6، ع21 (ربيع 2013). - ص146-169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.12.02.08 - 6 المريلة

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة « الطفولة المبكرة » / ليلى عبد الغفار فدا. - س6، ع21 (ربيع 2013). - ص146-169، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.16.07 - 6 البلغة

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي. - ص 9، ع 32 (شتاء 2016). - ص 154-175، ثقافة مادية، تونس). (***)

02.16.08 - 6 الصندال

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي. - ص 9، ع 32 (شتاء 2016). - ص 154-175، ثقافة مادية، تونس). (***)

02.16.09 - 6 الكوتشو

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي. - ص 9، ع 32 (شتاء 2016). - ص 154-175، ثقافة مادية، تونس). (***)

02.16.10 - 6 الكونترة

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي. - ص 9، ع 32 (شتاء 2016). - ص 154-175، ثقافة مادية، تونس). (***)

02.16.11 - 6 طرياقه الحلفاء

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي. - ص 9، ع 32 (شتاء 2016). - ص 154-175، ثقافة مادية، تونس). (***)

02.16.12 - 6 طرياقه القاعة

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي. - ص 9، ع 32 (شتاء 2016). - ص 154-175، ثقافة مادية، تونس). (***)

سلوم. - ص 6، ع 22 (صيف 2013). - ص 168-177، ثقافة مادية، (سوريا). (***)

02.12.06.04 - 6 المنديل

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين. - ص 1، ع 2 (إبريل-يونيو 2008). - ص 158-197، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.16 - 6 لباس القدم

02.16.04 - 6 الثبات

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين. - ص 1، ع 2 (إبريل-يونيو 2008). - ص 158-197، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.16.04.03 - 6 القباق

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين. - ص 1، ع 2 (إبريل-يونيو 2008). - ص 158-197، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

المداس

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة عبد الحميد المحادين. - ص 1، ع 2 (إبريل-يونيو 2008). - ص 158-197، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.16.06-6 الأحذية

حسين علي لوباني

اللباس الداموني / حسين علي لوباني. - ص 2، ع 7 (خريف 2009). - ص 162-171، حرف وصناعات، (فلسطين). (***)

02.16.06.02-6 لباس القدم للنساء

الشربيل

أحمد علوة

العرس التقليدي في المغرب «التبلاج» أقدم عمليات «تسمين» الأنثى في الصحراء / أحمد علوة. - ص 8، ع 28 (شتاء 2015). - ص 108-117، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

02.20.04-6 أزياء الرجال في الزواج

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
 أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
 فاطمة الحلواجي. - س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008)
 -. ص 44-22، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

02.30-6 أزياء العمال

02.30.08-6 ملابس الغواصين

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة
 عبد الحميد المحادين. - س1، ع2 (إبريل - يونيو 2008).
 - ص 197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة
 عبد الحميد المحادين. - س1، ع2 (إبريل - يونيو 2008).
 - ص 197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.30.10-6 ملابس الفلاحين

عبد الله عمران

ملابس الرجال في البحرين / عبد الله عمران؛ مراجعة
 عبد الحميد المحادين. - س1، ع2 (إبريل - يونيو 2008).
 - ص 197-158، حرف وصناعات، (البحرين). (***)

02.50-6 تطريز الأزياء

ليلى عبد الغفار فدا

الملابس التقليدية لنساء قبيلة الرشايدة في المنطقة الغربية
 من المملكة العربية السعودية / ليلى عبد الغفار فدا. - س1،
 ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص 167-159، حرف
 وصناعات، (السعودية). (***)

نيران كيلانو

النسيج والتطريز الفلسطيني / نيران كيلانو. - س1،
 ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص 173-169، حرف
 وصناعات، (فلسطين). (***)

هيئة التحرير

يد الصانع التقليدي / هيئة التحرير. - س5، ع16 (شتاء
 2012). - ص 8، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (609)

02.50-6 تطريز الأزياء

توشية النسيج

الزبير مهداد

فن التطريز المغربي: مرآة الحضارة / الزبير مهداد. - س10،

02.20-6 أزياء المناسبات

02.20.02-6 أزياء النساء في الزواج

هيئة التحرير

في (فرشة) العرس / هيئة التحرير. - س6، ع21 (ربيع 2013).
 - ص 10، صورة الغلاف الأمامي، (المغرب). (608)

02.20.02-6 أزياء العروس

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
 أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
 الحلواجي. - س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص 22-
 44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

نعمة رحماني

دراسة سيميواثنروبولوجية لعادات وطقوس الزواج بتلمسان
 / نعمة رحماني، نصير بكوش. - س10، ع36 (شتاء 2017).
 - ص 99-86، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

02.20.02.04-6 الشرش

ليلى صالح البسام

أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة
 العربية السعودية / ليلى صالح البسام، تهاني ناصر
 العجاجي. - س5، ع18 (صيف 2012). - ص 135-115،
 ثقافة مادية، (السعودية). (***)

02.20.02.10-6 ثوب المضح

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
 أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
 الحلواجي. - س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص 22-
 44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

02.20.02.11-6 ثوب النشل

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
 أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة
 الحلواجي. - س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص 22-
 44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

02.20.02.12-6 القفطان المغربي

هيئة التحرير

في (فرشة) العرس / هيئة التحرير. - س6، ع21 (ربيع
 2013). - ص 10، صورة الغلاف الأمامي، (المغرب). (***)

02.80-6 أزياء الملوك والأمراء

02.80.02-6 أزياء الملك عبد العزيز آل سعود

ليلي صالح البسام

ملابس الملك عبد العزيز آل سعود / ليلي صالح البسام.-س2،
ع4 (شتاء 2009) .- ص 128-147 ، حرف وصناعات،
(السعودية). (***)

02.80.02.02-6 الملابس الخارجية للملك

ثوب المروون

ليلي صالح البسام

ملابس الملك عبد العزيز آل سعود / ليلي صالح البسام.-س2،
ع4 (شتاء 2009) .- ص 128-147 ، حرف وصناعات،
(السعودية). (***)

02.80.02.03-6 ثوب المقطع أو المدرعة

ليلي صالح البسام

ملابس الملك عبد العزيز آل سعود / ليلي صالح البسام.-س2،
ع4 (شتاء 2009) .- ص 128-147 ، حرف وصناعات،
(السعودية). (***)

02.80.06-6 أغطية الرأس للملك

ليلي صالح البسام

ملابس الملك عبد العزيز آل سعود / ليلي صالح البسام.-س2،
ع4 (شتاء 2009) .- ص 128-147 ، حرف وصناعات،
(السعودية). (***)

02.80.08-6 الأحذية

الكندرة / المداس

ليلي صالح البسام

ملابس الملك عبد العزيز آل سعود / ليلي صالح البسام.-س2،
ع4 (شتاء 2009) .- ص 128-147 ، حرف وصناعات،
(السعودية). (***)

النعال النجدى

ليلي صالح البسام

ملابس الملك عبد العزيز آل سعود / ليلي صالح البسام.-س2،
ع4 (شتاء 2009) .- ص 128-147 ، حرف وصناعات،
(السعودية). (***)

04-6 الحلي الشعبي

أشرف عويس

الحلي المصرية كنز الأثرياء وزينة البسطاء / أشرف عويس.

ع39 (خريف 2017) .- ص211-200 ، ثقافة مادية ،
(المغرب). (610)

الطرز التطواني

الزيرمهداد

فن التطريز المغربي :مرأة الحضارة / الزيرمهداد.-س10،
ع39 (خريف 2017) .- ص211-200 ، ثقافة مادية ،
(المغرب). (***)

الطرز الرياطي

الزيرمهداد

فن التطريز المغربي :مرأة الحضارة / الزيرمهداد.-س10،
ع39 (خريف 2017) .- ص211-200 ، ثقافة مادية ،
(المغرب). (***)

الطرز الازمورى

الزيرمهداد

فن التطريز المغربي :مرأة الحضارة / الزيرمهداد.-س10،
ع39 (خريف 2017) .- ص211-200 ، ثقافة مادية ،
(المغرب). (***)

الطرز السلاوى

الزيرمهداد

فن التطريز المغربي :مرأة الحضارة / الزيرمهداد.-س10،
ع39 (خريف 2017) .- ص211-200 ، ثقافة مادية ،
(المغرب). (***)

الطرز الشاوى

الزيرمهداد

فن التطريز المغربي :مرأة الحضارة / الزيرمهداد.-س10،
ع39 (خريف 2017) .- ص211-200 ، ثقافة مادية ،
(المغرب). (***)

الطرز الفاسى

الزيرمهداد

فن التطريز المغربي :مرأة الحضارة / الزيرمهداد.-س10،
ع39 (خريف 2017) .- ص211-200 ، ثقافة مادية ،
(المغرب). (***)

الطرز المكناسى

الزيرمهداد

فن التطريز المغربي :مرأة الحضارة / الزيرمهداد.-س10،
ع39 (خريف 2017) .- ص211-200 ، ثقافة مادية ،
(المغرب). (***)

السعودية / تهاني بنت ناصر العجاي. - س6، ع20 (شتاء 2013). - ص161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.04 - 6 حلي اليبدين

رحمة ميري

الحلي الفضية المغربية: فن قروي عريق. / رحمة ميري. - س10، ع37 (ربيع 2017). - ص181-176، ثقافة مادية (المغرب) (615)

04.04.02 - 6 الأساور

تهاني بنت ناصر العجاي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاي. - س6، ع20 (شتاء 2013). - ص161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

04.04.03 - 6 الجيدة

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.04.04 - 6 الخصر

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.04.05 - 6 الخوصة

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.04.06 - 6 الدمج

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

- س2، ع6 (صيف 2009). - ص163-158، حرف وصناعات، (مصر). (611)

حسام محاسب

رقصة الحجاله عند بدو الفيوم / حسام محاسب. - س7، ع25 (ربيع 2014). - ص147-124، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

الحسن تيكبدار

تاريخ الحلي بالمغرب / الحسن تيكبدار. - س3، ع11 (خريف 2010). - ص153-150، في الميدن، (البحرين) (612)

نيران كيلانو

فن صياغة وصناعة الحلي الشعبية الفلسطينية / نيران كيلانو؛ تصوير جورج عازار. - س1، ع1 (إبريل-يونيو 2008). - ص197-194، حرف وصناعات، (فلسطين). (613)

04.02 - 6 حلي الأصابع

04.02.02 - 6 الخواتم

تهاني بنت ناصر العجاي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاي. - س6، ع20 (شتاء 2013). - ص161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (614)

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثربولوجية / عبد الكريم براهمي. - س9، ع32 (شتاء 2016). - ص175-154، ثقافة مادية، (تونس). (***)

04.02.03 - 6 الفتحة

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي. - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.02.04 - 6 المحابس

تهاني بنت ناصر العجاي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية

- 66 الوقف

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.04.15 - 6 حديدة

عبد الكريم براهيم

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهيم . - س 9، ع 32 (شتاء 2016) . - ص 154-175، ثقافة مادية، (تونس). (***)

04.04.16 - 6 خصور

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي . - س 6، ع 20 (شتاء 2013) . - ص 134-161، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

04.04.17 - 6 معاضد

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي . - س 6، ع 20 (شتاء 2013) . - ص 134-161، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

04.05 - 6 حلية الأنف

04.05.02 - 6 الخزامة

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.05.03 - 6 الزميم

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.05.04 - 6 الفريدة

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد

04.04.07 - 6 السوار

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.04.08 - 6 القلب

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.04.09 - 6 المجاول / المغاريد

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.04.10 - 6 المشخص

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.04.11 - 6 المفتول

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.04.12 - 6 المقياس

عبد الكريم براهيم

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهيم . - س 9، ع 32 (شتاء 2016) . - ص 154-175، ثقافة مادية، (تونس). (***)

04.04.13 - 6 النبيلة

عبد الكريم براهيم

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهيم . - س 9، ع 32 (شتاء 2016) . - ص 154-175، ثقافة مادية، (تونس). (***)

س9، ع32 (شتاء 2016). - ص175-154، ثقافة مادية،
(تونس). (***)

04.06.06 - 6 الطوق

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار
محمد الشهاوي - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134،
حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.06.08 - 6 القلائد

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة
العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي - س6، ع20
(شتاء 2013). - ص161-134، ثقافة مادية، (السعودية).
(***)

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار
محمد الشهاوي - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134،
حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.06.09 - 6 المخنقة

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار
محمد الشهاوي - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134،
حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.06.10 - 6 المرتعشة

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة
العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي - س6، ع20
(شتاء 2013). - ص161-134، ثقافة مادية، (السعودية).
(***)

04.06.11 - 6 المرسلّة

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار
محمد الشهاوي - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134،
حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.06.12 - 6 النظم (العقد)

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار

الستار محمد الشهاوي - س3، ع9 (ربيع 2010). -
ص145-134، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.06 - 6 حلي الرقبة

سلوم درغام سلوم

اللباس الشعبي في حماة (السورية) وريفها / سلوم درغام
سلوم - س6، ع22 (صيف 2013). - ص177-168،
ثقافة مادية، (سوريا). (***)

رحمة ميري

الحلي الفضية المغربية: فن قروي عريق. / رحمة ميري -
س10، ع37 (ربيع 2017). - ص181-176، ثقافة مادية،
(المغرب). (***)

04.06 - 6 حلي الرقبة السوري

سلوم درغام سلوم

اللباس الشعبي في حماة (السورية) وريفها / سلوم درغام
سلوم - س6، ع22 (صيف 2013). - ص177-168،
ثقافة مادية، (سوريا). (***)

04.06.02 - 6 الحجر

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر
الهامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي -
س9، ع32 (شتاء 2016). - ص175-154، ثقافة مادية،
(تونس). (***)

04.06.03 - 6 الزرار

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار
محمد الشهاوي - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134،
حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.06.04 - 6 السخاب

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار
محمد الشهاوي - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134،
حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.06.05 - 6 الشرك

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر
الهامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي -

04.06.19 - 6 المخنقة

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي - س6، ع20 (شتاء 2013). - ص161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

04.06.20 - 6 مهذلة

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي - س6، ع20 (شتاء 2013). - ص161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

04.06.21 - 6 نقالة

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي - س6، ع20 (شتاء 2013). - ص161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

04.07 - 6 حلي الأذن

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.07.02 - 6 الشغاب

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.07.03 - 6 الشنف

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.07.04 - 6 الفتور

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار

محمد الشهاوي - س3، ع9 (ربيع 2010). - ص145-134، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.06.13 - 6 خلال

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي - س9، ع32 (شتاء 2016). - ص175-154، ثقافة مادية، (تونس). (***)

04.06.14 - 6 خلال عين جمل

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي - س9، ع32 (شتاء 2016). - ص175-154، ثقافة مادية، (تونس). (***)

04.06.15 - 6 ريحانة

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي - س9، ع32 (شتاء 2016). - ص175-154، ثقافة مادية، (تونس). (***)

04.06.16 - 6 شناف

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي - س6، ع20 (شتاء 2013). - ص161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

04.06.17 - 6 شهدة

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي - س9، ع32 (شتاء 2016). - ص175-154، ثقافة مادية، (تونس). (***)

04.06.18 - 6 قلادة القرنفل

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي - س6، ع20 (شتاء 2013). - ص161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

الهمامة» نموذجاً مقارنةً أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي -.
س9، ع32 (شتاء 2016) -. ص175-154، ثقافة مادية،
(تونس). (***)

04.08.06 - 6 العصابة

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة
العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي -. س6، ع20
(شتاء 2013) -. ص161-134، ثقافة مادية، (السعودية).
(***)

04.08.07 - 6 فريدة

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة
العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي -. س6، ع20
(شتاء 2013) -. ص161-134، ثقافة مادية، (السعودية).
(***)

04.08.08 - 6 مرافع

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر
الهمامة» نموذجاً مقارنةً أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي -.
س9، ع32 (شتاء 2016) -. ص175-154، ثقافة مادية،
(تونس). (***)

04.10 - 6 حلي القدم

04.10.02 - 6 الخدمة

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار
محمد الشهاوي -. س3، ع9 (ربيع 2010) -. ص145-134،
حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.10.03 - 6 الخللخال

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة
العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي -. س6، ع20
(شتاء 2013) -. ص161-134، ثقافة مادية، (السعودية).
(***)

رحمة ميري

الحلي الفضية المغربية: فن قروي عريق. / رحمة ميري -.
س10، ع37 (ربيع 2017) -. ص181-176، ثقافة مادية،
(المغرب) (***)

محمد الشهاوي -. س3، ع9 (ربيع 2010) -. ص145-134،
حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.07.05 - 6 القرط

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار
محمد الشهاوي -. س3، ع9 (ربيع 2010) -. ص145-134،
حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.08 - 6 حلي الرأس

رحمة ميري

الحلي الفضية المغربية: فن قروي عريق. / رحمة ميري -.
س10، ع37 (ربيع 2017) -. ص181-176، ثقافة مادية
(المغرب) (***)

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار
محمد الشهاوي -. س3، ع9 (ربيع 2010) -. ص145-134،
حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.08.02 - 6 الأخراص

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر
الهمامة» نموذجاً مقارنةً أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي -.
س9، ع32 (شتاء 2016) -. ص175-154، ثقافة مادية،
(تونس). (***)

04.08.03 - 6 النواش

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر
الهمامة» نموذجاً مقارنةً أنثروبولوجية / عبد الكريم براهمي -.
س9، ع32 (شتاء 2016) -. ص175-154، ثقافة مادية،
(تونس). (***)

04.08.04 - 6 تراكي

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة
العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي -. س6، ع20
(شتاء 2013) -. ص161-134، ثقافة مادية، (السعودية).
(***)

04.08.05 - 6 طوافير

عبد الكريم براهمي

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر

04.12.04 - 6 المناطق

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.12.05 - 6 الوشاح

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.18 - 6 زينة الرأس والشعر

04.18.02 - 6 الأمشاط الذهبية

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.18.03 - 6 التاج (الإكليل)

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.18.04 - 6 الشكل

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.18.05 - 6 العصابة

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.18.06 - 6 النظم

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

عبد الكريم براهيم

الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية / عبد الكريم براهيم . - س 9، ع 32 (شتاء 2016) . - ص 154-175، ثقافة مادية، (تونس). (***)

04.10.04 - 6 المسكة

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.10.05 - 6 حجول

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي . - س 6، ع 20 (شتاء 2013) . - ص 134-161، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

04.12 - 6 حلية الخصر

رحمة ميري

الحلي الفضية المغربية: فن قروي عريق. / رحمة ميري . - س 10، ع 37 (ربيع 2017) . - ص 176-181، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

04.12.02 - 6 البريم

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.12.03 - 6 الكرسي

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار محمد الشهاوي . - س 3، ع 9 (ربيع 2010) . - ص 134-145، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

الحلواجي.- س1، ع2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص-22
44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

04.40-6 الحلي الأموي

حنان قرقوتي

من تاريخ الحلي في الإسلام / حنان قرقوتي.- س9، ع33
(ربيع 2016). - ص 148-167، ثقافة مادية، (لبنان).
(616)

04.42-6 الحلي العباسي

حنان قرقوتي

من تاريخ الحلي في الإسلام / حنان قرقوتي.- س9، ع33
(ربيع 2016). - ص 148-167، ثقافة مادية، (لبنان).
(***)

04.44-6 الحلي الفاطمي

حنان قرقوتي

من تاريخ الحلي في الإسلام / حنان قرقوتي.- س9، ع33
(ربيع 2016). - ص 148-167، ثقافة مادية، (لبنان).
(***)

04.46-6 الحلي الجزائري

حنان قرقوتي

من تاريخ الحلي في الإسلام / حنان قرقوتي.- س9، ع33
(ربيع 2016). - ص 148-167، ثقافة مادية، (لبنان).
(***)

06-6 التزيين وأدوات ومواد الزينة

06.02-6 الحناء

بسمة قائد البناء

ليلة الحناء موروث العادات ووحى الأساطير / بسمة قائد
البناء؛ تصوير شيماء طالب.- س7، ع26 (صيف 2014).
- ص 10، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (***)

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة
العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي.- س6، ع20
(شتاء 2013). - ص 134-161، ثقافة مادية، (السعودية).
(***)

06.03-6 الديرما

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة
العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي.- س6، ع20

04.18.07-6 الونانير

صلاح عبد الستار محمد الشهاوي

الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية / صلاح عبد الستار
محمد الشهاوي.- س3، ع9 (ربيع 2010). - ص 134-145،
حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

04.20-6 حلي الرجال

04.20.02-6 البنادق

رحمة ميري

الحلي الفضية المغربية: فن قروي عريق. / رحمة ميري.-
س10، ع37 (ربيع 2017). - ص 176-181، ثقافة مادية،
(المغرب) (***)

04.20.04-6 الخناجر

رحمة ميري

الحلي الفضية المغربية: فن قروي عريق. / رحمة ميري.-
س10، ع37 (ربيع 2017). - ص 176-181، ثقافة مادية،
(المغرب) (***)

الخواتم

رحمة ميري

الحلي الفضية المغربية: فن قروي عريق. / رحمة ميري.-
س10، ع37 (ربيع 2017). - ص 176-181، ثقافة مادية،
(المغرب) (***)

الدليل

رحمة ميري

الحلي الفضية المغربية: فن قروي عريق. / رحمة ميري.-
س10، ع37 (ربيع 2017). - ص 176-181، ثقافة مادية،
(المغرب) (***)

الفكرون

رحمة ميري

الحلي الفضية المغربية: فن قروي عريق. / رحمة ميري.-
س10، ع37 (ربيع 2017). - ص 176-181، ثقافة مادية،
(المغرب) (***)

04.30-6 حلي الزواج

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة

06.10 - 6 اللباد

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي - س 6، ع 20 (شتاء 2013). - ص 161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

06.11 - 6 المشط

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي - س 6، ع 20 (شتاء 2013). - ص 161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

06.12 - 6 المنظرة

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي - س 6، ع 20 (شتاء 2013). - ص 161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

06.14 - 6 تسريحة الشعر

مريم بوزيد

احتفالات الخاصة في بلاد الطوارق: واحة جانت نموذجاً / مريم بوزيد؛ تصوير شهابو الحسيني - س 1، ع 1 (إبريل - يونيو 2008). - ص 61-44، معتقدات ومعارف. (المغرب العربي). (***)

06.15 - 6 زينة العروس

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله؛ تصوير فاطمة الحلواجي - س 1، ع 2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص 22-44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله - س 1، ع 3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص 65-40، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

نعمة رحمانى

دراسة سيميواثنولوجية لعادات وطقوس الزواج بتلمسان

(شتاء 2013). - ص 161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

06.04 - 6 الرشوش

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي - س 6، ع 20 (شتاء 2013). - ص 161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

06.05 - 6 الطيب (العطور)

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي - س 6، ع 20 (شتاء 2013). - ص 161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

عوض سعود عوض

دلالات الرقصات والأغاني البدوية في بلاد الشام / عوض سعود عوض - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 134-154، موسيقى وأداء حركي، (سوريا). (***)

06.07 - 6 القرمز

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي - س 6، ع 20 (شتاء 2013). - ص 161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

06.08 - 6 الكحل

تهاني بنت ناصر العجاجي

الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية / تهاني بنت ناصر العجاجي - س 6، ع 20 (شتاء 2013). - ص 161-134، ثقافة مادية، (السعودية). (***)

06.09 - 6 الكوافير

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: مظاهر التغيير في عادات الزواج وأهم العوامل المؤثرة فيه / سوسن إسماعيل عبد الله - س 2، ع 4 (شتاء 2009). - ص 89-76، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

إيمان مهران

البلاص حامل مياه النيل / إيمان مهران . - س 3، ع 9 (ربيع 2010). - ص 133-128، حرف وصناعات، (مصر). (620)

علي يعقوب

الصبي الجالس خلف الجرة / علي يعقوب؛ تصوير خالد عبد اللطيف . - س 7، ع 25 (ربيع 2014). - ص 10، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (***)

المولدي لحمير

دينامية التراث أو كيف يصبح العالمي محلياً ثم وطنياً ثم عالمياً / المولدي لحمير. - س 3، ع 10 (صيف 2010). - ص 113-108، ثقافة مادية، (تونس). (621)

الفخراي

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوبي . - س 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

08.06-6 حرفة صناعة الخزف

إبراهيم الحجري

صناعة الخزف: سيرة الطين المغربي مدخل إثنوغرافي / إبراهيم الحجري . - س 7، ع 24 (شتاء 2014). - ص 132-139، ثقافة مادية، (المغرب). (622)

ليلى مختار أحمد آدم

إنتاج الخزف التقليدي في جبال النوبة السودانية: ملامح والمميزات / ليلى مختار أحمد آدم . - س 9، ع 33 (ربيع 2016). - ص 175-168، ثقافة مادية، (السودان). (623)

08.10-6 حرفة أشغال الجريد

عبد الله عمران

العريشي / عبد الله عمران؛ تصوير دانة ربيعة . - س 10، ع 37 (ربيع 2017). - ص 9، صورة الغلاف الخلفي، (البحرين). (624)

مركز عيسى الثقافي

النخلة حياة وحضارة (ندوة) / مركز عيسى الثقافي . - س 3، ع 8 (شتاء 2010). - ص 165-160، أصدقاء، (البحرين). (***)

محي الدين خريف

النخلة في الجنوب التونسي / محي الدين خريف . - س 3، ع 9 (ربيع 2010). - ص 39-24، أدب شعبي، (تونس). (***)

/ نعمة رحامي، نصيريكوش . - س 10، ع 36 (شتاء 2017). - ص 99-86، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

08-6 الحرف الشعبية

إيمان مهران

مصداقية تنمية الحرف التقليدية في العالم العربي / إيمان مهران . - س 7، ع 24 (شتاء 2014). - ص 167-160، ثقافة مادية، (الدول العربية). (***)

علي بزي

الحرف التقليدية أهمية ومنهجية دراستها / علي بزي . - س 4، ع 12 (شتاء 2011). - ص 145-130، ثقافة مادية، (لبنان). (***)

علي بزي

الحرف التقليدية أهمية الدراسة الميدانية ومنهجية دراستها (2) / علي بزي . - س 4، ع 13 (ربيع 2011). - ص 193-182، ثقافة مادية، (لبنان). (***)

جلال زين العابدين

الصناعات التقليدية والحرف بمدينة تازة (المغرب) / جلال زين العابدين . - س 8، ع 29 (ربيع 2015). - ص 160-175، ثقافة مادية، (المغرب). (617)

مفيد فهد نبزو

الصناعات التقليدية وفنون العمران: الرقة أنموذجاً / مفيد فهد نبزو. - س 8، ع 28 (شتاء 2015). - ص 161-156، ثقافة مادية، (سوريا). (618)

نمر سرحان

منهج البحث لدراسة الحرف والصناعات الشعبية اليدوية / نمر سرحان. - س 4، ع 14 (صيف 2011). - ص 139-132، ثقافة مادية، (فلسطين). (***)

08.04-6 حرفة صناعة الفخار

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوبي . - س 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 207-190، ثقافة مادية، (مصر). (619)

أشرف عويس

أبو السعود الجارحي. صانع الفخار وسلطان المتصوفين / أشرف عويس . - س 1، ع 1 (إبريل - يونيو 2008). - ص 113-121، أدب شعبي، (مصر). (***)

08.10 - 6 المنز

نسرین رضی

المنز / نسرین رضی؛ تصوير حسين المحروس؛ تشكيل عبد الله يوسف . - س1، ع1 (إبريل - يونيو 2008) . - ص-212 219، في الميدان، (البحرين). (625)

08.12-6 حرفة أشغال الخوص

أسعد عبد الرحمن عوض الله

المفارش السعفية (البروش) في الموروث الثقافي السوداني بالمنطقة الشمالية: البرش الأبيض والبرش الأحمر نموذجاً / أسعد عبد الرحمن عوض الله . - س10، ع36 (شتاء 2017) .- ص152-167، ثقافة مادية، (السودان). (626)

أسعد النوي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية :صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوي .- س10، ع38 (صيف 2017) . - ص207-190، ثقافة مادية، (مصر) (***)

علي الضو

الصناعات الثقافية والتنمية / علي الضو .- س3، ع11 (خريف 2010) .- ص142-149، ثقافة مادية، (السودان). (***)

محمد الجزيراوي

صناعة السعف في الجنوب التونسي / محمد الجزيراوي .- س2، ع7 (خريف 2009) .- ص154-161، حرفة وصناعات، (تونس). (627)

محي الدين خريف

النخلة في الجنوب التونسي / محي الدين خريف .- س3، ع9 (ربيع 2010) .- ص24-39، أدب شعبي، (تونس). (***)

مركز عيسى الثقافي

النخلة حياة وحضارة (ندوة) / مركز عيسى الثقافي .- س3، ع8 (شتاء 2010) .- ص160-165، أصداء، (البحرين). (***)

هيئة التحرير

النخلة سيده الشجر/هيئة التحرير؛ تصوير أنور حبييل .- س6، ع22 (صيف 2013) .- ص11، صورة الغلاف الخلفي، (البحرين). (628)

هيئة التحرير

صناعة سعف خوص النخيل / هيئة التحرير.- س8، ع29

(ربيع 2015) .- ص11، صورة الغلاف الخلفي، (الخليج العربي). (***)

البرش

أسعد عبد الرحمن عوض الله

المفارش السعفية (البروش) في الموروث الثقافي السوداني بالمنطقة الشمالية: البرش الأبيض والبرش الأحمر نموذجاً / أسعد عبد الرحمن عوض الله . - س10، ع36 (شتاء 2017) .- ص152-167، ثقافة مادية، (السودان). (***)

08.13-6 حرفة منتجات الليف

حسين محمد حسين

من الحرف التي تعتمد على ليف النخلة في مملكة البحرين / حسين محمد حسين .- س10، ع38 (صيف 2017) .- ص161-156، ثقافة مادية، (البحرين). (629)

08.13.02-6 حرفة صناعة الحبال

حسين محمد حسين

من الحرف التي تعتمد على ليف النخلة في مملكة البحرين / حسين محمد حسين .- س10، ع38 (صيف 2017) .- ص161-156، ثقافة مادية، (البحرين). (629)

08.13.04-6 حرفة صناعة الكر

حسين محمد حسين

من الحرف التي تعتمد على ليف النخلة في مملكة البحرين / حسين محمد حسين .- س10، ع38 (صيف 2017) .- ص161-156، ثقافة مادية، (البحرين). (629)

08.13.06-6 حرفة صناعة سروج الحمير

حسين محمد حسين

من الحرف التي تعتمد على ليف النخلة في مملكة البحرين / حسين محمد حسين .- س10، ع38 (صيف 2017) .- ص161-156، ثقافة مادية، (البحرين). (629)

08.13.08-6 حرفة صناعة البدود

حسين محمد حسين

من الحرف التي تعتمد على ليف النخلة في مملكة البحرين / حسين محمد حسين .- س10، ع38 (صيف 2017) .- ص161-156، ثقافة مادية، (البحرين). (629)

08.16-6 حرفة الغزل والنسيج

إدريس مقبوب

النسيج التقليدي المغربي ذاكرة ثقافية بصيغة الأنثى /

محمد الجزيراوي. - س 9، ع 33 (ربيع 2016). - ص 176-181، ثقافة مادية، (تونس). (636)

يوسف ناوري

السجاد المغربي وتقاليد الصنعة أمام تحديات الزمن - العولة / يوسف ناوري. - س 8، ع 28 (شتاء 2015). - ص 155-148، ثقافة مادية، (المغرب). (637)

08.16 - 6 حرفة الغزل والنسيج

صناعة السجاد

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية: صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوبي. - س 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

كسوة الكعبة

إيمان مهران

كسوة الكعبة نسيج ينطق بالتاريخ العربي / إيمان مهران. - س 10، ع 36 (شتاء 2017). - ص 151-146، ثقافة مادية، (الدول العربية). (***)

نول حياكة السدو

علي صالح النجاده

الأسس النظرية والعملية لتطور تصاميم أنوال حياكة السدو / علي صالح النجاده. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 175-160، ثقافة مادية، (الكويت). (***)

08.16.50 - 6 النسيج القبطي

أشرف صالح سيد

النسيج المصري «حكاية صناعة شعبية عريقة» / أشرف صالح سيد. - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 162-173، ثقافة مادية، (مصر). (***)

08.16.51 - 6 المنسوجات في العصر الأموي

أشرف صالح سيد

النسيج المصري «حكاية صناعة شعبية عريقة» / أشرف صالح سيد. - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 162-173، ثقافة مادية، (مصر). (***)

08.16.52 - 6 المنسوجات في العصر العباسي

أشرف صالح سيد

النسيج المصري «حكاية صناعة شعبية عريقة» / أشرف صالح سيد. - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 162-173، ثقافة مادية، (مصر). (***)

إدريس مقبوب. - س 8، ع 29 (ربيع 2015). - ص 138-151، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية: صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوبي. - س 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

أشرف صالح سيد

النسيج المصري «حكاية صناعة شعبية عريقة» / أشرف صالح سيد. - س 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 162-173، ثقافة مادية، (مصر). (630)

إيمان مهران

السبحة أو المسبحة أيقونة الذكر والتذكر من الغراندبازار بإسطنبول لإي قصر الشوق بالقاهرة / إيمان مهران. - س 9، ع 33 (ربيع 2016). - ص 147-136، ثقافة مادية، (مصر وتركيا). (631)

إيمان مهران

كسوة الكعبة نسيج ينطق بالتاريخ العربي / إيمان مهران. - س 10، ع 36 (شتاء 2017). - ص 151-146، ثقافة مادية، (الدول العربية). (632)

حسين محمد حسين

إمتداد.. ربما لآخر الأجيال / حسين محمد حسين. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 10، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (633)

الزازية برقوقي

جدلية الفن والعمل في ظاهرة التويذة بمنطقة سيدي بوزيد / الزازية برقوقي. - س 5، ع 17 (ربيع 2012). - ص 103-95، عادات وتقاليد، (تونس). (***)

عبد اللطيف محمد أحمد حسين

صناعة الفرقة بين الموروث الحضاري والمردود الاقتصادي: دراسة ميدانية بمنطقة نقادة في صعيد مصر / عبد اللطيف محمد أحمد حسين. - س 8، ع 31 (خريف 2015). - ص 177-166، ثقافة مادية، (مصر). (634)

علي صالح النجاده

الأسس النظرية والعملية لتطور تصاميم أنوال حياكة السدو / علي صالح النجاده. - س 9، ع 34 (صيف 2016). - ص 175-160، ثقافة مادية، (الكويت). (635)

محمد الجزيراوي

الرموز ودلالاتها في النسيج التقليدي بالجنوب التونسي /

(خريف 2010). - ص 149-142، ثقافة مادية، (السودان). (***)

08.24-6 حرفة صناعة الحناطير

محمد غنيم

حرفة صناعة الحناطير وعربات الكارو: دراسة أنثروبولوجية في محافظة الدقهلية / محمد غنيم. - ص 2، ع 5 (ربيع 2009). - ص 169-160، حرف وصناعات، (مصر). (638)

08.25-6 حرفة صناعة الطبل

جمال السيد

ألة الطبل / جمال السيد. - ص 3، ع 10 (صيف 2010). - ص 93-68، موسيقى وأداء حركي، (البحرين). (***)

08.26-6 حرفة صناعة الدفوف

محمد محمود فايد

الدفوف عصب الإيقاعات الشعبية / محمد محمود فايد. - ص 7، ع 26 (صيف 2014). - ص 157-146، موسيقى وأداء حركي، (مصر). (***)

08.28-6 حرفة صناعة الزجاج

إدريس سعد السعد

فنون حرفية .. الرسم بالرمل داخل الزجاج / إدريس سعد السعد. - ص 6، ع 21 (ربيع 2013). - ص 173-170، ثقافة مادية، (الأردن). (639)

08.30-6 حرفة صناعة المراكب

عبد الرحمن سعود مسامح

القلافة وسيرة قلاف / عبد الرحمن سعود مسامح. - ص 81-68، أدب شعبي، (البحرين). (640)

عبد الرحمن سعود مسامح

من تراثنا البحري أنواع من السفن الخشبية في البحرين والخليج العربي / عبد الرحمن سعود مسامح. - ص 5، ع 16 (شتاء 2012). - ص 77-70، أدب شعبي، (الخليج العربي). (641)

يوسف حسن مدني

سياقات البيئة المجتمعية: إنتاج الثقافة الشعبية وكتابة التاريخ في السودان / يوسف حسن مدني. - ص 5، ع 18 (صيف 2012). - ص 33-13، آفاق، (السودان). (***)

08.16.54-6 المنسوجات في العصر الطولوني

أشرف صالح سيد

النسيج المصري «حكاية صناعة شعبية عريقة» / أشرف صالح سيد. - ص 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 162-173، ثقافة مادية، (مصر). (***)

08.16.56-6 المنسوجات في العصر الفاطمي

أشرف صالح سيد

النسيج المصري «حكاية صناعة شعبية عريقة» / أشرف صالح سيد. - ص 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 162-173، ثقافة مادية، (مصر). (***)

08.16.58-6 المنسوجات في العصر الأيوبي والملوكي

أشرف صالح سيد

النسيج المصري «حكاية صناعة شعبية عريقة» / أشرف صالح سيد. - ص 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 162-173، ثقافة مادية، (مصر). (***)

08.16.59-6 المنسوجات في العصر العثماني

أشرف صالح سيد

النسيج المصري «حكاية صناعة شعبية عريقة» / أشرف صالح سيد. - ص 5، ع 19 (خريف 2012). - ص 162-173، ثقافة مادية، (مصر). (***)

08.18-6 حرف الحياكة

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية: صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوبي. - ص 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

هيئة التحرير

يد الصانع التقليدي / هيئة التحرير. - ص 5، ع 16 (شتاء 2012). - ص 8، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (***)

08.20-6 حرفة الحدادة

عبد الله عمران

المهن الشعبية في البحرين سوق الحدادة نموذجاً / عبد الله عمران. - ص 3، ع 11 (خريف 2010). - ص 169-154، في الميدان، (البحرين). (***)

08.22-6 حرفة صناعة الجلود

علي الضو

الصناعات الثقافية والتنمية / علي الضو. - ص 3، ع 11

اللطف محمد أحمد حسين -. س8، ع31 (خريف 2015). -ص177-166، ثقافة مادية، (مصر). (***)

08.40-6 حرفة منتجات النحاس

الثقافة الشعبية

الصفار.. التناك / الثقافة الشعبية -. س5، ع19 (خريف 2012). -ص8، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (642)

حسين محمد حسين

التناك، ما تبقى من شركة الصفاة / حسين محمد حسين؛ تصوير جعفر الحداد-. س9، ع35 (خريف 2016). -ص11، صورة الغلاف الخلفي، (البحرين). (643)

يوسف بواتاون

عصرنة العمل الحرفي التقليدي: رصد بعض مظاهر التغيير «حرفة النحاس بمدينة فاس المغربية نموذجاً» / يوسف بواتاون -. س10، ع39 (خريف 2017). -ص199-190، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

صناعة الدلال

علي يعقوب

الدلة.. السلعة والرمز التراثي / علي يعقوب؛ تصوير دانة ربيعة -. س11، ع40 (شتاء 2018). -ص10، صورة الغلاف الأمامي، (الدول العربية). (***)

08.42-6 حرفة صناعة الحلبي الفضية

النقرة

رحمة ميري

الحلي الفضية المغربية: فن قروي عريق. / رحمة ميري . -ص10، ع37 (ربيع 2017). -ص181-176، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

10-6 المهن الشعبية

10.01-6 البردعي

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهددة بالانقراض / محمد القاضي -. س4، ع15 (خريف 2011). -ص129-114، عادات وتقاليد، (المغرب). (644)

10.02-6 البقال

عبد الرحمن مسامح

مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً / عبد الرحمن مسامح -. س3، ع10 (صيف 2010). -ص94-107، ثقافة مادية، (البحرين). (645)

البثيل (سفن غوص)

عبد الرحمن سعود مسامح

من تراثنا البحري أنواع من السفن الخشبية في البحرين والخليج العربي / عبد الرحمن سعود مسامح -. س5، ع16 (شتاء 2012). -ص77-70، أدب شعبي، (الخليج العربي). (***)

البغلة (سفينة غوص)

عبد الرحمن سعود مسامح

من تراثنا البحري أنواع من السفن الخشبية في البحرين والخليج العربي / عبد الرحمن سعود مسامح -. س5، ع16 (شتاء 2012). -ص77-70، أدب شعبي، (الخليج العربي). (***)

البقار (سفن غوص)

عبد الرحمن سعود مسامح

من تراثنا البحري أنواع من السفن الخشبية في البحرين والخليج العربي / عبد الرحمن سعود مسامح -. س5، ع16 (شتاء 2012). -ص77-70، أدب شعبي، (الخليج العربي). (***)

البدنية (سفن غوص)

عبد الرحمن سعود مسامح

من تراثنا البحري أنواع من السفن الخشبية في البحرين والخليج العربي / عبد الرحمن سعود مسامح -. س5، ع16 (شتاء 2012). -ص77-70، أدب شعبي، (الخليج العربي). (***)

بدن (سفينة)

عبد الرحمن سعود مسامح

من تراثنا البحري أنواع من السفن الخشبية في البحرين والخليج العربي / عبد الرحمن سعود مسامح -. س5، ع16 (شتاء 2012). -ص77-70، أدب شعبي، (الخليج العربي). (***)

08.34-6 حرفة صناعة عربات الكارو

محمد غنيم

حرفة صناعة الحناطير وعربات الكارو: دراسة أنثروبولوجية في محافظة الدقهلية / محمد غنيم -. س2، ع5 (ربيع 2009). -ص169-160، حرف وصناعات، (مصر). (***)

08.36-6 صناعة الفرقة

عبد اللطيف محمد أحمد حسين

صناعة الفرقة بين الموروث الحضاري والمردود الاقتصادي: دراسة ميدانية بمنطقة نقادة في صعيد مصر / عبد

10.08-6 الحداد

محمد القاضي

حرف وعاتات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض / محمد القاضي.- س4، ع15 (خريف 2011).- ص-114 129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.09-6 الحصاية والحصايون

عبد الرحمن مسامح

مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً / عبد الرحمن مسامح.- س3، ع10 (صيف 2010).- ص-107-94، ثقافة مادية، (البحرين). (***)

10.10-6 الحضارة

محمد القاضي

حرف وعاتات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض / محمد القاضي.- س4، ع15 (خريف 2011).- ص-114-129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.11-6 الحلاقة / الحلايقي

أسعد النوي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوي.- س10، ع38 (صيف 2017).- ص-207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

محمد القاضي

حرف وعاتات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض / محمد القاضي.- س4، ع15 (خريف 2011).- ص-114-129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

يوسف أحمد النشابية

الحلاقة في البحرين / يوسف أحمد النشابية.- س7، ع25 (ربيع 2014).- ص-169-160، ثقافة مادية، (البحرين). (646)

10.13-6 الحمالي

عبد الرحمن مسامح

مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً / عبد الرحمن مسامح.- س3، ع10 (صيف 2010).- ص-94-107، ثقافة مادية، (البحرين). (***)

10.14-6 الحناية

محمد القاضي

حرف وعاتات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /

10.03-6 البناي

عبد الرحمن مسامح

مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً / عبد الرحمن مسامح.- س3، ع10 (صيف 2010).- ص-94-107، ثقافة مادية، (البحرين). (***)

10.04-6 التناك

الثقافة الشعبية

الصفار.. التناك / الثقافة الشعبية.- س5، ع19 (خريف 2012).- ص8، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (***)

حسين محمد حسين

التناك، ما تبقى من تركة الصقارة / حسين محمد حسين؛ تصوير جعفر الحداد.- س9، ع35 (خريف 2016).- ص-11، صورة الغلاف الخلفي، (البحرين). (***)

عبد الرحمن مسامح

مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً / عبد الرحمن مسامح.- س3، ع10 (صيف 2010).- ص-94-107، ثقافة مادية، (البحرين). (***)

10.05-6 الثقافة

محمد القاضي

حرف وعاتات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض / محمد القاضي.- س4، ع15 (خريف 2011).- ص-114-129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.06-6 الحجام

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح.- س9، ع35 (خريف 2016).- ص-105-90، عادات وتقاليد، (السعودية). (***)

عبد الرحمن مسامح

مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً / عبد الرحمن مسامح.- س3، ع10 (صيف 2010).- ص-94-107، ثقافة مادية، (البحرين). (***)

محمد القاضي

حرف وعاتات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض / محمد القاضي.- س4، ع15 (خريف 2011).- ص-114-129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

أ نموذجاً (2) / سوسن إسماعيل عبد الله - س 1، ع 3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص 40-65، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

10.19 - 6 الدباغ

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض / محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.20 - 6 الدرّاز

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض / محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.21 - 6 الدلال

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوبي - س 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 190-207، ثقافة مادية، (مصر). (***)

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض / محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.22 - 6 الرحون

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض / محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.23 - 6 الزطاط

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض / محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.24 - 6 السفانجي

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض / محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.15 - 6 الخباز

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض / محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.16 - 6 الخراز

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض / محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.17 - 6 الخماس

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض / محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.18 - 6 الداية

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوبي - س 10، ع 38 (صيف 2017). - ص 190-207، ثقافة مادية، (مصر). (***)

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض / محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح - س 9، ع 35 (خريف 2016). - ص 90-105، عادات وتقاليد، (السعودية). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات أنموذجاً (1) / سوسن إسماعيل عبد الله: تصوير فاطمة الحلواجي - س 1، ع 2 (يوليو - سبتمبر 2008). - ص 22-44، عادات وتقاليد، (البحرين). (***)

سوسن إسماعيل عبد الله

عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات

الرحمن مسامح. - س3، ع10 (صيف 2010). - ص-94
107، ثقافة مادية، (البحرين). (***)

10.32-6 العرضة

محمد القاضي

حرف و عادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي. - س4، ع15 (خريف 2011). - ص114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.33-6 العريفة

محمد القاضي

حرف و عادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي. - س4، ع15 (خريف 2011). - ص114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.34-6 العساس

محمد القاضي

حرف و عادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي. - س4، ع15 (خريف 2011). - ص114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.35-6 الحواج / العطار

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح.
- س9، ع35 (خريف 2016). - ص90-105، عادات وتقاليد،
(السعودية). (***)

أسعد النوي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية: صعيد مصر
أنموذجاً / أسعد النوي. - س10، ع38 (صيف 2017).
- ص190-207، ثقافة مادية، (مصر). (***)

محمد السلطان

الحواج مهنة تتعثرأ تندرث / محمد السلطان. - س9، ع35
(خريف 2016). - ص188-199، في الميدان، (البحرين).
(***)

محمد القاضي

حرف و عادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي. - س4، ع15 (خريف 2011). - ص114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.36-6 العكافة

عبد الرحمن مسامح

مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً / عبد

10.25-6 السقاية

أسعد النوي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية: صعيد مصر
أنموذجاً / أسعد النوي. - س10، ع38 (صيف 2017).
- ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

عبد الرحمن مسامح

مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً / عبد
الرحمن مسامح. - س3، ع10 (صيف 2010). - ص94-
107، ثقافة مادية، (البحرين). (***)

10.26-6 الصبان

محمد القاضي

حرف و عادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي. - س4، ع15 (خريف 2011). - ص114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.27-6 الطبال

محمد القاضي

حرف و عادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي. - س4، ع15 (خريف 2011). - ص114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.28-6 الطراح

محمد القاضي

حرف و عادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي. - س4، ع15 (خريف 2011). - ص114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.29-6 الطرارة

محمد القاضي

حرف و عادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي. - س4، ع15 (خريف 2011). - ص114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.30-6 الطياب

محمد القاضي

حرف و عادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي. - س4، ع15 (خريف 2011). - ص114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.31-6 العبرة والعبارة

عبد الرحمن مسامح

مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً / عبد

10.45-6 الكساب

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.46-6 الكواي

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.47-6 اللامين

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.48-6 اللحم

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.49-6 المشاطة

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.50-6 المصوت

عبد الرحمن مسامح

مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً / عبد
الرحمن مسامح - س 3، ع 10 (صيف 2010). - ص 94-
107، ثقافة مادية، (البحرين). (***)

10.51-6 المنبت

عبد الرحمن مسامح

مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً / عبد
الرحمن مسامح - س 3، ع 10 (صيف 2010). - ص 94-
107، ثقافة مادية، (البحرين). (***)

الرحمن مسامح - س 3، ع 10 (صيف 2010). - ص 94-
107، ثقافة مادية، (البحرين). (***)

10.37-6 الغزل

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.38-6 الغياط

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.39-6 الفرناتش

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.40-6 الفقيه

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.41-6 المدهن / المدهنة

أحمد عبد الهادي المحمد صالح

الطب الشعبي في الأحساء / أحمد عبد الهادي المحمد صالح.
- س 9، ع 35 (خريف 2016). - ص 90-105، عادات وتقاليد،
(السعودية). (***)

10.42-6 القلاف

عبد الرحمن سعود مسامح

القلافة وسيرة قلاف / عبد الرحمن سعود مسامح - س 2، ع 7
(خريف 2009). - ص 68-81، أدب شعبي، (البحرين). (***)

10.44-6 الكراب

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي - س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 114-129،
عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.52-6 المؤذن

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي.- س4، ع15 (خريف 2011). -ص-114
129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.53-6 النجار

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي.- س4، ع15 (خريف 2011). -ص-114
129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.54-6 النخال

سيد أحمد رضا

النخلاوي ..متسلق النخلة بالكر/ سيد أحمد رضا؛ تصوير
علي درويش.- س9، ع33 (ربيع 2016). -ص-13، صورة
الغلاف الخلفي، (البحرين). (647)

عبد الباسط عودة إبراهيم

نخلة التمر في المعتقدات الشعبية / عبد الباسط عودة إبراهيم.
-س9، ع35 (خريف 2016). -ص-106-123، عادات
وتقاليد، (الدول العربية). (***)

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي.- س4، ع15 (خريف 2011). -ص-114
129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.54.02-6 أدوات النخال

الحابول

عبد الباسط عودة إبراهيم

نخلة التمر في المعتقدات الشعبية / عبد الباسط عودة
إبراهيم.- س9، ع35 (خريف 2016). -ص-106-123،
عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

الخلاية

عبد الباسط عودة إبراهيم

نخلة التمر في المعتقدات الشعبية / عبد الباسط عودة
إبراهيم.- س9، ع35 (خريف 2016). -ص-106-123،
عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

الشكنة

عبد الباسط عودة إبراهيم

نخلة التمر في المعتقدات الشعبية / عبد الباسط عودة

إبراهيم.- س9، ع35 (خريف 2016). -ص-106-123،
عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

الصوع

عبد الباسط عودة إبراهيم

نخلة التمر في المعتقدات الشعبية / عبد الباسط عودة
إبراهيم.- س9، ع35 (خريف 2016). -ص-106-123،
عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

10.55-6 المجز

عبد الباسط عودة إبراهيم

نخلة التمر في المعتقدات الشعبية / عبد الباسط عودة
إبراهيم.- س9، ع35 (خريف 2016). -ص-106-123،
عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

المطلاع

عبد الباسط عودة إبراهيم

نخلة التمر في المعتقدات الشعبية / عبد الباسط عودة
إبراهيم.- س9، ع35 (خريف 2016). -ص-106-123،
عادات وتقاليد، (الدول العربية). (***)

10.56-6 النكافة

محمد القاضي

حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهدة بالانقراض /
محمد القاضي.- س4، ع15 (خريف 2011). -ص-114
129، عادات وتقاليد، (المغرب). (***)

10.57-6 بائع التمور

بسمة قائد البناء

الطلع النضيد / بسمة قائد البناء؛ تصوير جان البلوشي.-
س8، ع28 (شتاء 2015). -ص-10، صورة الغلاف الأمامي،
(الكويت). (***)

10.58-6 بائع الكاز

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
أ نموذجاً / أسعد النوبي.- س10، ع38 (صيف 2017). -
ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

عبد الرحمن مسامح

مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً / عبد
الرحمن مسامح.- س3، ع10 (صيف 2010). -ص-94
107، ثقافة مادية، (البحرين). (***)

6-10.64 القصارين

حسين أحمد المديفع

مهنة القصارين في البحرين (1930 م - 1970 م) : دراسة ميدانية / حسين أحمد المديفع ، حسين محمد حسين . - ص 94-107 ، ثقافة مادية ، (البحرين). (***)

حسين محمد حسين

تاريخ مهنة القصارين في البحرين : دراسة تاريخية تحليلية / حسين محمد حسين . - ص 94-107 ، (شتاء 2017) - ص 177-170 ، في الميدان ، (البحرين). (649)

6-10.65 النورجي

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوبي . - ص 10 ، ع 38 (صيف 2017) . - ص 207-190 ، ثقافة مادية ، (مصر) . (***)

6-10.66 البوسطجي

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوبي . - ص 10 ، ع 38 (صيف 2017) . - ص 207-190 ، ثقافة مادية ، (مصر) . (***)

6-10.67 البياض

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوبي . - ص 10 ، ع 38 (صيف 2017) . - ص 207-190 ، ثقافة مادية ، (مصر) . (***)

6-10.68 الجمال

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوبي . - ص 10 ، ع 38 (صيف 2017) . - ص 207-190 ، ثقافة مادية ، (مصر) . (***)

6-10.69 الحاوي

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوبي . - ص 10 ، ع 38 (صيف 2017) . - ص 207-190 ، ثقافة مادية ، (مصر) . (***)

6-10.59 بائعة الباجلا

عبد الرحمن مسامح

مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً / عبد الرحمن مسامح . - ص 3 ، ع 10 (صيف 2010) . - ص 94-107 ، ثقافة مادية ، (البحرين). (***)

6-10.60 زري عتيق

عبد الرحمن مسامح

مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً / عبد الرحمن مسامح . - ص 3 ، ع 10 (صيف 2010) . - ص 94-107 ، ثقافة مادية ، (البحرين). (***)

6-10.61 صفار القدور

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوبي . - ص 10 ، ع 38 (صيف 2017) . - ص 207-190 ، ثقافة مادية ، (مصر) . (***)

الثقافة الشعبية

الصفار .. التناك / الثقافة الشعبية . - ص 5 ، ع 19 (خريف 2012) . - ص 8 ، صورة الغلاف الأمامي ، (البحرين). (***)

حسين محمد حسين

التناك ، ما تبقى من تركة الصقارة / حسين محمد حسين ؛ تصوير جعفر الحداد . - ص 9 ، ع 35 (خريف 2016) . - ص 11 ، صورة الغلاف الخلفي ، (البحرين). (***)

عبد الرحمن مسامح

مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً / عبد الرحمن مسامح . - ص 3 ، ع 10 (صيف 2010) . - ص 94-107 ، ثقافة مادية ، (البحرين). (***)

6-10.62 صياد اللؤلؤ

خالد عبد الله خليفة

الفضول الشعبية الغنائية في البحرين : أغاني الغوص والسممر في العمل والترفيه / خالد عبد الله خليفة . - ص 7 ، ع 24 (شتاء 2014) . - ص 121-104 ، موسيقى وأداء حركي ، (البحرين). (***)

6-10.63 القصاص

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر أنموذجاً / أسعد النوبي . - ص 10 ، ع 38 (صيف 2017) . - ص 207-190 ، ثقافة مادية ، (مصر) . (***)

10.76 - 6 الصرماتي / صانع القباقيب

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوبي .- س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.78 - 6 الطنبورجي

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوبي .- س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.79 - 6 الغرابلي

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوبي .- س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.80 - 6 المذراوي

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوبي .- س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.81 - 6 المراكبي

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوبي .- س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.82 - 6 المصوراتي

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوبي .- س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.83 - 6 الندابة

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوبي .- س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.70 - 6 الخرازة

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوبي .- س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.71 - 6 الخولي

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوبي .- س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.72 - 6 الراديوهاتي

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوبي .- س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.73 - 6 الزبال

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوبي .- س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.74 - 6 السرايري

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوبي .- س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.75 - 6 السمكري

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوبي .- س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.76 - 6 الشداف

أسعد النوبي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوبي .- س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.84 - 6 بائع الدندورمة

أسعد النوي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوي -. س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.85 - 6 بائع القلل

أسعد النوي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوي -. س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.90 - 6 المقهوي

علي يعقوب

الدلة .. السلعة والرمز التراثي / علي يعقوب؛ تصوير دانة
 ربيعة -. س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص10، صوة
 الغلاف الأمامي، (الدول العربية). (***)

10.86 - 6 تطريز الملابس

أسعد النوي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوي -. س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.87 - 6 شيخ الكتاب

أسعد النوي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوي -. س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

10.88 - 6 مكوجي الرجل

أسعد النوي

الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية : صعيد مصر
 أنموذجاً / أسعد النوي -. س10، ع38 (صيف 2017).
 -ص207-190، ثقافة مادية، (مصر). (***)

12-6 العمارة الشعبية

الأخضر نصيري

هندسة المعمار في مدينة توزر بين الثبات والتحول : دراسة
 أنثربولوجية سوسولوجية / الأخضر نصيري -. س5، ع18
 (صيف 2012) -. ص163-151، ثقافة مادية، (تونس).
 (650)

بشرى صدوق

تأصيل التراث المعماري المبني بالتراب بالجنوب الشرقي
 للمغرب : دراسة ميدانية بيومالن دادس / بشرى صدوق
 - س10، ع38 (صيف 2017) -. ص189-176، ثقافة
 مادية، (المغرب). (***)

السالك ولد محمد المصطفي

فولكلور تيشيت : الاحتفالات نموذجا / السالك ولد محمد
 المصطفي -. س5، ع18 (صيف 2012) -. ص77-59،
 عادات وتقاليد، (موريتانيا). (***)

الضاوي موسى

قرية شني بالجنوب التونسي تاريخ وتراث / الضاوي موسى .
 - س6، ع23 (خريف 2013) -. ص195-164، ثقافة
 مادية، (تونس). (651)

عماد بن صولة

العلامات والرموز في القرى الجبلية بالجنوب التونسي /
 عماد بن صولة -. س7، ع27 (خريف 2014) -. ص158-
 171، ثقافة مادية، (تونس). (652)

محمد الجزيراوي

المسكن التقليدي بقري واحات منطقة نفاوة بالجنوب
 التونسي: التخطيط والوظائف / محمد الجزيراوي -. س5،
 ع19 (خريف 2012) -. ص161-153، ثقافة مادية،
 (تونس). (653)

محمد سعد الشيباني

القصبات والكصور: مدخل لتاريخ العمارة الأمازيغية /
 محمد سعد الشيباني -. س7، ع26 (صيف 2014) -.
 ص171-160، ثقافة مادية، (تونس). (654)

هيئة التحرير

المشربية / هيئة التحرير؛ تصوير عبد الله دشتي -. س6،
 ع23 (شتاء 2014) -. ص11، صورة الغلاف الخلفي،
 (البحرين). (655)

12 - 6 عمارة تازة

جلال زين العابدين

المعمار بالمغرب على عهد الحماية الفرنسية بين الأصالة
 والتأثير الأوربي مدينة تازة أنموذجاً / جلال زين العابدين .
 - س10، ع37 (ربيع 2017) -. ص167-150، الثقافة
 المادية، (المغرب). (656)

12.04.08 - 6 أثاث المنزل

المنز(سرير الطفل)

بزة الباطني

من أغاني المهدي في البحرين / بزة الباطني -. س3، ع9 (ربيع 2010) -. ص146-195، في الميدان، (البحرين). (***)

12.04.14 - 6 الأبواب

نجيب النويري

باب البيت / نجيب النويري؛ تصوير علي محمد -. س8، ع31 (خريف 2015) -. ص11، صورة الغلاف الخلفي، (البحرين). (658)

هيئة التحرير

باب بين عالمين / هيئة التحرير -. س6، ع20 (شتاء 2013) -. ص15، صورة الغلاف الخلفي، (البحرين). (659)

12.04.14.02 - 6 الباب الخارجي

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. س7، ع25 (ربيع 2014) -. ص170-181، ثقافة مادية، (العراق). (660)

12.04.16 - 6 واجهات المنازل

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.16.04 - 6 النوافذ

الدريشة

أحمد المؤذن

الدريشة النافذة البحرينية: اطلالة فضول نحو المباح والمصادر / أحمد المؤذن -. س9، ع34 (صيف 2016) -. ص192-195، ثقافة مادية، (البحرين). (661)

سميرة محمد الشنو

الدريشة / سميرة محمد الشنو -. س5، ع19 (خريف 2012) -. ص9، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (662)

12.04.16.06 - 6 المشربيات

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد

12.04 - 6 البيت الشعبي

جلال زين العابدين

المعمار بالمغرب على عهد الحماية الفرنسية بين الأصالة والتأثير الأوربي مدينة تازة أنموذجاً / جلال زين العابدين -. س10، ع37 (ربيع 2017) -. ص150-167، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

سعد الطويسي

التراث الثقافي لقرية شماخ في جنوب الأردن / سعد الطويسي، منصور الشقيرات -. س5، ع17 (ربيع 2012) -. ص149-163، ثقافة مادية، (الأردن). (***)

الناصر البقلوطي

العمارة السكنية بالمدن العتيقة التونسية: مدينة صفاقس نموذجاً «مقاربة ثقافية حضرية» / الناصر البقلوطي -. س8، ع30 (صيف 2015) -. ص150-163، ثقافة مادية، (تونس). (657)

12.04.02 - 6 تخطيط المنزل

محمد الجزيراوي

المسكن التقليدي بقري واحات منطقة نفاوة بالجنوب التونسي: التخطيط والوظائف / محمد الجزيراوي -. س5، ع19 (خريف 2012) -. ص153-161، ثقافة مادية، (تونس). (***)

12.04.04 - 6 مواد البناء

محمد الجزيراوي

المسكن التقليدي بقري واحات منطقة نفاوة بالجنوب التونسي: التخطيط والوظائف / محمد الجزيراوي -. س5، ع19 (خريف 2012) -. ص153-161، ثقافة مادية، (تونس). (***)

12.04.08 - 6 أثاث المنزل

الحبلين

بزة الباطني

من أغاني المهدي في البحرين / بزة الباطني -. س3، ع9 (ربيع 2010) -. ص146-195، في الميدان، (البحرين). (***)

12.04.08 - 6 أثاث المنزل

الكاروكة

بزة الباطني

من أغاني المهدي في البحرين / بزة الباطني -. س3، ع9 (ربيع 2010) -. ص146-195، في الميدان، (البحرين). (***)

12.04.20.09 - 6 الحوي (الفناء الخارجي)

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.20.10 - 6 الغرفة

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.20.10 - 6 المطبخ

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. س7، ع25 (ربيع 2014) -. ص170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

محمد الجزيراوي

المسكن التقليدي بقري واحات منطقة نفاوذة بالجنوب التونسي: التخطيط والوظائف / محمد الجزيراوي -. س5، ع19 (خريف 2012) -. ص153-161، ثقافة مادية، (تونس). (***)

12.04.20.12 - 6 السرداب

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. س7، ع25 (ربيع 2014) -. ص170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

12.04.20.12 - 6 السرداب المعتم

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. س7، ع25 (ربيع 2014) -. ص170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

12.04.20.13 - 6 الإيوان

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي

سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.20 - 6 مكونات المنزل

12.04.20.02 - 6 غرفة النوم

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. س7، ع25 (ربيع 2014) -. ص170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

12.04.20.04 - 6 غرفة الجلوس

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. س7، ع25 (ربيع 2014) -. ص170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

12.04.20.05 - 6 غرفة المؤنة

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. س7، ع25 (ربيع 2014) -. ص170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

12.04.20.07 - 6 الحجرة (الصالة الوسطى)

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.20.08 - 6 الحمام

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. س7، ع25 (ربيع 2014) -. ص170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

محمد الجزيراوي

المسكن التقليدي بقري واحات منطقة نفاوذة بالجنوب التونسي: التخطيط والوظائف / محمد الجزيراوي -. س5، ع19 (خريف 2012) -. ص153-161، ثقافة مادية، (تونس). (***)

ع 19 (خريف 2012) -. ص 153-161، ثقافة مادية، (تونس). (***)

12.04.20.25 - 6 بنر الماء

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. ص 6، ع 22 (صيف 2013) -. ص 134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.20.26 - 6 الأرس

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. ص 7، ع 25 (ربيع 2014) -. ص 170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

12.04.20.27 - 6 الشناشل

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. ص 7، ع 25 (ربيع 2014) -. ص 170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

12.04.20.28 - 6 الكفشكان

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. ص 7، ع 25 (ربيع 2014) -. ص 170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

12.04.20.2 - 6 المجاز

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. ص 7، ع 25 (ربيع 2014) -. ص 170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

12.04.20.30 - 6 بيت الفراش

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. ص 7، ع 25 (ربيع 2014) -. ص 170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

12.04.20.31 - 6 الاخشيم

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. ص 7، ع 25 (ربيع 2014) -. ص 170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. ص 7، ع 25 (ربيع 2014) -. ص 170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

12.04.20.14 - 6 الحوش

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. ص 7، ع 25 (ربيع 2014) -. ص 170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

محمد الجزيراوي

المسكن التقليدي بقري واحات منطقة نضراوة بالجنوب التونسي: التخطيط والوظائف / محمد الجزيراوي -. ص 5، ع 19 (خريف 2012) -. ص 153-161، ثقافة مادية، (تونس). (***)

12.04.20.15 - 6 المخزن

محمد الجزيراوي

المسكن التقليدي بقري واحات منطقة نضراوة بالجنوب التونسي: التخطيط والوظائف / محمد الجزيراوي -. ص 5، ع 19 (خريف 2012) -. ص 153-161، ثقافة مادية، (تونس). (***)

12.04.20.16 - 6 الأسطبل

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. ص 6، ع 22 (صيف 2013) -. ص 134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

محمد الجزيراوي

المسكن التقليدي بقري واحات منطقة نضراوة بالجنوب التونسي: التخطيط والوظائف / محمد الجزيراوي -. ص 5، ع 19 (خريف 2012) -. ص 153-161، ثقافة مادية، (تونس). (***)

12.04.20.18 - 6 السقوف المقبية

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. ص 7، ع 25 (ربيع 2014) -. ص 170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

12.04.20.18 - 6 السقيفة

محمد الجزيراوي

المسكن التقليدي بقري واحات منطقة نضراوة بالجنوب التونسي: التخطيط والوظائف / محمد الجزيراوي -. ص 5،

12.04.20.39 - 6 الطبقة

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.20.40 - 6 العرسة

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.20.41 - 6 الكمة

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.20.42 - 6 المفرج

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.20.43 - 6 المنظر

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.32 - 6 البيت البغدادي

خليل حسن الزركاني

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.34 - 6 البيت الموصلية

خليل حسن الزركاني

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.20.32 - 6 الرهرة

خليل حسن الزركاني

عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلية أنموذجاً / خليل حسن الزركاني -. س7، ع25 (ربيع 2014) -. ص170-181، ثقافة مادية، (العراق). (***)

12.04.20.33 - 6 الدار

محمد الجزيراوي

المسكن التقليدي بقري واحات منطقة نضاوة بالجنوب التونسي: التخطيط والوظائف / محمد الجزيراوي -. س5، ع19 (خريف 2012) -. ص153-161، ثقافة مادية، (تونس). (***)

12.04.20.34 - 6 الرواق

محمد الجزيراوي

المسكن التقليدي بقري واحات منطقة نضاوة بالجنوب التونسي: التخطيط والوظائف / محمد الجزيراوي -. س5، ع19 (خريف 2012) -. ص153-161، ثقافة مادية، (تونس). (***)

12.04.20.35 - 6 اكرس

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.20.36 - 6 الجبأ

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.20.37 - 6 الدرج

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.20.38 - 6 الشمساس

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.36-6 البيت الشعبي التونسي

محمد الجزيراوي

المسكن التقليدي بقري واحات منطقة نضازة بالجنوب التونسي؛ التخطيط والوظائف / محمد الجزيراوي -. س5، ع19 (خريف 2012) -. ص153-161، ثقافة مادية، (تونس). (***)

12.04.38-6 البيت الصناعي

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.04.40-6 بيت الغمس

سلوم درغام سلوم

بيوت الغمس في حماة السورية وريفها / سلوم درغام سلوم -. س9، ع32 (شتاء 2016) -. ص176-185، ثقافة مادية، (سوريا). (663)

12.04.42-6 عمارة الغمس

سلوم درغام سلوم

بيوت الغمس في حماة السورية وريفها / سلوم درغام سلوم -. س9، ع32 (شتاء 2016) -. ص176-185، ثقافة مادية، (سوريا). (***)

44.40.21-6 عمارة قبلي القديمة

زينب قندوز

قبلي القديمة السكن اللامكتمل / زينب قندوز -. س5، ع18 (صيف 2012) -. ص137-149، ثقافة مادية، (تونس). (664)

12.06-6 العمارة التعليمية

المدرسة البوعنانية

محمد جودات

المدرسة البوعنانية، شاهد حي على مصالحة الفن المعماري والعلم الشرعي / محمد جودات؛ تصوير محمد المر -. س9، ع32 (شتاء 2016) -. ص11، صورة الغلاف الخلفي، (المغرب). (665)

12.08-6 العمارة الخدمية

جودت عبد الحميد يوسف

من العمارة الشعبية في واحة سيوة (خص الدرة) / جودت

عبد الحميد يوسف -. س6، ع23 (خريف 2013) -. ص150-163، ثقافة مادية، (مصر). (666)

عبد الله عمران

العريشي / عبد الله عمران؛ تصوير دانة ربيعة -. س10، ع37 (ربيع 2017) -. ص9، صورة الغلاف الخلفي، (البحرين). (***)

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد -. س9، ع35 (خريف 2016) -. ص168-185، ثقافة مادية، (الإمارات). (***)

علي يعقوب

ابتسامة تشع.. وتنبير / علي يعقوب؛ تصوير ناهي علي -. س9، ع32 (شتاء 2016) -. ص10، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (667)

12.08.12-6 الأسبلة

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

12.08.14-6 الحمامات العمومية

علال ركوك

فضاء الحمام المغربي قراءة في بعض الطقوس والعادات / علال ركوك -. س5، ع16 (شتاء 2012) -. ص150-157، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013) -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

حمامات الخواصي

علال ركوك

فضاء الحمام المغربي قراءة في بعض الطقوس والعادات / علال ركوك -. س5، ع16 (شتاء 2012) -. ص150-157، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

حمامات البادية

علال ركوك

فضاء الحمام المغربي قراءة في بعض الطقوس والعادات /

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013). -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

6-12.12 العمارة الدينية

علي الثابتي

العمارة التقليدية بجنوب شرق البلاد التونسية / علي الثابتي -. س8، ع29 (ربيع 2015). -. ص152-159، ثقافة مادية، (تونس). (669)

جامع العامرية

محمد محمد إبراهيم

مدرسة وجامع العامرية بـ «رداع» / محمد محمد إبراهيم. -. س9، ع34 (صيف 2016). -. ص180-191، ثقافة مادية، (اليمن). (670)

مسجد سيادي

دانة حميدان

مسجد سيادي .. صرح من الطين بين بيوت الإسمنت / دانة حميدان -. س5، ع18 (صيف 2012). -. ص8، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (671)

6-12.14 عمارة الأضرحة

حمدادوبن عمر

ظاهرة المزارات والأضرحة بدمشق من خلال كتاب الروضة الغناء في دمشق الفيحاء / حمدادوبن عمر -. س7، ع27 (خريف 2014). -. ص96-105، عادات وتقاليد، (سوريا). (***)

6-12.16 العمارة العسكرية

جلال زين العابدين

المعمار بالمغرب على عهد الحماية الفرنسية بين الأصالة والتأثير الأوربي مدينة تازة أنموذجاً / جلال زين العابدين. -. س10، ع37 (ربيع 2017). -. ص150-167، الثقافة المادية، (المغرب). (***)

6-12.20 القلاع

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي. -. س11، ع40 (شتاء 2018). -. ص162-185، ثقافة مادية، (المغرب) (672)

علال ركوك -. س5، ع16 (شتاء 2012). -. ص150-157، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

6-12.08.16 عمارة الأبار

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013). -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

6-12.08.18 عمارة الأسواق

علي سعيد سيف

التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة / علي سعيد سيف -. س6، ع22 (صيف 2013). -. ص134-167، ثقافة مادية، (اليمن). (***)

6-12.08.19 العريشي

عبد الله عمران

العريشي / عبد الله عمران ؛ تصوير دانة ربيعة -. س10، ع37 (ربيع 2017). -. ص9، صورة الغلاف الخلفي، (البحرين). (***)

6-12.08.19.02 الكوخ (برستيغ)

علي يعقوب

ابتسامة تشع .. وتنبير / علي يعقوب؛ تصوير ناهي علي. -. س9، ع32 (شتاء 2016). -. ص10، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (***)

6-12.08.19.04 خص الدرة

جودت عبد الحميد يوسف

من العمارة الشعبية في واحة سيوة (خص الدرة) / جودت عبد الحميد يوسف -. س6، ع23 (خريف 2013). -. ص150-163، ثقافة مادية، (مصر). (***)

6-12.08.30 المقاهي الشعبية

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد. -. س9، ع35 (خريف 2016). -. ص168-185، ثقافة مادية، (الإمارات). (***)

6-12.10 مواد البناء

جلال خالد الهارون

مواد البناء التراثية في المنطقة الشرقية (نموذجاً) / جلال خالد الهارون -. س8، ع30 (صيف 2015). -. ص164-171، ثقافة مادية، (السعودية). (668)

12.22.03 - 6 قصة الوليدية

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي -. س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص185-162، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

12.22.04 - 6 قصة بولعوان

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي -. س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص185-162، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

12.22.05 - 6 قصة تادلة

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي -. س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص185-162، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

12.22.06 - 6 قصة تاولة

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي -. س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص185-162، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

12.22.07 - 6 قصة تطوان

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي -. س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص185-162، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

12.22.08 - 6 قصة سلوان

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي -. س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص185-162، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

12.22.09 - 6 قصة شفشاون

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي -. س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص185-162، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

12.20.02 - 6 قلعة القصابي

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي -. س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص185-162، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

12.20.03 - 6 قلعة سلاس

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي -. س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص185-162، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

12.20.04 - 6 قلعة زاكورة

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي -. س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص185-162، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

12.20.05 - 6 قلعة أصيلة

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي -. س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص185-162، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

12.20.06 - 6 قلعة أزموور

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي -. س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص185-162، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

12.20.07 - 6 قلعة مزكان

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي -. س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص185-162، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

12.22 - 6 القصبات

12.22.02 - 6 قصة الوداية

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي -. س11، ع40 (شتاء 2018) -. ص185-162، ثقافة مادية، (المغرب). (***)

14-6 الرسوم الشعبية

سميرة محمد الشنو

الفنون التشكيلية الشعبية وجمالياتها في مملكة البحرين /
سميرة محمد الشنو . - س 4، ع 15 (خريف 2011).
- ص 169-160، ثقافة مادية، (البحرين). (***)

علي عرايسية

الخط والحرف والإبداعات: مدخل حدائي للتجريد / علي
عرايسية. - س 4، ع 12 (شتاء 2011). - ص 129-122،
ثقافة مادية، (تونس). (674)

ياسر أبو نقطة

النقوش الصخرية في جنوب سورية / ياسر أبو نقطة.
- س 4، ع 15 (خريف 2011). - ص 185-170، ثقافة مادية،
(سوريا). (675)

14.02-6 الكراكاتير

محمد محمود فايد

ألف ليلة وليلة من الفنون البصرية شرقاً وغرباً / محمد
محمود فايد . - س 10، ع 36 (شتاء 2017) . - ص 36-
49، أدب شعبي ، (عام). (***)

14.03-6 الجرافيك

محمد محمود فايد

ألف ليلة وليلة من الفنون البصرية شرقاً وغرباً / محمد
محمود فايد . - س 10، ع 36 (شتاء 2017) . - ص 36-
49، أدب شعبي، (عام). (***)

14.04 - 6 الزخارف الشعبية

إدريس سعد السعد

فنون حرفية. الرسم بالرمل داخل الزجاج / إدريس سعد
السعد . - س 6، ع 21 (ربيع 2013) . - ص 173-170، ثقافة
مادية، (الأردن). (***)

أشرف أبو الحمد الخطيب

أغاني وعادات الحج / أشرف أبو الحمد الخطيب . - س 8، ع 30
(صيف 2015) . - ص 107-98، عادات وتقاليد، (مصر).
(***)

14.04.02 - 6 الأشكال الحيوانية

سميرة محمد الشنو

جماليات الزخرفة الشعبية الخليجية / سميرة محمد الشنو.
- س 5، ع 16 (شتاء 2012) . - ص 149-138، ثقافة مادية،
(الخليج العربي). (676)

12.22.10 - 6 قصبة طنجة

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي . - س 11، ع 40
(شتاء 2018) . - ص 185-162، ثقافة مادية، (المغرب).
(***)

2.22.11 - 6 قصبة كناوة

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي . - س 11، ع 40
(شتاء 2018) . - ص 185-162، ثقافة مادية، (المغرب).
(***)

12.22.12 - 6 قصبة مراكش

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي . - س 11، ع 40
(شتاء 2018) . - ص 185-162، ثقافة مادية، (المغرب).
(***)

12.22.13 - 6 قصبة مكناس

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي . - س 11، ع 40
(شتاء 2018) . - ص 185-162، ثقافة مادية، (المغرب).
(***)

12.40 - 6 العمارة الأمازيغية

محمد القاضي

القلاع والقصبات في المغرب / محمد القاضي . - س 11، ع 40
(شتاء 2018) . - ص 185-162، ثقافة مادية، (المغرب).
(***)

12.90 - 6 التغيير في العمارة الشعبية

جلال زين العابدين

المعمار بالمغرب على عهد الحماية الفرنسية بين الأصالة
والتأثير الأوربي مدينة تازة أنموذجاً / جلال زين العابدين.
- س 10، ع 37 (ربيع 2017) . - ص 167-150، ثقافة
مادية، (المغرب). (***)

رائد أرناؤوط

قراءة نقدية في العمارة العربية المعاصرة / رائد أرناؤوط.
- س 7، ع 27 (خريف 2014) . - ص 157-142، ثقافة
مادية، (الدول العربية). (673)

16.06.04 - 6 وسم الحيوانات

وسم الإبل

محمد علي عبد الله العبدلي الترهوني

وسم الإبل عند بدوليبيا قبائل ترهونة نموذجاً / محمد علي عبد الله العبدلي الترهوني .- س 8، ع 30 (صيف 2015).
-ص 108-119، عادات وتقاليد، (ليبيا). (***)

16.06.06 - 6 وسم البقر

محمد علي عبد الله العبدلي الترهوني

وسم الإبل عند بدوليبيا قبائل ترهونة نموذجاً / محمد علي عبد الله العبدلي الترهوني .- س 8، ع 30 (صيف 2015).
-ص 108-119، عادات وتقاليد، (ليبيا). (***)

16.06.08 - 6 وسم الحمير

محمد علي عبد الله العبدلي الترهوني

وسم الإبل عند بدوليبيا قبائل ترهونة نموذجاً / محمد علي عبد الله العبدلي الترهوني .- س 8، ع 30 (صيف 2015).
-ص 108-119، عادات وتقاليد، (ليبيا). (***)

16.06.10 - 6 وسم الخيل

محمد علي عبد الله العبدلي الترهوني

وسم الإبل عند بدوليبيا قبائل ترهونة نموذجاً / محمد علي عبد الله العبدلي الترهوني .- س 8، ع 30 (صيف 2015).
-ص 108-119، عادات وتقاليد، (ليبيا). (***)

16.06.12 - 6 وسم الغنم

محمد علي عبد الله العبدلي الترهوني

وسم الإبل عند بدوليبيا قبائل ترهونة نموذجاً / محمد علي عبد الله العبدلي الترهوني .- س 8، ع 30 (صيف 2015).
-ص 108-119، عادات وتقاليد، (ليبيا). (***)

18-6 الوشم

إبراهيم محمود

قراءة الجسد في متحولاته الدشمية / إبراهيم محمود .- س 2، ع 7 (خريف 2009). -ص 52-65، عادات وتقاليد، (عام). (678)

أشرف أيوب معوض

الموالد القبطية : مولد الأنبا شنودة نموذجاً / أشرف أيوب معوض .- س 10، ع 37 (ربيع 2017) .- ص 104-121، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

14.04.04 - 6 الأشكال المجردة

سميرة محمد الشنو

جماليات الزخرفة الشعبية الخليجية / سميرة محمد الشنو. - س 5، ع 16 (شتاء 2012). -ص 138-149، ثقافة مادية، (الخليج العربي). (***)

14.04.06 - 6 الأشكال الهندسية

سميرة محمد الشنو

جماليات الزخرفة الشعبية الخليجية / سميرة محمد الشنو. - س 5، ع 16 (شتاء 2012). -ص 138-149، ثقافة مادية، (الخليج العربي). (***)

14.04.08 - 6 الموتيفات التشكيلية

سميرة محمد الشنو

جماليات الزخرفة الشعبية الخليجية / سميرة محمد الشنو. - س 5، ع 16 (شتاء 2012). -ص 138-149، ثقافة مادية، (الخليج العربي). (***)

14.04.10 - 6 النقوش الجدارية

ياسر أبو نقطة

النقوش الصخرية في جنوب سورية / ياسر أبو نقطة. - س 4، ع 15 (خريف 2011). -ص 170-185، ثقافة مادية، (سوريا). (***)

14.04.12 - 6 الوحدات الخطية

سميرة محمد الشنو

جماليات الزخرفة الشعبية الخليجية / سميرة محمد الشنو. - س 5، ع 16 (شتاء 2012). -ص 138-149، ثقافة مادية، (الخليج العربي). (***)

16-6 الوشم

حسين عباس

الوشم لدى قبائل إفريقيا الوسطى: الذات والموضوع / حسين عباس .- س 4، ع 13 (ربيع 2011). -ص 81-97، عادات وتقاليد، (وسط إفريقيا). (***)

محمد علي عبد الله العبدلي الترهوني

وسم الإبل عند بدوليبيا قبائل ترهونة نموذجاً / محمد علي عبد الله العبدلي الترهوني .- س 8، ع 30 (صيف 2015).
-ص 108-119، عادات وتقاليد، (ليبيا). (677)

حباشة. - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - ص-ص 174-179، حرف وصناعات، (تونس). (682)

26-6 الخط العربي

علي عرايسية

الخط والحرف والإبداعات: مدخل حدائي للتجريد / علي عرايسية. - س4، ع12 (شتاء 2011). - صص 122-129، ثقافة مادية، (تونس). (***)

28-6 النحت

محمد محمود فايد

ألف ليلة وليلة من الفنون البصرية شرقاً وغرباً / محمد محمود فايد. - س10، ع36 (شتاء 2017). - صص 36-49. أدب شعبي، (عام). (***)

بركات محمد مراد

فن الوشم: رؤية أنثروبولوجية نفسية / بركات محمد مراد. - س1، ع3 (أكتوبر - ديسمبر 2008). - صص 66-77، عادات وتقاليد، (مصر). (***)

حسين عباس

الوشم لدى قبائل إفريقيا الوسطى: الذات والموضوع / حسين عباس. - س4، ع13 (ربيع 2011). - صص 81-97، عادات وتقاليد، (وسط إفريقيا). (***)

مها عيساوي

عادات وتقاليد ريفية معاصرة في الشرق الجزائري لها دلالة تاريخية (دراسة مسحية وصفية) / مها عيساوي. - س6، ع23 (خريف 2013). - صص 104-116، عادات وتقاليد، (الجزائر). (***)

نرجس باديس

الأسس التخاطبية في الوشم: مقارنة لسانية / نرجس باديس. - س6، ع23 (خريف 2013). - صص 116-127، عادات وتقاليد، (تونس). (679)

نور الهدى باديس

الوشم: الرمز والمعنى / نور الهدى باديس. - س10، ع39 (خريف 2017). - صص 144-155، عادات وتقاليد، (تونس). (680)

20-6 الدمى والعرائس

سعد الطويسي

العاجة دمية تقليدية لتسلية الأطفال في جنوب الأردن / سعد الطويسي، منصور الشقيرات. - س3، ع9 (ربيع 2010). - صص 122-127، حرف وصناعات، (الأردن). (681)

22-6 الأقمعة

علي كاظم أوز

الأقمعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا / علي كاظم أوز. - س5، ع18 (صيف 2012). - صص 79-89، عادات وتقاليد، (تركيا). (***)

24-6 تصفيف الأزهار والورود

سميرة الجميل حباشة

المشوم في تونس ظاهرة اجتماعية وثقافية / سميرة الجميل

20.08 - 7 الوقادية

ضيف الله محمد عبيدات

مواقد إعداد الخبز الطينية (الأفران) / ضيف الله محمد عبيدات -. س7، ع26 (صيف 2014) -. ص191-172، ثقافة مادية، (الأردن). (***)

20.09 - 7 أفران الخبز

ضيف الله محمد عبيدات

مواقد إعداد الخبز الطينية (الأفران) / ضيف الله محمد عبيدات -. س7، ع26 (صيف 2014) -. ص191-172، ثقافة مادية، (الأردن). (***)

20.09.02 - 7 أفران الصاج المعدني

ضيف الله محمد عبيدات

مواقد إعداد الخبز الطينية (الأفران) / ضيف الله محمد عبيدات -. س7، ع26 (صيف 2014) -. ص191-172، ثقافة مادية، (الأردن). (***)

7-40 وسائل النقل والانتقال

7-40.08 السفن

عبد الرحمن سعود مسامح

من تراثنا البحري .. أنواع من السفن الخشبية في البحرين والخليج العربي / عبد الرحمن سعود مسامح -. س5، ع16 (شتاء 2012) -. ص77-70، أدب شعبي، (الخليج العربي). (***)

7-50 النقود والعملات

7-50.02 سك النقود

بركات محمد مراد

فن سك العملة الإسلامية / بركات محمد مراد -. س2، ع6 (صيف 2009) -. ص175-164، حرف وصناعات، (الدول العربية). (685)

7-50.04 الدينار الإسلامي

بركات محمد مراد

فن سك العملة الإسلامية / بركات محمد مراد -. س2، ع6 (صيف 2009) -. ص175-164، حرف وصناعات، (الدول العربية). (***)

7-50.06 دينار بني تغلب

بركات محمد مراد

فن سك العملة الإسلامية / بركات محمد مراد -. س2،

7- الثقافة المادية

عمر عبد الرحمن الساريسي

التنوع في التراث الشعبي الأردني: طائفة الأكراد نموذجاً / عمر عبد الرحمن الساريسي -. س3، ع8 (شتاء 2010) -. ص49-40، أدب شعبي، (الأردن). (***)

يوسف حسن مدني

اتجاهات وطرق ومناهج العمل الميداني لدراسة الثقافة الشعبية المادية / يوسف حسن مدني -. س9، ع35 (خريف 2016) -. ص23-14، آفاق، (السودان). (***)

7-04 الأدوات المنزلية

7-04.06 أدوات الطحن

الرحاية

هيئة التحرير

الرحي ووجدان المرأة / هيئة التحرير -. س3، ع10 (صيف 2010) -. ص8، صورة الغلاف الأمامي، (البحرين). (683)

7-06 الأواني المنزلية

7-04.08 البلاص

إيمان مهران

البلاص حامل مياه النيل / إيمان مهران -. س3، ع9 (ربيع 2010) -. ص133-128، حرف وصناعات، (مصر). (***)

7-20 المواقد

7-20.02 الطابون

سعید سليمان الخواجة

الطابون مخبز وفرن للعائلة الفلسطينية / سعید سليمان الخواجة -. س9، ع34 (صيف 2016) -. ص179-176، ثقافة مادية، (الأردن). (***)

ضيف الله محمد عبيدات

مواقد إعداد الخبز الطينية (الأفران) / ضيف الله محمد عبيدات -. س7، ع26 (صيف 2014) -. ص191-172، ثقافة مادية، (الأردن). (684)

7-20.06 التنور

ضيف الله محمد عبيدات

مواقد إعداد الخبز الطينية (الأفران) / ضيف الله محمد عبيدات -. س7، ع26 (صيف 2014) -. ص191-172، ثقافة مادية، (الأردن). (***)

50.20 - 7 الأنة

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35 (خريف 2016). -ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

50.22 - 7 الأردني

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35 (خريف 2016). -ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

50.24 - 7 الجنيه الذهبي الإنجليزي

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35 (خريف 2016). -ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

50.26 - 7 الروبية الفضية الهندية

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35 (خريف 2016). -ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

50.28 - 7 الريال الفضي النمساوي

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35 (خريف 2016). -ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

50.30 - 7 بيزة مومباي

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35 (خريف 2016). -ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

ع6 (صيف 2009). -ص175-164، حرف وصناعات،
(الدول العربية). (***)

50.07 - 7 الدرهم العباسي

بركات محمد مراد

فن سك العملة الإسلامية / بركات محمد مراد. -س2،
ع6 (صيف 2009). -ص175-164، حرف وصناعات،
(الدول العربية). (***)

50.08 - 7 درهم بنو سلار

بركات محمد مراد

فن سك العملة الإسلامية / بركات محمد مراد. -س2،
ع6 (صيف 2009). -ص175-164، حرف وصناعات،
(الدول العربية). (***)

50.09 - 7 درهم قرامطة البحرين

بركات محمد مراد

فن سك العملة الإسلامية / بركات محمد مراد. -س2،
ع6 (صيف 2009). -ص175-164، حرف وصناعات،
(الدول العربية). (***)

50.10 - 7 دينار بحريني

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35 (خريف 2016). -ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

50.11 - 7 ريال قطري

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35 (خريف 2016). -ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

50.12 - 7 النيرة - عملة ذهبية تركية

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35 (خريف 2016). -ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)

50.14 - 7 بيزة برغيش - عمان

علي محمد راشد

الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات / علي محمد راشد.
-س9ع35 (خريف 2016). -ص185-168، ثقافة مادية،
(الإمارات). (***)



الكشاف الهجائي بالمؤلفين

- إبراهيم أحمد ملحم (507)
 - إبراهيم الحجري (622)
 - إبراهيم بن عرفة (005)
 - إبراهيم راشد الدوسري (258)، (555)
 - إبراهيم سند (179)
 - إبراهيم عبد الحافظ (162)، (227)، (428)، (476)
 - إبراهيم عبد الله غلوم (011)، (167)، (191)
 - إبراهيم محمود (297)، (393)، (445)، (678)
 - أبو بكر خالد سعد الله (037)
 - أحلام أبو زيد (128)، (160)
 - أحمد الجميري (559)
 - أحمد الخصخوصي (350)، (403)، (425)
 - أحمد المؤذن (661)
 - أحمد بنعوم (158)
 - أحمد خواجه (228)
 - أحمد زياد محبك (464)
 - أحمد عبد الهادي المحمد صالح (309)
 - أحمد علوة (354)، (522)
 - أحمد علي الحاج محمد (482)
 - أحمد علي مرسي أنظر أحمد مرسي
 - أحمد محمد عبد الرحيم (363)، (397)
 - أحمد مرسي (011)، (206)
 - أحمد نبيل أحمد (168)
 - الأخضر نصيري (650)
 - إدارة البحوث الميدانية بأرشيف الثقافة الشعبية (212)
 - إدريس إبراهيم البريدي (446)
 - إدريس سعد السعد (639)
 - إدريس كمون (308)
 - إدريس محمد صقر جرادات (344)
 - إدريس مقبوب (305)، (355)، (496)
 - أروى عبده عثمان (274)، (477)
 - أسامة خضراوي (075)
 - أسعد النوبي (619)
 - أسعد عبد الرحمن عوض الله (282)، (626)
 - أسماء بنكيران (188)
 - أشرف أبو الحمد الخطيب (382)
 - أشرف أيوب معوض (275)، (340)
 - أشرف سعد نخلة (582)
 - أشرف صالح سيد (630)
 - أشرف عويس (322)، (611)
 - أمال عطية (331)
 - أميرة الدر (298)
 - أميرة جعفر عبد الكريم (506)
 - أمينة الفردان (359)
 - انتصار قائد البناء (012)
 - أنور محمود زناقي (469)
 - أنيسة إبراهيم السعدون (465)
 - أوسرار مصطفى (328)
 - إيمان سليمان (434)
 - إيمان مهران (147)، (198)، (239)، (620)، (631)، (632)
 - أيمن حماد (169)، (566)
 - باقر النجار (219)
 - بدالك شبحه (013)
 - بركات محمد مراد (318)، (518)، (685)
 - بركة بوشيبية (576)
 - بريهان فارس عيسى (549)
 - بزة الباطني (280)، (288)، (301)، (349)
 - بسمة قائد البناء (279)، (283)، (289)، (399)
 - بشار خليف (290)
 - بشرى ديب منصور (351)

- بشرى صدوق (170)
- بوشعيب الساوري (447)
- بوعزيز سمحون (495)
- بولرياح عثمانلي (040)
- تامرفايز (463)
- تامريجي (577)، (534)
- تامريجي عبد الغفار أنظر تامريجي
- تهاني بنت ناصر العجاجي (592)، (601)، (614)
- تهاني بنت ناصر العجاجي أنظر تهاني ناصر العجاجي
- تهاني حسن علي المرخي (506)
- تهاني ناصر العجاجي أنظر تهاني بنت ناصر العجاجي
- الثقافة الشعبية أنظر هيئة التحرير
- جاك صبري شماس (006)
- جاكسون ، جيسون بيرد (076)
- جعفر البحرائي (356)
- جلال خالد الهارون (668)
- جلال زين العابدين (342)، (617)، (656)
- جلول دواجي عبد القادر (323)
- جمال أبرنوص (503)
- جمال السيد (537)
- جمال عبد الهي عبد الغني (513)
- جودت عبد الحميد يوسف (666)
- الجيلالي الغرايبي (438)، (574)
- حاتم العموص (530)
- حسام محاسب (568)
- حسام محاسب (094)، (430)، (478)، (504)،
(538)، (571)، (572)
- حسن الشامي (007)، (063)، (077) (تعريب)،
(404)
- الحسن تيكيدار (612)
- حسن سلمان كمال (560)
- حسن مدن (064)
- حسني عبد الحافظ (541)
- حسين أحمد المديفع (648)
- الحسين الإدريسي (405)، (598)
- حسين المحروس (595)
- حسين عباس (299)
- حسين علي لوباني (589)
- حسين علي يحيى (014)، (015)، (163)، (242)
- حسين محمد حسين (347)، (439)، (485)،
(629)، (633)، (643)، (648)، (649)
- حسين مرهون (539)، (556)
- حصة الرفاعي (011)
- حكمت النوايسة (467)
- حمادي ذويب (124)
- حمدادوبن عمر (329)
- حميد الجراري (459)، (461)
- حنان قرقوتي (357)، (616)
- خالد أبو الليل (442)
- خالد عبد الله خليفة (490)، (491)، (500)،
(501) (514)، (523)، (546)، (561)، (365)
- خالد هلاي (527)
- خديجة المتغوي (245)
- خديجة المولاني (400)
- خليل حسن الزركاني (660)
- خيرالله سعيد (414)، (417)، (418)
- دانة حميدان (671)
- رابحي رضوان (310)
- رائد أرناؤوط (673)
- رحمة ميري (615)
- رشدي التومي (515)
- رشيد العفاقي (579)
- رشيد سليمان (406)
- رشيد وديجي (041)

- رشيد العفاسي (470)
 - رضا عبد الحكيم إسماعيل رضوان (174)
 - رئيس التحرير أنظر علي عبد الله خليفة
 - الزازية برقوقي (047)، (366)، (392)
 - زاهي ناصر (222)
 - زائر لبلاد الصين (175)
 - الزبير مهرداد (335)، (557)، (610)
 - زينب عباس عيسى (311)
 - زينب قندوز (664)
 - السالك ولد محمد المصطفي (008)
 - سالم المعوش (016)
 - سامية الدريدي الحسني (217)
 - سعد الصويان (0127)، (059)
 - سعد الطويسي (369)، (681)
 - سعيد اراق (017)
 - سعيد بوكرامي (517)، (499)، (558)
 - سعيد سليمان الخواجة (497)
 - سعيد يقطين (011)، (065)
 - سعيدة عزيزي (343)
 - سلام مراد (259)
 - سلوم درغام سلوم (416)، (599)، (663)
 - سليمان حسن زيدان (424)
 - سليمة فريال الشويكي (488)
 - سليمة ناندا (252)
 - سميح شعلان (398)
 - سمير إدريس (432)، (435)
 - سمير جابر (419)، (531)
 - سميرة الجميل حباشة (682)
 - سميرة محمد الشنو (148)، (662)، (676)
 - سوزان يوسف (018)، (052)
 - سوسن إسماعيل عبد الله (306)، (330)، (362)
 - سوسن كريمي (245)
 - سول، مون (207)
 - سيد أحمد رضا (647)
 - سيد حامد حريز (011)، (229)
 - سيد فيصل السبع (129)
 - سيدي محمد بن مالك (462)
 - شادن محمد حسين (474)
 - شهاب غانم (426)
 - شهرزاد قاسم حسن (019)، (097)
 - صادق السلمي (471)
 - صالح جديد (441)
 - صالح حمدان الحربي (412)، (493)
 - صالح مهدي (245)
 - صبري مسلم حمادي (001)، (042)، (303)
 - صبرينة بوقفة (038)
 - صفاء ذياب (120)، (444)
 - صفية أحمد الزايد (394)
 - صفية عزوز (575)
 - صلاح عبد الستار محمد الشهاوي (278)، (475)
 - الضاوي موسى (651)
 - ضياء الكعبي أنظر ضياء عبد الله خميس الكعبي
 - ضياء عبد الله الكعبي (245)، (443)، (440)
 - ضياء عبد الله خميس الكعبي أنظر ضياء عبد الله الكعبي
 - ضيف الله محمد عبيدات (684)
 - طارق المالكي (066)، (067)
 - طلحة بشير (437)
 - طمسون، ستيث (077)
 - عادل البطوسي (487)
 - عادل نجيم (321)
 - عاطف عطية (009)، (421)، (600)

- عائشة الدرمني (020)
- عباس عبد الحليم عباس (448)
- عبد الباسط عودة إبراهيم (286)
- عبد الباقي يوسف (569)
- عبد الحميد المحادين (594) (مراجعة)
- عبد الحميد بورايو (022) (مترجم) (226)
- عبد الحميد حواس (010) ، (036) (مترجم) ، (060) ، (199) ، (253)
- عبد الحميد سالم المحادين (130) ، (195)
- عبد الرازق القلسي (312)
- عبد الرحمن مسامح أنظر عبد الرحمن سعود مسامح
- عبد الرحمن الشافعي (164)
- عبد الرحمن جمعة ذياب (584)
- عبد الرحمن سعود مسامح (053) ، (117) ، (510) ، (640) ، (641) ، (645)
- عبد الرحمن مسامح أنظر عبد الرحمن سعود مسامح
- عبد العالي العامري (002)
- عبد القادر المرزوقي (486)
- عبد القادر عقيل (011) ، (084) ، (208) ، (231) ، (252) (مترجم) ، (256) (468) (مترجم)
- عبد القادر فيدوح (483)
- عبد القادر فيطس (336)
- عبد القهار الحجاري (466) ، (535)
- عبد الكريم الحشاش (291) ، (307) ، (378) ، (494)
- عبد الكريم الحشاش أنظر عبد الكريم عيد الحشاش
- عبد الكريم براهمي (370) ، (371) ، (604)
- عبد الكريم بركة (381)
- عبد الكريم عيد الحشاش أنظر عبد الكريم الحشاش
- عبد الكريم قادري (547)
- عبد اللطيف حني (429)
- عبد اللطيف محمد أحمد حسين (634)
- عبد الله أبو راشد (472)
- عبد الله بن عتو (422)
- عبد الله جنوف (367)
- عبد الله عبد الرحمن يتيم (031) ، (095) ، (230) ، (255)
- عبد الله عمران (149) ، (272) ، (388) ، (594) ، (606) ، (624)
- عبد الله هرهار (302) ، (372)
- عبد المالك أشهبون (449)
- عبد الوهاب ميراوي (407)
- عبد محمد بركو (508) ، (411) ، (542)
- عز الدين بوزيد (580)
- عزيز العرياوي (509)
- عزيز الورتاني (543)
- علال ركوك (339) ، (390) ، (395)
- علي إبراهيم الضو (021) ، (043) ، (079) ، (220) ، (240) ، (570)
- علي الثابتي (669)
- علي الضو أنظر علي إبراهيم الضو
- علي القاسمي (450)
- علي بزي (049) ، (050) ، (209) ، (221) ، (232)
- علي دمي (333)
- علي سعيد سيف (385)
- علي صالح النجاده (635)
- علي عبد الله خليفة (003) ، (011) ، (054) ، (068) ، (098) ، (101) ، (102) ، (103) ، (104) ، (115) ، (118) ، (126) ، (131) ، (132) ، (133) ، (134) ، (135) ، (146) ، (150) ، (161) ، (173) ، (233) ، (241) ، (243) ، (254) ، (260) ، (261) ، (262) ، (263) ، (270) ، (410) ، (413) ، (489) ، (492)
- علي عبد الله يعقوب أنظر علي يعقوب
- علي عرايسية (674)

- علي عمار (319)
 - علي كاظم أوز (565)
 - علي محمد راشد (389)
 - علي يعقوب (276)، (292)، (300)، (341)،
 (379)، (529)، (540)، (581)، (667)
 - علياء العربي (048)، (520)
 - عماد بن صولة (457)، (652)
 - عمر الساريسي (051)، (345)، (451)
 - عمر عبد الرحمن الساريسي أنظر عمر الساريسي
 - عمرو عبد العزيز منير (352)
 - عوض سعود عوض (375)، (408)
 - غريماص، أ.ج. (022)
 - فاطمة أبوشقال (586)
 - فاطمة الحلوجي (207) (مترجم)
 - فاطمة الدليمي (431)
 - فاطمة الزهراء شوية (396)
 - فاطمة الزهراء صالح (512)
 - فاطمة زكري (023)، (521)
 - فاطمة عيسى السليطي (346)
 - فتحي زغندة (337)
 - فراس الشاعر (565) (مترجم)
 - فراس الطرابلسي (257)
 - فرح قدرى الفخراني (044)، (080)، (081)،
 (304)
 - فرندسن، جورج (136)
 - فريد الصغيري (324)، (585)
 - فطيمة ديلمى (039)
 - فوزية سعيد الصالح (314)
 - قاسم الباجي (548)
 - كامل إسماعيل (137)، (264)، (458)
 - كامل إسماعيل مرسى أنظر كامل إسماعيل
 - كامل فرحان صالح (165)، (234)
 - الكبير الدايسي (498)
 - كوراو، فرانثيسكا ماريا (511)
 - ليلى بنت صالح البسام أنظر ليلى صالح البسام
 - ليلى صالح البسام (113)، (593)، (596)،
 (601)
 - ليلى عبد الغفار فدا (348)، (602)
 - ليلى محمد الحدي (502)
 - ليلى مختار أحمد آدم (623)
 - مبارك عمرو العماري (119)، (479)
 - مبارك نجم (562)
 - مبروك دريدي (460)
 - محمد أحمد (327)
 - محمد أحمد جمال (123)
 - محمد الجزيراي (293)، (636)، (627)، (653)
 - محمد الجوهري (024)، (111)
 - محمد الخالدي (415)
 - محمد الداوي (453) (مترجم)
 - محمد الدردي (166)، (480)
 - محمد الرضواني (210)
 - محمد السلطان (316)
 - محمد السموري (213)، (358)، (420)
 - محمد القاضي (524)، (525)، (644)، (672)
 - محمد الكحلاوي (033)
 - محمد المهدي بشرى (266)، (433)، (452)
 - محمد النويري أنظر محمد نجيب النويري
 - محمد أوسوس (277)
 - محمد بركو أنظر عبد محمد بركو
 - محمد بلوش (516)
 - محمد بن عبد الله النويري أنظر محمد نجيب النويري
 - محمد جابر الأنصاري (138)
 - محمد جمال (069)

- محمد جودات (032)، (159)، (200)، (665)
- محمد حسن عبد الحافظ (121)
- محمد خماسم (484)
- محمد رجب السامرائي (151)، (178)، (187)، (376)، (587)
- محمد سعد الشيباني (654)
- محمد سعيد العطار (313)
- محمد شبانة (025)
- محمد عبد الله العليان (281)
- محمد عبد الله النويري (004)، (027)، (070)، (090)، (105)، (110)، (139)، (157)، (194)، (214)، (235)، (245)، (267)، (294)، (296)، (658)
- محمد علي الوافي كرواتل (567)
- محمد علي ثامر (125)، (265)
- محمد علي عبد الله العبدلي الترهوني (677)
- محمد غاليم (026)، (027)، (215)
- محمد غنيم (638)
- محمد لحوّل (338)
- محمد محمد إبراهيم (391)، (436)، (670)
- محمد محمود عبد الحميد فايد أنظر محمد محمود فايد
- محمد محمود فايد (122)، (519)، (532)، (544)، (545)، (554)، (578)
- محمد معروف (244)
- محمد ناصر صديقي (287)
- محمد نجيب النويري أنظر محمد عبد الله النويري
- محمد نور الدين أفاية (196)
- محمد ولد احظانا (536)
- محمود الجبور (236)
- محمود عبد الله تهامي (332)
- محي الدين خريف (284)، (325)، (409)، (427)
- مختار رحاب (034)
- مرسي السيد مرسي الصباغ (045)
- مركز عيسى الثقافي (152)
- مريم بشيش (374)، (380)
- مريم بوزيد (384)
- مريم حمزة (223)
- مصطفى الشاذلي (453)
- مصطفى جاد (027)، (071)، (072)، (083)، (087)، (091)، (093)، (112)، (126)
- مصطفى عطية جمعة (481)
- مغواير، بريتاني (468)
- مفيد فهد نبزو (618)
- منصور الشقيرات (369) (681)
- منصور محمد سرحان (085)
- مها عيساوي (353)
- مها كيال (028)
- موسى فقير (383)
- المولدي لحر (621)
- موتنتي، أي (401)
- ناجي التباب (271)
- ناصر البقلوطي (061)، (657)
- الناصر البقلوطي أنظر ناصر البقلوطي
- ناهدة الكسواني (605)
- نبيلة إبراهيم (454)
- نجيب النويري أنظر محمد نجيب النويري
- نجية الحمود (201)، (423)
- نجية فايز الحمود أنظر نجية الحمود
- نرجس العلاوي (112)
- نرجس باديس (202)، (679)
- نزار عبده غانم (088)، (528)
- نزار محمد عبده غانم أنظر نزار عبده غانم

- (190)، (192)، (193)، (197)، (203)، (204)،
 (216)، (246)، (247)، (248)، (249)، (250)،
 (269)، (273)، (285)، (295)، (317)، (364)،
 (373)، (377)، (386)، (387)، (550)، (551)،
 (552)، (553)، (573)، (588)، (591)، (597)،
 (607)، (608)، (609)، (628)، (642)، (655)،
 (659)، (683)
- وجدان عبد الإله الصائغ (456) -
 وجدي عليلة (526) -
 وحيد أحمد الخان (563) -
 وسمية بنت عبد الرحمن بن مطلق العقل (603) -
 ياسر أبو نقطة أنظر ياسر محمد أبو نقطة -
 ياسر محمد أبو نقطة (583)، (675) -
 يعرب نبهان (315) -
 يعقوب يوسف المحرق (046)، (057) -
 يوسف أحمد النشابة (646) -
 يوسف بواتاون (225) -
 يوسف توفيق (030)، (326) -
 يوسف حسن مدني (058)، (074)، (114)،
 (205)، (218)، (238) -
 يوسف سلطاني (533) -
 يوسف محمد (564) -
 يوسف محمود غثيان العليمات (251) -
 يوسف ناوري (637) -
 يونس لوكيلي (320) -
- نسرين رضي (625) -
 نصير بكوش (035) -
 نعمان محمد صالح (511) (مترجم) -
 نعمة رحامي (035) -
 نمر سرحان (029) (127) -
 نهلة إمام (055)، (211)، (360) -
 نهلة شجاع الدين (473)، (505) -
 نهلة عبد الله إمام أنظر نهلة إمام -
 نوال جلاي (334) -
 نور الهدى باديس (062)، (224)، (237)،
 (401) (مترجم)، (455)، (512) (تعريب)،
 (680) -
 نيران كيلانو (590)، (613) -
 الهادي المسيليني (056) -
 الهاشمي الحسين (368) -
 هشام بنشاوي (402) -
 هنادي الجودر (153) -
 هوبكنز، نيكولاس (036) -
 هيثم سرحان (361) -
 هيثم يونس جاد المولي (082) -
 هيئة التحرير (073)، (078)، (086)، (089)،
 (092)، (096)، (099)، (100)، (106)، (107)،
 (108)، (109)، (116)، (140)، (141)، (142)،
 (143)، (144)، (145)، (154)، (155)، (156)،
 (171)، (172)، (176)، (177)، (180)، (181)،
 (182)، (183)، (184)، (185)، (186)، (189)



الكشاف الهجائي بالمصورين

الكشاف الهجائي بالمصورين

- أحمد السامحي (553)
- أسامة محمد حسن (571)
- أنور حبيب (628)
- جان البلوشي (283)
- جعفر الحداد (643)
- جورج عازار (613)
- حسين المحروس (625)
- حصة المناعي (346)
- حمزة طالب (399)
- خالد عبد اللطيف (373)، (529)
- دانة ربيعة (379) (573)
- سناء مكي الأوسي (178)
- شبابو الحسيني (384)
- شيماء طالب (279)، (289)
- عبد الله العاني (171)
- عبد الله دشتي (295)، (387)، (655)
- عبد الله يوسف (625) (تشكيل)
- علي درويش (581)، (647)
- علي محمد (658)
- عمرو الكريدي (573) (تصميم)
- فاطمة الحلواجي (306)
- فايز عياش (583) (رسم)
- ماجد العامري (292)، (296)
- محمد المر (665)
- محمد حسين أحمد آل علي (506)
- محمد صادق (276)
- مسعود التوي (294)
- ناهي علي (606)، (667)
- هوفلز، إمام (216)



الكشاف الهجائي بالواصفات / رؤوس الموضوعات

الكشاف الهجائي بالواصفات / رؤوس الموضوعات

63	احتفالية العراسة
71	احتفالية الكرنكعوه والقرقاعون
70	احتفالية المولد النبوي
63	احتفالية النجمة
72	احتفالية الوعدة
70	احتفالية رأس السنة الهجرية
71	احتفالية شهر رمضان
70	احتفالية شهر شعبان
70	احتفالية عاشوراء
55	الأحجار الكريمة
146	الأحذية
55	الأحلام
30	أحمد بن الجزار
59	اختيار العروس
153	الأخراص
172	الاحشيم
104	أداء الأغاني
115	الأداء الموسيقى
75	آداب التحية
75	آداب السلوك
75	آداب المجاملة
77	الأدب الشعبي

46	الإبل
170	الأبواب
82	الأبودية
29	اتفاقية صون التراث الثقافي غير المادي
170	أثاث المنزل
22	الأثنوريات
72	احتفال الختان
72	احتفال النيروز
35	الاحتفال بالمنامة عاصمة للثقافة العربية
72	الاحتفال بالنابر / رأس السنة الأمازيغية
71	الاحتفال بعيد الأضحى
71	الاحتفال بعيد الفطر
63	احتفالات الزواج الجماعي
70	الاحتفالات الشعبية
72	احتفالات الطوارق
44	احتفالات مرتبطة بالماء
74	احتفالية التبوريدة
71	احتفالية الحج
72	احتفالية الحية بيه
55	احتفالية الزار
54	احتفالية الزردة
72	احتفالية السياحة / المصالحة

135	الأزياء الشعبية
135	أزياء الطفل الخارجية
135	أزياء الطفل الداخلية
147	أزياء العروس
147	أزياء العمال
148	أزياء الملك عبد العزيز آل سعود
148	أزياء الملوك والأمراء
147	أزياء المناسبات
137	أزياء النساء
138	أزياء النساء الخارجية
138	أزياء النساء الداخلية
147	أزياء النساء في الزواج
82	الأساطير
83	الأساطير البحرية
149	الأساور
174	الأسبلة
44	الاستسقاء
33	الاستلهام في الأدب
34	الاستلهام في الدراما
34	الاستلهام في العمارة الشعبية
34	الاستلهام في الفنون التشكيلية
33	الاستلهام من الثقافة الشعبية
172	الإسطبل
83	أسطورة أبو دريا

41	الأدب الشعبي والأدب الرسمي
180	أدوات الطحن
76	أدوات الكيل
180	الأدوات المنزلية
166	أدوات النخال
69	أدوات عمل القهوة
120	الأرجوز
181	الأردى
112	أردين
172	الأرس
25	أرشفة مواد الثقافة الشعبية
26	أرشفة مواد الثقافة الشعبية المدونة
26	أرشيف الثقافة الشعبية للدراسات والبحوث
26	أرشيف الفولكلور السوري
26	أرشيف الفولكلور المغربي
27	الأرشيف القومي للمأثورات الشعبية
26	أرشيف مركز دراسات الفنون الشعبية
114	الأرغول
145	الإزار
135	أزياء الأطفال
136	أزياء الرجال
137	أزياء الرجال الخارجية
136	أزياء الرجال الداخلية
147	أزياء الرجال في الزواج

36	إشكاليات الثقافة الشعبية
41	إشكاليات العامية والفصحى
53	أضرحة الأولياء
30	أطلس الثقافة الشعبية
30	أطلس الفولكلور السويسري
31	أطلس الفولكلور اليوغسلافي
42	أعلام الثقافة الشعبية
59	إعلان الخطوبة
95	أغاني احتفالية الحية بيه
99	أغاني احتفالية النجمة
102	أغاني احتفالية كناوة
100	أغاني الإبل
99	أغاني الأحزان
99	أغاني الأطراق
103	أغاني الألعاب الشعبية
94	أغاني الأولاد
99	أغاني البحر
94	أغاني البنات
100	أغاني البئر
103	أغاني الترييحة
102	أغاني التعليلة
94	أغاني التنويم
100	أغاني التهليم
101	أغاني التوزيع

83	أسطورة المحار العملاق القاتل
83	أسطورة إيزيس وأوزوريس
83	أسطورة بنات الماء
83	أسطورة تموز / عشتار
83	أسطورة سمك موسى
83	أسطورة شجيرة الحناء وقمر
83	أسطورة عصب الكنعند
83	أسطورة قشور سمك الصافي
73	أسواق الحرفيين
72	الأسواق الشعبية
73	الأسواق الشعبية في أبو ظبي
73	الأسواق الشعبية في الشارقة
73	الأسواق الشعبية في الفجيرة
73	الأسواق الشعبية في أم القيوين
73	الأسواق الشعبية في دبي
73	الأسواق الشعبية في رأس الخيمة
73	الأسواق الشعبية في عجمان
44	الأشجار
45	الأشجار المقدسة
79	أشعار حول القهوة
79	أشعار حول النخلة
177	الأشكال الحيوانية
178	الأشكال المجردة
178	الأشكال الهندسية

95	أغاني الشكوى
95	أغاني الصباح
101	أغاني الطابون
94	أغاني الطفولة والأطفال
99	أغاني الطواحي
102	أغاني الطويرقي
102	أغاني العرضة
102	أغاني العروبي
81	أغاني العلم
99	أغاني العمل
101	أغاني العيطة
100	أغاني الغوص
101	أغاني الفلاحين
102	أغاني الفوندو
101	الأغاني القصصية
100	أغاني القفال
95	أغاني الكرنكعون والقرقاعون
102	أغاني الليوة
80	أغاني المجرودة
101	أغاني المحفل
102	أغاني المرادة
94	أغاني المهدي
96	أغاني المهوادة
101	أغاني الموالد القبطية

102	أغاني الجراد
95	أغاني الجلوة للبنات
95	أغاني الحب
101	أغاني الحج
103	أغاني الحجافي
100	أغاني الحداء
101	أغاني الحصاد
95	أغاني الحكايات
98	أغاني الحنة
101	أغاني الدبكة
101	الأغاني الدينية
95	أغاني الذكر
103	أغاني الراي
102	أغاني الربيع
103	أغاني الرفيحي
102	أغاني الركادة
103	أغاني الزار
98	أغاني الزفاف
96	أغاني الزواج
98	أغاني السامر
103	أغاني السمر
100	أغاني السنجي
80	أغاني الشتوية
93	الأغاني الشعبية

97	أغنية أم النبي طه
97	أغنية أمينة
98	أغنية انا ابنية
99	أغنية انا وافية
103	أغنية أنت وأنا
96	أغنية باكر العيد
97	أغنية تراها الحور
97	أغنية جوف العتيد
97	أغنية حب على بن ابي طالب
97	أغنية خديجة
97	أغنية راني مضام
99	أغنية سكابا
103	أغنية شوط البطة
103	أغنية شوط العيدي
99	أغنية شيخ العرايس
103	أغنية طنوش
103	أغنية عايمة
99	أغنية عرسوا يا عيني
97	أغنية عزمونا انبارك
98	أغنية على جرجارة
99	أغنية على ولي الله
101	أغنية قرداش
96	أغنية قوم يا شويب
99	أغنية كل وشوف

100	أغاني الهجيني
95	أغاني الهددة
96	أغاني إملولة
96	أغاني امناخاة
95	أغاني تدريب الطفل
95	أغاني ترقيص الأطفال
101	أغاني سقى الإبل
99	أغاني فن المقورب
100	أغاني لفجري
95	أغاني مداعبة الأطفال
95	أغاني مشتركة للبنات والأولاد
101	أغاني نسج الصوف
141	أغطية الرأس
144	أغطية الوجه
142	أغطية رأس الرجال
141	أغطية رأس الطفل
148	أغطية رأس الملك
143	أغطية رأس النساء
97	أغنية أحمد المختار نور
95	أغنية إطعام الأطفال
97	أغنية أعظمها القرآن
96	أغنية التهويدات
98	أغنية المتورب
96	أغنية الناصفة

66	أكلات المناسبات
67	أكلات شهر رمضان
66	أكلة البيرق
66	أكلة الخبيزة
66	أكلة الشيشرك
66	أكلة الصيادية
66	أكلة الطاجن
66	أكلة العجة
66	أكلة العكوب
66	أكلة الكبة اللبينية
66	أكلة المجردة
66	أكلة المنسف
114	آلات الاحتكاك
114	آلات العزف
114	آلات المفاتيح
108	الآلات الموسيقية
113	آلات النفخ
109	آلات النقر والإيقاع
111	آلات وترية
61	إلباس العريس / السلطان
111	آلة العود
112	آلة الكمان الشرقي
112	آلة الكمان الغربي
126	ألعاب التسلية

98	أغنية لا صبت لك هيداب
103	أغنية لعبة اللومية
96	أغنية لعبة أنا الذيب باكلكم
96	أغنية لعبة حزر وزينة
104	أغنية لعبة حمامة نودى نودى
104	أغنية لعبة ضويط البريسم
96	أغنية لعبة هدو المسلسل
99	أغنية لكلاص في الزيله
98	أغنية نجعك عيش ودران
98	أغنية هاونيهم شبح بالعين
98	أغنية وعلاش ذلالة
98	أغنية يا سامع الصوت
98	أغنية يا طويره
98	أغنية يا مريم وعلاش ودلالة
99	أغنية يري اتسلم العريس
180	أفران الخبز
180	أفران الصاج المعدنى
179	الأقنعة
105	الأقوال المأثورة
173	اكرس
67	أكلات الزواج
66	أكلات السمك
66	الأكلات الشعبية
67	الأكلات المألحة

92	أمثال حول الصحة والمرض
93	أمثال حول القهوة
93	أمثال حول المرأة
92	أمثال حول المطر
93	أمثال حول الموت
93	أمثال مرتبطة بالحرف الشعبية
112	الإمزداد
154	الأمشاط الذهبية
181	الاننة
57	انجاب الذكور
46	الإنسان
54	الإنشاد الصوفي
95	أهازيج استفاقة الطفل من نومه
180	الأواني المنزلية
52	الأولياء
82	الايزي
171	الإيوان
170	الباب الخارجي
43	الباحثون غير المتخصصون
166	بائع التمور
169	بائع الدندورمة
169	بائع الظل
166	بائع الكاز
167	بائعة الباجلا

126	الألعاب الشعبية
127	ألعاب الصيد
127	ألعاب الصيد بالصقور
133	ألعاب القرعة والتخمين
133	ألعاب القمار
127	ألعاب القوة
127	ألعاب المطاردة
133	ألعاب الملاهي
126	ألعاب المناسبات
128	ألعاب النشان
128	ألعاب تنافسية
131	ألعاب ذهنية
133	ألعاب غنائية
131	ألعاب قذف الكرة
133	ألعاب مائية
131	ألعاب محاكاة
134	ألعاب ورقية
104	الألغاز الشعبية
92	الأمثال الشعبية
92	أمثال حول الأشجار
93	أمثال حول الإنجاب
92	أمثال حول الحسد
93	أمثال حول الحلوى
93	أمثال حول الحمارة

112	بنغودي
86	البنية السردية للحكاية
83	بنية السيرة الشعبية
167	البوسطجي
82	البوقالة
46	البوم
167	البياض
114	البيانو
173	البيت البغدادي
174	البيت التونسي
170	البيت الشعبي
174	البيت الصنعائي
174	بيت الغمس
172	بيت الفراش
173	البيت الموصلی
172	بئر الماء
181	بيزة برغيش - عمان
181	بيزة مومباي
47	تأثير الأشكال
154	التاج (الإكليل)
91	التاريخ الشفاهي
82	التبراع
53	التبرك بالأولياء
60	التبلاج

30	بيلوجرافيا الثقافة الشعبية
161	البتيل (سفن غوص)
141	البخنق
47	البخور
137	البدلة
161	بدن (سفينة)
161	البردعي
158	البُرش
65	البرغل
48	البركة
138	البرميم
67	البرنجوش
154	البريم
137	البيشت
138	البطان
161	البلغلة (سفينة غوص)
161	البقار (سفن غوص)
161	البقال
180	البلاص
111	البلافون
67	البلاييط
146	البلغة
155	البنادق
162	البنای

53	التصوف
63	تصوير العروسين
147	تطريز الأزياء
20	تعريف الثقافة الشعبية
55	تعميد الأطفال
177	التغير في العمارة الشعبية
64	التغير في عادات الزواج
70	التغير في عادات الطعام
86	تقنيات سرد الحكاية
84	تلقي الجمهور للسير الشعبية
56	التلقيح
162	التناك
65	تنقية الأرز
180	التنور
138	التنورة
58	تنويم الطفل
24	توثيق مواد الثقافة الشعبية
147	توشية النسيج
73	التوزيع
74	الثأر
146	الثبات
162	الثقافة
27	الثقافة الجماهيرية
20	الثقافة الشعبية - عام

51	التجبير
60	تجهيزات الزواج
56	تخزين التمور
56	تخزين المحصول
170	تخطيط المنزل
58	تدريب الطفل على الكلام
40	تدريس الثقافة الشعبية بالمقررات الدراسية
61	تدويس العروسين
24	تدوين الثقافة الشعبية
153	تراكي
112	التربلة
113	الترمبيت
74	ترويض الفرس
155	التزين وأدوات ومواد الزينة
61	تزيين العروس
61	تزيين العروسين
156	تسريحة الشعر
57	تسمية المولود
56	التشتيل
135	التشكيل الشعبي
56	التصفيح
179	تصنيف الأزهار والورود
25	تصنيف موضوعات الثقافة الشعبية

141	ثوب القرمندى
148	ثوب المدرعة أو المقطع
148	ثوب المروون
138	الثوب المسرح
147	ثوب المضحح
141	ثوب الملس
147	ثوب النشل
141	ثوب منيخل / ثوب تلى
175	جامع العامرية
173	الجبا
139	الجبة
177	الجرافيك
113	الجربة
139	الجلابية المغربية
61	جلوة العروس
167	الجمال
23	الجمع الميداني
28	جمعيات الثقافة الشعبية
28	جمعية التراث الشعبي المصري
28	جمعية التقنيات القروية للمتوسط
28	الجمعية السعودية للمحافظة على التراث
28	جمعية الفولكلور الألماني
181	الجنيه الذهبي الإنجليزي
60	جهاز العروس

39	الثقافة الشعبية بين الثبات والتغير
36	الثقافة الشعبية والإنسان
41	الثقافة الشعبية والتراث العربي
40	الثقافة الشعبية والتنمية
37	الثقافة الشعبية والتنوع الثقافي
38	الثقافة الشعبية والتواصل الثقافي
39	الثقافة الشعبية والثقافة الرسمية
41	الثقافة الشعبية والثورات العربية
41	الثقافة الشعبية والسياحة
38	الثقافة الشعبية والعملة
36	الثقافة الشعبية والمخيال
36	الثقافة الشعبية والهوية
37	الثقافة الشعبية وثقافة الحوار
180	الثقافة المادية
58	ثقب أذن الفتيات
138	الثوب
141	ثوب أبوقطيبة
141	ثوب الانضاري
141	ثوب الحبر
137	ثوب الدقلة
141	ثوب الزم
138	الثوب السحابي
136	ثوب الطفل
137	ثوب القباء (الصاية)

158	حرفة الغزل والنسيج
158	حرفة صناعة البدود
160	حرفة صناعة الجلود
158	حرفة صناعة الحبال
161	حرفة صناعة الحلى الفضية
160	حرفة صناعة الحناطير
157	حرفة صناعة الخزف
160	حرفة صناعة الدفوف
160	حرفة صناعة الزجاج
160	حرفة صناعة الطبل
157	حرفة صناعة الفخار
158	حرفة صناعة الكر
160	حرفة صناعة المراكب
158	حرفة صناعة سروج الحمير
161	حرفة صناعة عربات الكارو
158	حرفة منتجات الليف
161	حرفة منتجات النحاس
135	حزام السرة
135	حزام الصدر
139	حزام المرأة
145	حزام الوسط
56	حصاد التمر
162	الحصاية والحصايون
162	الحصارة

76	الجو (وحدة قياس اللؤلؤ)
145	الجوارب
145	الجوارب الرجالي
36	جوائز الثقافة الشعبية
149	الجيدة
74	الجيرة
166	الحابول
56	حارو دسم
167	الحاوى
170	الحبلين
65	الحيوب
162	الحجام
151	الحجر
171	الحجرة (الصالة الوسطى)
154	حجول
162	الحداد
150	حديدة
61	حرس العروس
160	حرف الحياكة
157	الحرف الشعبية
38	الحرف الشعبية والعولمة
157	حرفة أشغال الجريد
158	حرفة أشغال الخوص
160	حرفة الحدادة

90	حكاية أجبرالصائغ
88	حكاية الأخوات الثلاث والفأر
88	حكاية الجزار والسكين
89	حكاية الجزاريغش نفسه
91	حكاية الجمال النائم
87	حكاية الجنعدة
89	حكاية الحداد والزراع
89	حكاية الحطاب والفأس الذهبية
89	حكاية الحلاق والوفاء للصدیق
89	حكاية الخراف والزراع
89	حكاية الخراف والعصا
89	حكاية السبع ذئاب
89	حكاية السراج والسرح العتيق
89	حكاية السنورد والجرذ
89	حكاية الصياد والجنى
89	حكاية الطوير الأخضر
89	حكاية العبادة بن السيقان لابن القيقان
91	حكاية العريس المجرم
89	حكاية العصفور الأخضر
87	حكاية العنقود الذهبی
87	حكاية ألف ليلة وليلة
89	حكاية الليرة ورائحة الشواء
90	حكاية المرأة البلهاء
90	حكاية النجار والخياط والعايد

118	الحضرة
55	حضرة الزار
53	الحضرة الصوفية
53	حضرة سيدى بو عكازين
143	الحطاطة
142	الحطة
135	الحفاظات
62	حفل الزفاف
88	حكايات البوم
91	حكايات الحسد
88	حكايات الحيوان
87	الحكايات الخرافية
84	الحكايات الشعبية
91	حكايات اللؤلؤ
88	الحكايات المرحة
88	حكايات الواقع الاجتماعي
88	حكايات حول اللؤلؤ
88	حكايات عن الحسد
88	حكاية ابن الحرامی
88	حكاية ابن الطباخ وابن الحجام
88	حكاية ابن الفوال وابن الملك
88	حكاية ابن الملك
88	حكاية ابن الملك وغزل القطن
88	حكاية ابن الملك ونسج السجاد

118	الحلقة
118	حلقة التجريدة العيساوية
67	الحلويات
152	حلى الأذن
149	حلى الأصابع
155	الحلى الأموى
150	حلى الأنف
155	الحلى الجزائرى
153	حلى الرأس
155	حلى الرجال
151	حلى الرقبة
151	حلى الرقبة السورى
155	حلى الزواج
148	الحلى الشعبى
155	الحلى العباسى
155	الحلى الفاطمى
153	حلى القدم
149	حلى اليدين
154	حلية الخصر
74	الحماة
162	الحمالي
171	الحمام
174	حمامات البادية
174	حمامات الخواصى

90	حكاية الندافة
90	حكاية النصفى والغولة
90	حكاية أمادو أمباتى با
90	حكاية أنجليا الجميلة
91	حكاية با نزل
91	حكاية بياض الثلج
91	حكاية جرادة مالحة
87	حكاية جنى الجبل
90	حكاية جوهر فرسانى
91	حكاية حيدان الحرامى
90	حكاية دقة بدقة
90	حكاية زوجة الجزار
90	حكاية شوكة الجواف
87	حكاية طولوا
91	حكاية عائشة قنديشة
87	حكاية عصفور الهوى
90	حكاية فطيم بسوق الغزل
90	حكاية قران العجائز
90	حكاية للملك قرون
87	حكاية منع القدر
91	حكاية هاينة والغول
91	حكاية هل يكفى الحظ
162	الحلاقة
54	حلقات الذكر

149	الخصر
150	خصور
30	خضرا الشريفة
179	الخط العربي
63	الخطرة
59	الخطوبة
152	خلال
152	خلال عين جمل
166	الخلاية
153	الخلخال
163	الخماس
155	الخناجر
67	الخنفروش
149	الخواتم
149	الخوصة
168	الخولى
120	خيال الظل
173	الدار
163	الداية
110	دباء (يقطين)
163	الدباغ
67	الدبس
163	الدراز
139	الدراعة

174	الحمامات العمومية
29	حماية التراث الشعبى
41	حماية المنتجات الطبيعية
29	حملة المآثورات الشعبية
30	الحُميد بن منصور
155	الحناء
162	الحنابة
164	الحواج/العطار
172	الحوش
82	الحوفى التلمسانى
139	الحوى
171	الحوى (الفناء الخارجى)
46	الحيوانات
46	الحيوانات المائية
59	الخاصبة
163	الخباز
67	الخبيصة
58	الختان
153	الخدمة
163	الخراز
168	الخرازة
150	الخرامة
145	الخريطة
175	خص الدرة

180	الدينار الإسلامي
181	دينار بحريني
180	دينار بنى تغلب
79	ديوان ياهوه .. الورد
168	الراديوهاتي
111	الريابة
81	الرياعيات
145	الريطة
180	الرحاية
110	الرحماني
163	الرحون
177	الرسوم الشعبية
156	الرشوش
120	الرقص البدوي
122	رقص البمبوطية
123	رقص الحساني
123	رقص الخيل
124	رقص الزار
120	رقص السامر
120	الرقص الشعبي
122	رقص العصا
124	رقص الغوازي
124	رقص الفُنج
122	الرقص النبوي

139	الدراعة الملكية
139	دراعة المنزل
139	دراعة أم عصا (سروج)
117	الدراما الشعبية
82	الدرامي
143	الدرابية
110	الدريوكة
173	الدرج
181	الدرهم العباسي
181	درهم بنو سلار
181	درهم قرامطة البحرين
170	الدريشة
137	الدفعة
109	الدفوف
70	دقاوق الحب
69	الدلال
163	الدلال (مهنة)
155	الدليل
149	الدملج
179	الدمى والعرائس
161	الदनقية (سفن غوص)
110	الدهلة
31	دوريات الثقافة الشعبية
155	الديرما

123	رقصة الطنبيرة
121	رقصة العرضة
125	رقصة العروس
122	رقصة العلاوى
122	رقصة العيالة
125	رقصة الفلامنكو
125	رقصة الكاسر
125	رقصة الكدرة
121	رقصة الكف
125	رقصة الكندو/ الكندة
121	رقصة الليوة
125	رقصة المالد
121	رقصة المرادة
125	رقصة الميدان
125	رقصة النخ
125	رقصة الهوللى
125	رقصة الوسطانية
124	رقصة تنورة هاواى
123	رقصة كثاكالى
122	رقصة كناوة
123	رقصة هوبى
47	الرقى من العين
110	الرنة
173	الرهرة

124	رقص فلاحي
124	رقصة أبو الغيط
125	رقصة أحواش
125	رقصة أحيديوس
124	رقصة الاراجيد
124	رقصة البامبيلا
122	رقصة البرمية البحرية
124	رقصة التحطيب
125	رقصة التنورة
121	رقصة الحجاله
122	رقصة الحجور/ شرح الصبيان
122	رقصة الخمارى
121	رقصة الدبكة
122	رقصة الدحيفة
122	رقصة الدريكة
121	رقصة الرفيحي
122	رقصة الركادة
123	رقصة الريس
123	رقصة الزجاله
123	رقصة الزفة
123	رقصة الزقايرى
123	رقصة السواحيلى
123	رقصة الصبايا
123	رقصة الضمة

45	الزمن
150	الزميم
63	زواج الأقارب
54	الزوايا الصوفية
53	زيارة الأولياء
64	زيارة العروس لأهلها
154	زيننة الرأس والشعر
156	زيننة العروس
120	السامر
64	سبوع العروس
47	السحر
47	السحر الأسود
47	السحر اليهودي
151	السحاب
168	السرائري
171	السرداب
171	السرداب المعتم
136	سروال رجالي
138	سروال نسائي
30	سعيدة بنت ناصر
163	السفانجي
180	السفن
164	السقاية
172	السقوف المقبية

84	رواة السيرة الشعبية
29	الرواة والمؤدون
173	الرواق
181	الروبية الفضية الهندية
46	الروح
135	الرون
59	رؤية العروس
181	الريال الفضي النمساوي
181	ريال قطري
152	ريحانة
82	الزامل
54	الزاوية العلاوية
54	زاوية الغوث
168	الزيال
139	الزيون
78	الزجل
177	الزخارف الشعبية
151	الزرار
56	زراعة الأشجار
56	زراعة النخلة
167	زرى عتيق
163	الزطاط
55	زفة الأيقونة
67	الزلايبة

44	شجر البن
44	شجر السدر/ النبق
44	شجر اللبان
84	شخصيات السير الشعبية
30	شخصيات من التراث الشعبي
168	الشداف
60	شراء الشبكة
143	الشُرابة
146	الشربيل
147	الشرش
151	الشرك
77	الشعر الشعبي
80	الشعر الصوفي
41	شعر العامية والفصحى
81	شعر المقاومة
77	الشعر النبطي
152	الشغاب
105	الشفاهية والتدوين
154	الشكل
166	الشكنة
135	الشلحة
173	الشماس
141	شماغ أطفال
137	الشملة

172	السقيفة
180	سك النقود
143	السكرية
114	سكسية بامبو
139	السلطة
47	سمات البدو
111	السمسمية
168	السمكري
59	سن الزواج
145	السنادة
150	السوار
139	السورية
73	سوق الإبل في العين
73	سوق البسطة بالبحرين
73	سوق العرصة بالشارقة
52	سير الأولياء
83	السير الشعبية
55	سير القديسين
84	سيرة بني هلال
84	سيرة سيف بن ذي يزن
23	السيميوطيقا
141	الشال
70	الشاي
113	الشبابية

166	الصوع
167	صياد اللؤلؤ
71	صيام الأطفال
74	الصيد بالصقور
75	الضيافة
180	الطابون
142	الطاقية
142	طاقية الأطفال
143	طاقية المرأة
48	الطب الشعبي
164	الطبال
173	الطبقة
109	الطبل الصعيدي
109	طبل خماری
109	طبل لاعوب
109	طبل لزم
109	الطبول
164	الطراح
164	الطرارة
145	الطرحة
148	الطرز الازمورى
148	الطرز التطوانى
148	الطرز الرياضى
148	الطرز السلاوى

172	الشناشل
152	شناف
143	الشنبر
152	الشنف
152	شهادة
30	شهرزاد
46	الشهور
169	شيخ الكتاب
142	الشييلة
67	الصالونة
164	الصبان
63	الصبحية
138	الصدرية
168	الصرماتى / صانع القباقيب
113	الصرناى
167	صفارقدور
74	الصقراالجوال (الشاهين)
161	صناعة الدلال
159	صناعة السجاد
161	صناعة الفرقة
112	الصنج
146	الصندال
120	صندوق الدنيا
81	الصّوت

64	عادات الموت
57	عادات الميلاد
73	العادات اليومية
57	العادات والتقاليد الشعبية
139	العباءة
164	العبرة والعبارة
117	عبيدات الرمي / عبيد الرماة
81	العتابا
173	العرسة
164	العرضة
120	عروض المحبطين
175	العريشى
164	العريضة
164	العساس
153	العصابة
142	عصابة الطفل
143	عصابة المرأة
142	العصاية (اللوت)
68	العصيدة
68	العصيدة القزجية
164	العطار
142	العقال
60	عقد القرآن
164	العكافة

148	الطرز الشاوى
148	الطرز الفاسى
148	الطرز المكناسى
54	الطرق الصوفية
146	طريقة الحلفاء
146	طريقة القاعة
54	الطريقة الخلواتية الجودية
55	الطريقة العلاوية
58	طعام أم المولود
44	طقوس الاستمطار الأمازيغية
64	طقوس الحزام
51	طقوس الخصوبة
22	طقوس العبور
55	طقوس الموالد القبطية
112	الطنبور
168	الطنبورجى
65	طهو الحبوب
153	طوافير
151	الطوق
164	الطيباب
156	الطيب (العطور)
46	الطيور
58	عادات الزواج
65	عادات الطعام

49	العلاج بالكي
51	العلاج بالموسيقى
52	العلاج بالمياه الكبريتية
49	العلاج بالوشم
52	العلاج بجمار النخيل
51	علاج تأخر الحمل
52	علاج تورم الثديين بعد الولادة
52	علاج لذغة الثعبان
52	علاج لذغة العقرب
52	علاج نزيف المعدة
73	العلاقات الاجتماعية
74	العلاقات الأسرية
175	عمارة الآبار
175	عمارة الأسواق
175	عمارة الأضرحة
177	العمارة الأمازيغية
174	العمارة التعليمية
174	العمارة الخدمية
175	العمارة الدينية
169	العمارة الشعبية
175	العمارة العسكرية
174	عمارة الغمس
169	عمارة تازة
174	عمارة قبلى القديمة

49	علاج الإسهال
50	علاج آلام الأذن
50	علاج آلام الأسنان
50	علاج آلام البطن
50	علاج آلام الرأس والصداع
50	علاج آلام العيون
51	علاج آلام اللوزتين
51	علاج آلام المفاصل
49	علاج الإمساك
49	علاج التهابات اللثة
50	علاج الجروح والقروح
50	علاج الحروق
50	علاج الدمامل
52	علاج الربو
52	العلاج الروحاني
50	علاج الزكام والإنفلونزا
52	علاج السعال الديكي
51	علاج العصب الوريكي
51	علاج العقم
50	علاج الغثيان والقئ
51	علاج المشاهدة
49	العلاج بالأعشاب
51	العلاج بالتمر
49	العلاج بالحجامة

165	الغزل
145	غطاء المولود
100	غناء الحداي
117	الغنايا
145	غيار الطفل
165	الغياط
136	الفانلة
149	الفتحة
152	الفتور
157	الضخاني
118	فرجة تاغنحة
118	فرجة سبع بوليطاين
118	فرجة طاطا
118	فرجة عيساوة
46	الفرس
115	فرق احياء الزفاف
115	فرق الجربة
115	فرق الشيوخات
115	فرق الفنون النسائية البحرينية
114	الفرق الموسيقية
114	فرقة الآفاق للفنون الشعبية
115	فرقة التنورة
114	فرقة الطنبورة
27	الفرقة القومية للفنون الشعبية

143	العمامة
47	عمر الإنسان
52	عملية الختان
57	العناية بالحامل
57	العناية بالوليد
57	العناية بأم المولود
68	العوامة
111	العود العراقي
111	العود الفلسطيني
111	العود الكويتي
44	العوعو
56	العولة
72	عيد رأس العام الفلاحي
75	العيدية
47	العين
47	العين الحاسدة
44	عيون الماء
143	الغتره (الشماغ)
142	غتره أطفال
168	الغرابلي
171	الغرفة
171	غرفة الجلوس
171	غرفة المؤنة
171	غرفة النوم

69	فنجان الأحزان
69	فنجان الثأر
69	فنجان الخطبة
69	فنجان السيف
70	فنجان الضيف
70	فنجان الكيف
106	فنون الأداء الشعبي
118	فنون الفرجة
84	فهرست الموتيف لسيرة سيف بن ذي يزن
86	فهرست موتيفات الحكاية الشعبية
138	القوطة
32	الفولكلور التطبيقي
117	القارية
112	القانون
60	قائمة المنقولات الزوجية
142	القعح
146	القبقاب
143	القحفية
55	القديسون
68	قراقيش
68	قرص الطابي (الطابع)
153	القرط
156	القرمز
27	القرية التراثية بالبحرين

115	فرقة بمباراة
27	فرقة رضا للفنون الشعبية
115	فرقة كناوة
165	الفرناتش
74	الفروسية والصيد
150	الفريدة
153	فريدة
136	الفتستان
45	فصل الخريف
45	فصل الربيع
45	فصل الشتاء
45	فصل الصيف
45	فصول السنة
165	الفقيه
104	الفكاهة
155	الفكرون
56	الفلاحة
100	فن الردحة
81	فن السويجلي
100	فن الشبيثي
29	فن العازي
29	فن القط العسيري
81	فن الميجنا
81	فن النايل

79	قصيدة مكاتيب موقل تدير
79	قصيدة وصف الجواد
80	قصيدة يا بلدية عدن
74	القضاء العرفي
74	قضايا الإلتلاف
74	قضايا الاعتداء الشخصي
75	قضايا السرقة
75	قضايا القتل
75	قضايا المرأة
27	قطاع الفنون الشعبية
147	القبطان المغربي
152	قلادة القرنفل
175	القلاع
165	القلاف
151	القلائد
150	القلب
176	قلعة أزموور
176	قلعة أصيلة
176	قلعة القصابي
176	قلعة زاكورة
176	قلعة سلاس
176	قلعة مزكان
112	القمبري
139	القميص

144	القزية
167	القصارين
167	القصاص
80	القصائد الدينية
80	قصائد الرثاء
79	القصائد الشعبية
176	القصبات
176	قصة الوداية
176	قصة الوليدية
176	قصة بولعوان
176	قصة تادلة
176	قصة تطوان
176	قصة سلوان
176	قصة شفشاون
177	قصة طنجة
177	قصة كناوة
177	قصة مراكش
177	قصة مكناس
86	القصص الشعبي
79	قصيدة المجلس التشريعي
79	قصيدة زنبيل الصيد
79	قصيدة سوء الانتخاب
80	قصيدة طلع طلع
79	قصيدة ما بي مرض

159	كسوة الكعبة
66	الكشك
64	كعك الصباحية
68	كعك العيد
172	الكفشكان
68	الكماج
173	الكمة
68	كنافة بالجبن
68	كنافة نابلية
112	الكنبرة
148	الكندرة / المداس
156	الكوافير
165	الكواى
146	الكوتشو
175	الكوخ (برستيچ)
146	الكونترة
142	الكونية
165	اللامين
81	اللاندى
156	اللباد
146	لباس القدم
146	لباس القدم للنساء
165	اللحام
68	اللزافر

135	قميص الشاش
136	القميص والبنطلون
137	القميص والبنطلون الرجالى
144	القناع
69	القهوة
70	قهوة التمر
69	القهوة العربية
82	القوالب الغنائية
29	القوائم التمثيلية
29	قوائم الصون العاجل
112	القوس
140	الكاب
177	الكاركاتير
170	الكاروكة
110	الكاسر
44	الكائنات فوق الطبيعية
66	كبة سمك
47	الكتابات السحرية
156	الكحل
165	الكراب
53	كرامات الأولياء
140	الكرتة
154	الكرس
165	الكساب

129	لعبة الشاعوب (النقيفة)
132	لعبة الشطرنج
129	لعبة الشقة
132	لعبة الصينية
133	لعبة الصينية
132	لعبة الضامة
132	لعبة الطاب
129	لعبة الطقيعيات
129	لعبة الطمامة
132	لعبة الطمة
129	لعبة الطواز
134	لعبة الطيارة الورقية
127	لعبة العمد
127	لعبة الغماية
127	لعبة الغميضة
131	لعبة القرنة
132	لعبة القطار
129	لعبة القلة والمقلاة
129	لعبة القهقور
129	لعبة الكرة في التاج
129	لعبة الكريزة
129	لعبة الكعاب
129	لعبة الكورة
132	لعبة الكوفية الخضراء

132	لعبة إدريس
126	لعبة أطواق وأسواق الصنور
131	لعبة الإدريس
127	لعبة الاستغماية
128	لعبة الأفرار والغبيبة
131	لعبة البرسيس
128	لعبة التعيشة
131	لعبة التقامر بالدبكة
133	لعبة الجولة
128	لعبة الحاح
126	لعبة الحبل الكريستال
128	لعبة الحجلة
128	لعبة الحمام
128	لعبة الخاتم
133	لعبة الخذروف
131	لعبة الخريضة
128	لعبة الخوزل
128	لعبة الداحل (المازات)
128	لعبة الدعبل
128	لعبة الزحاليق
131	لعبة الزقطة
129	لعبة السكيتة
131	لعبة السيجة
128	لعبة الشارة

130	لعبة ساعات الربيع
130	لعبة سباق الخيل
130	لعبة سباقات العدو
126	لعبة سلوى يا سلوى
132	لعبة شد عيوننا
127	لعبة شكركع شكركع
126	لعبة شلع بصل
130	لعبة صمينة الصمينة
127	لعبة صيد الحمام
127	لعبة صيد الخفافيش والسنونو
131	لعبة صيد السمك
133	لعبة طرد ونقش
127	لعبة عشة وعصفور
133	لعبة قهوة الغولة
128	لعبة كاسات الكهرياء
131	لعبة كرة المعقاف
130	لعبة لم الفشك
126	لعبة ليمون يس
132	لعبة مسامير الزفت
132	لعبة منطاد الخبز
126	لعبة مين يشتري ها لجدى
33	اللقاء العالمي لشباب المنظمة الدولية للفرن الشعبي - بولندا
104	اللهجات
104	اللهجات العامية

129	لعبة الكيزة
127	لعبة المحيبس
131	لعبة المراجدة (قذف كرة الرو)
133	لعبة المرجحانة
129	لعبة المشاويش
130	لعبة المفاقسة
127	لعبة المفقاس
133	لعبة المناسمة
132	لعبة المنقلة
127	لعبة النشابة
130	لعبة الهراش والكبش
130	لعبة الوحودة
130	لعبة انزل يا دود النحل
127	لعبة بل وخناب
130	لعبة بوجي الريش
126	لعبة بيبي نو
132	لعبة بيت بيوت
133	لعبة جوجلان
130	لعبة حوس عجيب
133	لعبة درج بدرج
130	لعبة دفع وحرق الدواليب
130	لعبة دوردهانة
133	لعبة ديج وادياية
130	لعبة رن يا جرس

146	المداس
80	المدائح النبوية
87	المدراس
174	المدرسة البوعنانية
165	المدهن / المدهنة
168	المذراوى
41	المرأة في الثقافة الشعبية
91	المرأة في الحكاية الشعبية
153	مرافع
168	المراكبي
144	المريطة
151	المرتعشة
140	المردان
151	المرسلة
26	المرصد العربي للثقافة الشعبية
27	مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربي
27	مركز التراث الموسيقى في بغداد
27	مركز عيسى الثقافي
110	المرواس
142	المروجلة
136	المروذن
145	المريلة
145	المزينة
113	المزمار

104	اللهجات الفصحى
104	اللهجة العامية البحرينية
55	اللؤلؤ
61	ليلة الحنة
63	ليلة المواساة
44	الماء
29	متاحف الفولكلور
29	متحف التراث السيوى
172	المجاز
71	مجالس رمضان والغبقة
150	المجاول / المغاريد
67	مجبوس اللحم
166	المجز
31	مجلة الثقافة الشعبية
32	مجلة الفنون الشعبية
32	مجلة المنظمة الدولية للفرن الشعبي
27	المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب
149	المحابس
144	المحرمة
145	المحزم
140	المحوئل
145	المخدة
172	المخزن
151	المخنقة

119	مسرحية كثاكالى
119	مسرحية منتصف الشتاء
118	مسرحية وداد الغازية
154	المسكة
69	مسكية
165	المشاطة
150	المشخص
170	المشريات
69	المشروبات
26	مشروع ذاكرة العالم العربي
26	مشروعات توثيق الثقافة الشعبية
156	المشط
144	المشمر
144	المَصْرَ
165	المصوت
168	المصوراتي
171	المطبخ
44	المطر
69	مقطقة
166	المطلاع
140	المطوبق
30	معاجم الألفاظ
30	معاجم وموسوعات الثقافة الشعبية
34	معارض الثقافة الشعبية

110	المزهر
114	المزور
42	المستشرقون الفولكلوريون
175	مسجد سيادي
81	المسدار
119	مسرح السيرة
118	المسرح الشعبي
119	المسرح الشعبي الهندي
118	المسرح الشعبي بالأناضول
118	مسرح الطفل
118	المسرح الغنائى
118	مسرحية الجد
118	مسرحية الجمل
119	مسرحية الرجل الميت
119	مسرحية الغزال
119	مسرحية القاضي
119	مسرحية الماعز المتجول
119	مسرحية تولوتاباك
119	مسرحية رجل بوجهين
119	مسرحية زيارة سايا
119	مسرحية طائر الكركى الأوراس
119	مسرحية عاشق ومعشوق
119	مسرحية عربية
119	مسرحية كالوجاجان

169	مكوجى الرجل
171	مكونات المنزل
148	الملابس الخارجية للملك
147	ملابس الغواصين
147	ملابس الفلاحين
58	ملابس المولود
91	الملاحم
140	الملاية
33	الملتقى الدولي حول الشفاهيات الأفريقية
33	الملتقى الدولي حول سيرة بنى هلال
33	الملتقى الدولي للثقافة الشعبية العربية
33	ملتقى الشارقة الدولي للراوى
140	الملجة
140	الملحفة
142	الملفح
68	المروس
146	المناديل
154	المناطق
20	مناهج دراسة الثقافة الشعبية
165	المنبت
144	منديل المرأة
170	المنز
158	المنز (سرير الطفل)
159	المنسوجات في العصر الأموى

150	معاصد
52	المعالجون الشعبيون
44	معتقدات احتفالية الحية بيه
44	المعتقدات والمعارف الشعبية
35	المعرض الخامس للصيد والفروسية
117	مغنى الريابة
150	المفتول
140	المفرج
173	المفرج
115	المقام الخماسى
115	المقامات الموسيقية
175	المقاهى الشعبية
68	المقروطة
136	المقطع
140	المقطع الداخلى
144	المقلمة
144	المقنع
169	المقهوى
150	المقياس
69	المكسرات
112	مكشط
145	مكملات زى الرجال
145	مكملات زى النساء
136	المكمم

74	المواسم الزراعية
180	المواقد
36	المواقع الإلكترونية للثقافة الشعبية
54	مواكب الطرق الصوفية
78	الموال
78	الموال الخماسي
78	الموال الرباعي
78	الموال الزهري (النعماني)
78	الموال السبعاعي
78	الموال الشامي
78	الموال العراقي
55	الموالد القبطية
33	مؤتمر الثقافة الشعبية المغربية هوية التعدد
33	المؤتمر العلمي الرابع عشر للدول الأوربية
33	مؤتمر المأثورات الشعبية والتنوع الثقافي
33	مؤتمرات الثقافة الشعبية
178	الموتيفات التشكيلية
115	المؤدون الشعبيون
166	المؤذن
26	مؤسسات الثقافة الشعبية
30	موسوعات الثقافة الشعبية
107	موسيقى أغاني أحيدوس
107	موسيقى أغاني الجربة
108	موسيقى أغاني الجلوة

160	المنسوجات في العصر الأيوبي والمملوكي
160	المنسوجات في العصر الطولوني
159	المنسوجات في العصر العباسي
160	المنسوجات في العصر العثماني
160	المنسوجات في العصر الفاطمي
173	المنظر
156	المنظرة
27	المنظمة الدولية للفرن الشعبي
28	المنظمة العالمية للرماية التقليدية
28	منظمة سيوف
23	المنهج الأنثوموسيقولوجي
21	المنهج الأنثروبولوجي
23	المنهج التاريخي
22	المنهج الشكلي
136	المهاد
152	مهدالة
60	المهر
35	مهرجان التراث بالبحرين
35	مهرجان الظفرة
36	المهرجان العالمي للرماية التقليدية
36	مهرجان الورود بالمغرب
34	مهرجانات التراث
161	المهن الشعبية
170	مواد البناء

70	موكب الاحتفال بالمولد النبوي
55	مولد الأنبا شنودة
78	الموليا
110	ناقوس خشخشية
113	النأي
113	نأي خماسي
44	النبات
44	نبات الحناء
48	النباتات الطبية
45	النباتات العطرية
150	النبيلة
166	النجار
46	نجم البحر
179	النحت
166	النخال
44	النخيل
168	الندابة
55	نذور الأولياء
55	نذور القديسين
159	النسيج القبطي
23	النظرية الوظيفية
151	النظم (العقد)
148	النعال النجدى
114	النفير

108	موسيقى أغاني الحساني
108	موسيقى أغاني الخمارى
107	موسيقى أغاني الدبكة
108	موسيقى أغاني الدزة
107	موسيقى أغاني الدقة المراكشية
108	موسيقى أغاني السوسى
107	موسيقى أغاني الصوت
107	موسيقى أغاني الطقطوقة الجبلية
107	موسيقى أغاني العرضة
108	موسيقى أغاني العزبي
107	موسيقى أغاني العيطة
107	موسيقى أغاني المرادة
108	موسيقى أغاني الهييت
108	موسيقى أغاني كناوة
106	موسيقى أغاني لفجرى
106	موسيقى الأغاني الشعبية
107	الموسيقى الأندلسية بالمغرب
106	موسيقى الإنشاد الصوفي
106	الموسيقى الشعبية
108	الموسيقى الشعبية البحرينية
108	الموسيقى الشعبية السودانية
41	الموسيقى الشعبية بين الحل والتحرير
108	موسيقى المؤلف
82	الموقف

76	هدايا المحبة
76	هدايا المصلحة
76	هدايا الموت
58	هدايا المولود
76	هدايا الولادة
76	هدايا حفل التكليف
76	هدايا عيد الأضحى
76	هدايا عيد الغدير
76	هدايا عيد الفطر
76	هدايا مولد الإمام المنتظر
68	الهريسة
170	واجهات المنازل
48	الواصفات العلاجية
65	وجبات الطعام الأساسية
65	وجبات الطعام الثانوية
65	وجبات الطعام الجماعية
47	وجه الإنسان
178	الوحدات الخطية
57	الوحم
32	ورش عمل وندوات الثقافة الشعبية
180	وسائل النقل والانتقال
178	الوسم
178	وسم الإبل
178	وسم البقر

152	نقالة
110	النقرات
161	النقرة
110	النقرزان
180	النقود والعملات
178	النقوش الجدارية
166	النكافة
56	نمو التمر
78	النميم
116	النهام
104	النوادر الشعبية
104	نوادرجا
153	النواش
170	النوافذ
167	النورجى
159	نول حياكة السدو
181	النيرة (عملة ذهبية تركية)
81	الهجينى
75	الهدايا
75	هدايا الانتقال لمنزل جديد
75	هدايا البغضاء
75	هدايا التفاخر
76	هدايا الزواج
76	هدايا السفر

178	وسم الحمير
178	وسم الحيوانات
178	وسم الخيل
178	وسم الغنم
154	الوشاح
178	الوشم
57	الوضع "الولادة"
134	وظائف الألعاب الشعبية
180	الوقادية
144	الوقاية
61	وقاية العروس
150	الوقف
63	وليمة الزفاف
155	الونانير
61	يوم الحزم
64	يوم الحوال
75	يوم الصلح



الكشاف الهجائي بالعناوين

- ابتسامة تشع .. وتنير (667)
- إبحار وآخر (235)
- الإبداع النسوي في الثقافة الشعبية (253)
- الإبداع والمرأة: الأمانة العلمية في دراسة المأثور الشعبي (063)
- الإبداع وآليات التجديد في الشعر الصوفي الشعبي (428)
- الأبعاد الرمزية في الحكاية الشعبية دراسة لرمزية الحكاية في ضوء التحليل النفسي والأنثروبولوجيا وتاريخ الأديان (030)
- الإبل والإنسان (292)
- ابن خلدون وعلم الفولكلور (001)
- أبو السعود الجارحي. صانع الضخار وسلطان المتصوفين (322)
- الاتجاهات الجديدة في الشعر الشعبي العراقي (417)
- اتجاهات وطرق ومناهج العمل الميداني لدراسة الثقافة الشعبية المادية (058)
- اتفاقية بشأن صون التراث الثقافي غير المادي (116)
- إثنوغرافيا الطب التقليدي: حالة معالج تقليدي بمرض العصب الوركي وسط المغرب (320)
- الاحتفاء بالفضون الشعبية في عيد المولد النبوي في المغرب (335)
- احتفالات الخاصة في بلاد الطوارق: واحة جانت نموذجاً (384)
- الاحتفالات الشعبية في الجنوب الشرقي التونسي (367)
- احتفالية الزواج عند النوبيين (363)
- الأداء الحركي في طقس الزار (504)
- الأدب الشعبي الفلسطيني (434)
- الأدب الشعبي في العصر المملوكي: الزجل نموذجاً (423)
- الأدب الشعبي والذاكرة الشفهية مع الكاتب والباحث منير كيال (259)
- الأدب الشعبي وتحولات الثقافة: مقارنة نظرية (251)
- الأدب الشعبي: الماهية والموضوع (075)
- الأدب الشعبي حي؟ (165)
- الأدوية النباتية وأهميتها على صحة الإنسان (315)
- الأزياء التقليدية في منطقة جازان وعلاقتها بالبيئة والمجتمع (593)
- الأزياء التقليدية للأطفال في بادية نجد من المملكة العربية السعودية (592)
- الأزياء التقليدية للأميرة نور بنت عبد الرحمن بن فيصل آل سعود (603)
- الأزياء التقليدية للمرأة التونسية: علامات ورموز «بر الهمامة» نموذجاً مقارنة أنثروبولوجية (604)
- أزياء النساء التقليدية في المنطقة الشمالية من المملكة العربية السعودية (601)
- الأساطير والحكايات الشعبية المرتبطة بالمخلوقات البحرية في البحرين (دراسة تحليلية) (439)
- استخدام النظرية البنائية في تحليل الحكايات الشعبية (043)
- استدرارك (097)
- الاستعداد لمراحل الحمل والولادة قديماً في مملكة البحرين (346)
- استلهام التراث الشعبي في الأعمال الإبداعية بمنطقة الخليج والجزيرة العربية (161)
- استلهام الحكايات الشعبية للتنشئة الاجتماعية في مسرح الطفل (168)
- أسرار رقصة التنورة الشعبية (554)
- الأسس التخاطبية في الوشم: مقارنة لسانية (679)
- الأسس النظرية والعملية لتطوير تصاميم أنوال حياكة السدو (635)
- أسعد نديم رائد الفولكلور التطبيقي (147)
- الأسواق الشعبية إعادة اعتبار (386)
- الأسواق الشعبية القديمة في الإمارات (389)
- أشكال التعبير في السيرة الشعبية العربية (441)
- إشكالية الثقافة العالمية والثقافة العضوية للشعب: نحو مشروع لتدريس الثقافة الشعبية بالمغرب (244)
- إشكالية مؤتمر الجزائر (158)
- أصالة الفروسية بالمغرب (395)
- الأصالة والتلقائية في المهن والحرف التقليدية: صعيد مصر أنموذجاً. (619)

- أصفي الينابيع (192)
- الأصول المعجمية لبعض التعبيرات الأجنبية ذات الصبغة التراثية في اللهجة البحرينية: مقارنة لظاهرة الاقتراض اللغوي في العامية البحرينية. ج1 (014)
- الأصول المعجمية لبعض التعبيرات الأجنبية ذات الصبغة التراثية في اللهجة البحرينية: مقارنة لظاهرة الاقتراض اللغوي في العامية البحرينية. ج2 (015)
- الأصول والبدائيات في السرديات الشفوية (457)
- الأضرحة ومزارات الأولياء بالمغرب (328)
- إطلالة على الأمثال الشعبية الأندلسية (470)
- إطلالة على ألعاب الأطفال بالمغربية (579)
- أعلام الطرب الشعبي في البحرين المطرب محمد بن جاسم زويد (555)
- أغاني أطفال البحرين الشعبية: دراسة في التأسيس والتأصيل (483)
- أغاني الأطفال الشعبية ومضمونها التربوي في مملكة البحرين 482
- أغاني السامر السيناوي في عصر العولمة (227)
- الأغاني الشعبية في الأعراس العربية (487)
- أغاني المحفل والأطراق (350)
- أغاني وعادات الحج (382)
- أغراض الشعر الشعبي التونسي (409)
- أغنية الراي بالغرب المتوسطي: إثنوموسيقولوجيا النمط الغنائي وسؤال التطور والتهجين (503)
- الأغنية الشعبية الجديدة في تونس وتحديث المجتمع إثر الاستقلال: دراسة توثيقية (166)
- الأغنية الشعبية كنص ثقافي (025)
- الأغنية الشعبية من منظور البحث الأنثروبولوجي (023)
- الأغنية الشعبية والتغيرات الاجتماعية في الأردن (236)
- أغنية سكايا (488)
- آفاق تربوية للثقافة الشعبية في البحرين (248)
- افتتاح فرع المنظمة في عمان (108)
- الأقنعة وفنون الأداء التقليدي في تركيا (565)
- الأكلات الشعبية في بلاد الشام: تأثير البيئة في المأكولات الشعبية (375)
- آلة الصرناي عماد فن اللبوة (551)
- آلة الصرناي وفن اللبوة (500)
- آلة الطبل (537)
- آلة العود في الحضارة العربية الإسلامية بين التنظير العلمي والممارسة الموسيقية (543)
- آلة المرواس وضاربها، الفتى الأسمر: ضاحي بن الوليد (539)
- ألعاب الأطفال التراثية في تونس: دراسة أنثوغرافية وأنثربولوجية. (056)
- الألعاب الشعبية التونسية: مؤشرات التنمية الثقافية والاندماج الاجتماعي التربوي (585)
- الألعاب الشعبية في مصر والدول العربية (582)
- الألعاب الشعبية في مصنفات الجاحظ (587)
- الألعاب الشعبية في هيت (584)
- ألعاب ذلك الزمان (581)
- الألعاب في الفترة العباسية من خلال المكتشفات الأثرية لمدينة أيلة الإسلامية (586)
- ألعاب قريتي وطفولة الزمن الجميل (505)
- ألعاب وتسالي الأطفال في العيون الطبيعية في البحرين (485)
- الألغاز الشعبية كجنس من الثقافة الشعبية (509)
- ألف ليلة وليلة من الفنون البصرية شرقاً وغرباً (122)
- ألفاظ في لهجتنا العامية أصلها فصيح ثابت بالقرآن الكريم (510)
- إمتداد .. ربما لأخر الأجيال (633)
- الأمثال الشعبية الدمشقية برؤي نقدية (472)
- الأمثال الشعبية المرتبطة ببعض الحرف التقليدية (476)
- الأمثال الشعبية المصرية: قراءة في السمات البنائية والتكوينية (045)
- الأمثال والأغاني الشعبية في الرواية اليمنية (471)
- الأمثال والأقوال المأثورة (022)

- الأناشيد الصوفية والموسيقى الدنيوية في تونس بين الإنتلاف والاختلاف (337)
- إنتاج الخزف التقليدي في جبال النوبة السودانية: الملامح والمميزات (623)
- أنثروبولوجي مصري رائد محمد جلال (1906-1943) (036)
- اندثار الفنون الموسيقية البحرية من الواقع الفني الخليجي (493)
- الإنسان والمخيال (ندوة) المنامة . البحرين - 14- 13 2009 (197)
- أهازيج الزواج ومعتقداته الشعبية تاريخ وذاكرة (351)
- أي منهج لدراسة الظواهر الإنسانية والثقافية ؟ (026)
- باب البيت (658)
- باب بين عالمين (659)
- البحر في الشعر الشعبي الخليجي: رؤية مكانية سوسيولوجية (481)
- البحرين تفوز بعضوية المجلس الرئاسي للمنظمة الدولية للفن الشعبي (109)
- البرقع التقليدي لدى المرأة في الخليج العربي (607)
- البروفيسور حسن الشامي في الرياض (078)
- البشت .. خيوط الذهب (597)
- البشت سيرة خيوط الذهب (595)
- بعد الرحيل .. يبقى الجهيمان في أساطير وأمثال الجزيرة العربية حاضرا (261)
- البلاص حامل مياه النيل (620)
- بلاغة التواصل في التعبير الشعبي (454)
- البناء التخيلي في الحكاية الشعبية (447)
- البناء الشكلي للقصيدة الشعبية الجزائرية (040)
- بيذاغوجيا الثقافة الشعبية في مناهج التعليم الثانوي بمملكة البحرين: مقارنة تربوية إثرائية (242)
- بين الحكاية الشعبية وموت المؤلف (445)
- بين ما هو طبيعي وأصيل وبين تصنيعه وإعادة إنتاجه (254)
- بيوت الغمس في حماة السورية وريفها (663)
- البيئة ودورها في بناء الشكل الفني للقصص الشعبي بالمغرب (459)
- تأثير التراث الشعبي في المسرح العربي (169)
- التاريخ الثقافي في مجتمعات الخليج: إشكالية التأصيل (064)
- تاريخ الحلي بالمغرب (612)
- تاريخ مهنة القصارين في البحرين: دراسة تاريخية تحليلية (649)
- تأسيس أول جمعية سعودية للمحافظة على التراث (113)
- التأسيس لمهرجان دولي للفنون الشعبية في مملكة البحرين (176)
- تأصيل التراث المعماري المبني بالتراب بالجنوب الشرقي للمغرب: دراسة ميدانية بيومالان دادس (170)
- تأصيل القيم التراثية في وجدان الجيل (150)
- تجديد المنهج في توثيق التراث غير المادي (066)
- التجربة والطب الشعبي لدى ابن الجزار (124)
- تجليات البطولة في الأدب الشعبي (402)
- التحايا وعادات المصافحة عند العرب (399)
- تحديات التدريب على فنون العرضة البحرينية (573)
- التحطيب دراسة ميدانية تحليلية (538)
- تحية إلى المدرسة المصرية للفنون الشعبية (146)
- تحية لمهرجان التراث 2009 م في احتفائه بالذهب البحرين (180)
- تدوين الأدب الشعبي حفظ أم نقض لفظ؟ (061)
- تدوين الشعر الجاهلي وتدوين الشعر النبوي مقارنات واستنتاجات (059)
- التراث الثقافي غير المادي - مصطلحاً خلافاً (011)
- التراث الثقافي لقرية شماخ في جنوب الأردن (369)
- التراث الثقافي والموروث الشعبي الموريتانية: التحديات اللغوية والعرفية ومفصلة قيم البادية في مواجهة الحداثة (174)
- التراث الشعبي المادي لمدينة صنعاء القديمة (385)
- التراث الشعبي والاستغلال غير المشروع (115)

- التراث الشعبي والجزر المنعزلة (087)
- التراث الشعبي وحداثة النص الشعري المعاصر (407)
- التراث الشفوي دورة تدريبية سادسة بوزارة الثقافة والإعلام بمملكة البحرين (149)
- تراثنا .. ثراؤنا .. مهرجان التراث الثالث والعشرين بالبحرين (185)
- التراجيكوميديا في ألف ليلة وليلة: دراسة في تداخل الأنواع الأدبية (463)
- التريple النسق الحركي لدى العباددة (419)
- ترجمة ملخصات مواد المجلة إلى اللغة الصينية (142)
- ترقيم الثقافة الشعبية (065)
- تشييد الدلالة في التصوف الشعبي المغربي (406)
- تصدير (137)
- تصور الروح في المعتقد الشعبي في مجتمع البحرين (قرية بوري) نموذجاً (298)
- تطبيع الإبل (291)
- التطهير الثقافي ومحو ذاكرة الشعوب (256)
- تعامل المستشرقين مع الموروث القومي. الأمثال نموذجاً (271)
- تعقيب على مقال الطب الشعبي في البحرين (313)
- تعليقات حول كتاب «المكونات الموثيقية للتقاليد الفولكلورية العربية الإسلامية» للدكتور حسن الشامي. 2016 (076)
- تفعيل دور الثقافة الشعبية في تدريس الرياضيات للأطفال (037)
- تقاليد الزواج في الجزيرة السورية (358)
- تقنيات المقدمة والخاتمة في السرديات الشعبية (458)
- تمثيلات الموت في تاريخ المغرب من خلال أمثال شعبية وأقوال مأثورة (310)
- التناك، ما تبقى من تركة الصَّفارة (643)
- التنوع في التراث الشعبي الأردني: طائفة الأكراد نموذجاً (345)
- التهليل من أغاني رعاة الإبل في الصحراء التونسية (293)
- التواصل والقطيعة في علاقة الثقافة الشعبية بالثقافة العالمية من خلال النموذج الجزائري (226)
- توثيق التراث الشعبي العربي قضية سياسية (091)
- توصيات الاجتماع الخامس لمشروع ذاكرة العالم العربي (086)
- توظيف الموسيقى الشعبية في المسرح الغنائي المصري (513)
- الثابت والمتحول في طقوس الغداء أثناء الضيافة في المجتمع التونسي: مقارنة أنثروبولوجية (371)
- الثأرفولكلورياً (397)
- الثقافة الشعبية .. النسق والوظيفة والخطاب (017)
- الثقافة الشعبية أداة لحل مشاكل العالم (208)
- الثقافة الشعبية الأنا في مواجهة الآخر (211)
- الثقافة الشعبية الذاتي والمعرفي (070)
- الثقافة الشعبية العربية بين الهوية والكونية: قراءة في الإشكاليات والمنهج (016)
- الثقافة الشعبية العربية دعوة للحوار (206)
- الثقافة الشعبية المادية في عالم متغير (238)
- الثقافة الشعبية المعرفة والعلم (090)
- الثقافة الشعبية المغربية هوية التعدد (159)
- الثقافة الشعبية بين الإقصاء والموضوعية (202)
- الثقافة الشعبية بين المادي واللامادي (009)
- الثقافة الشعبية بين ضبط الجمع ونسقية العلم (139)
- الثقافة الشعبية بين معطيات الماضي وتحديات الحاضر (229)
- الثقافة الشعبية رسالة التراث من البحرين إلى العالم (138)
- الثقافة الشعبية ظلالتها وامتداداتها (200)
- الثقافة الشعبية عمقاً استراتيجياً (073)
- الثقافة الشعبية في عامها الثاني مؤشرات النجاح وشروط الاستمرار (131)
- الثقافة الشعبية في مناهج التربية .. مبادرة خلاقة (247)
- الثقافة الشعبية في مواجهة فوضى الربيع العربي (255)

- جذور « الصُوت » والغناء الشعبي لدى بني يزيد الحامة (432)
- الجربة فن عربي عاد إلى جذوره (550)
- جماليات الزخرفة الشعبية الخليجية (676)
- جمع الثقافة الشعبية .. ماذا بعد (055)
- جمعيات الفولكلور ورعاية الثقافة الشعبية (111)
- جمعية التقنيات القروية للمتوسط (112)
- الجمل (294)
- الجمل والإنسان العربي (295)
- الجهجوة موسيقى الأصول المغربية (558)
- الجوق في موسيقى الآلة المغربي (527)
- الحرف التقليدية أهمية الدراسة الميدانية ومنهجية دراستها (2) (050)
- الحرف التقليدية أهمية ومنهجية دراستها (049)
- الحرف اليدوية في حكايات بلاد الشام (464)
- حرف وعادات أهل شفشاون المنقرضة أو المهددة بالانقراض (644)
- حرفة صناعة الحناطير وعربات الكارو: دراسة أنثروبولوجية في محافظة الدقهلية (638)
- الحرفيون .. الهوية والمقاومة (199)
- حركية الثقافة المتعلقة باليوم في أنساقها الوظيفية (297)
- الحضرة الصوفية لدى أتباع الطريقة الخلوتية الجودية « قرية نزلة المشاركة نموذجاً » (332)
- الحضرة في التصوف الشعبي: الزاوية العلاوية أنموذجاً (326)
- حضور التراث على المسرح مقدمة في إزاحة الأوهام (167)
- الحكايات الشعبية الأصل ولعبة الأفعنة دراسة في هوية النص (448)
- الحكايات والأمثال والعادات الشعبية والحرف والصناعات التقليدية في مقرر الثقافة الشعبية بمدارس مملكة البحرين لأول مرة (246)
- الحكاية الخرافية الجزائرية قراءة سيميائية سردية لحكاية « طولاً » (462)
- الثقافة الشعبية في وطننا العربي (088)
- الثقافة الشعبية في عصر العولمة (219)
- الثقافة الشعبية مخزون التوليف الثقافي والسلام بين الشعوب (218)
- الثقافة الشعبية مدخلاً لتقارب الشعوب (209)
- الثقافة الشعبية مستودع ذاكرة الهوية (205)
- الثقافة الشعبية معرفة واستلهام (004)
- الثقافة الشعبية والترويج السياحي (241)
- الثقافة الشعبية والثقافة العاملة بين المعنى والمصطلح : مقارنة أنثروبولوجية حول الأغنية الشعبية (047)
- الثقافة الشعبية والمناهج التعليمية (245)
- الثقافة الشعبية وبنية الذهن المعرفية (002)
- الثقافة الشعبية وتحديات العولمة (ندوة) المنامة 9-7-2012 (156)
- الثقافة المادية ودورها في التنمية الاقتصادية والاجتماعية (114)
- الثقافة الموسيقية الشعبية والثقافة العاملة (220)
- ثقافة حب إنجاب المولود الذكر في البحرين (347)
- الثقافة ودينامياتها الجديدة (191)
- ثقافتنا الشعبية وأيدي الجيل الجديد (243)
- ثلاثون ألف زائر في سوق البسطة خلال أسبوع (172)
- ثلاثون عاماً من الحب والسلام: المنظمة الدولية للفرن الشعبي تزداد شباباً (153)
- الجائزة العربية للتراث (089)
- جحا وقصته التي لا تنتهي ظهور أدلة جديدة على انتشار نوادر جحا (511)
- جدلية الشعبي والنخبوي في الثقافة العربية (440)
- جدلية الفن والعمل في ظاهرة التوزيع بمنطقة سيدي بوزيد (392)
- جدلية المقدس والمدنس في الأشكال الفرجوية بالمغرب منطقة الغرب نموذجاً (383)
- جديد النشر خلال خمس سنوات: رؤية تحليلية (128)
- جديد النشر عشر سنوات وثلاثمائة دراسة (128)

- الحكاية الخرافية بمنطقة القبائل (013)
- حكاية السنور والجرذ (465)
- الحكاية الشعبية الفلسطينية بين الهوية والعولمة (201)
- الحكاية الشعبية بين خصوصية النشأة وحرية الفن (455)
- الحكاية الشعبية تكون أو لا تكون (452)
- الحكاية الشعبية في حوض البحر الأبيض المتوسط (453)
- الحكاية الشعبية في عصر الأنترنت (231)
- الحكاية الشعبية في فلسطين والأردن هوية وتأصيل (451)
- الحكاية الشعبية في منطقة شبه الجزيرة العربية والخليج العربي: دراسة في الأنساق الثقافية والتأويل لأربع مجموعات حكاية شعبية (443)
- الحكاية الشعبية في البنية والدلالة (041)
- الحكاية الشعبية وثقافة العنف (456)
- حكاية عشبة (288)
- الحلاقة في البحرين (646)
- الحلي الفضية المغربية: فن قروي عريق (615)
- الحلي المصرية كنز الأثرياء وزينة البسطاء (611)
- الحلي وأدوات الزينة التقليدية في بادية نجد من المملكة العربية السعودية (614)
- الحلي والزينة في الثقافة العربية والشعبية (475)
- حماية التنوع الأحيائي في مجال الثقافة (215)
- حملة التراث الشعبي (117)
- الحميد بن منصور.. الأصالة والحكمة اليمانية (125)
- الحناء شجيرة الفرح (364)
- الحواج مهنة تتعثر أم تندثر (316)
- حوار الحضارات: البيئة والقيم (210)
- الحوارية النصية في أغاني الأطفال الشعبية (486)
- الحي عايش (591)
- الحية.. بية طقس شعبي متوارث (276)
- حيزية الجزائرية شهيدة العشق (427)
- الخرافي في الرواية المغربية المعاصرة: رواية «الحيوانات» للصادق النهوم نموذجاً (461)
- الخصائص الأدب شعبية في كتاب بلوهر وبوداسف (044)
- الخصائص الثقافية والحضارية للملابس المغربية (598)
- الخصائص المميزة للإيقاعات الشعبية التونسية (530)
- خصوصية الخطاب الإفتتاحي في الحكاية الشعبية (449)
- الخط والحرف والإبداعات: مدخل حدائي للتجريد (674)
- خطوة أخرى على الطريق (270)
- خطوة في الحلم (140)
- دراسة الحكاية الشعبية الأفريقية أمادو أمباتي با والتراث الأفريقي اللامادي (057)
- دراسة سيميواثروبولوجية لعادات وطقوس الزواج بتلمسان (035)
- دراسة مقارنة في الأدب الشعبي العربي: الشعر النبطي وشعر العتابا نموذجاً (411)
- الدريشة (662)
- الدريشة النافذة البحرينية: إطلالة فضول نحو المباح والمصادر (661)
- الدفوف عصب الإيقاعات الشعبية (532)
- دلالات الرقصات والأغاني البدوية في بلاد الشام (408)
- الدلة .. السلعة والرمز التراثي (379)
- دور الحكاية الشعبية في فهم الثقافة الشعبية الفلسطينية (051)
- دور العجيب في بناء الشخصية: سيرة الملك سيف بن ذي يزن أنموذجاً (120)
- دينامية التراث أو كيف يصبح العالمي محلياً ثم وطنياً ثم عالمياً (621)
- ديوان التفنن أو حكايات بغداديات للأب أنستاس ماري الكرملي (450)

- ذات المشمر (606)
- ذاكرة الجمعية ومفهوم التراث الحيوي (213)
- ذاكرة الشعبية في أمثال الشعوب العربية (469)
- ذاكرة الشعبية والذاكرة الإلكترونية (237)
- ذاكرة الشعبية والعولمة (221)
- ذاكرة الطعام في أسس النظام الغذائي وعاداته (372)
- ذهب الذين نجبهم (262)
- الرأس أم الكراس (قول آخر في الشفهية والكتابية) (060)
- راهن التحولات الثقافية في الخليج العربي: مشروع أجندة دراسية (230)
- رُب ضارة نافعة (204)
- الرجولة اليافعة (387)
- الرحي ووجدان المرأة (683)
- رسالة التراث الشعبي من البحرين إلى العالم « ومن شرارة » إلى أخرى (098)
- رسالة التراث من البحرين إلى العالم (003)
- الرقص الشعبي المصري وثقافته ما بين الواقع والمأمول (094)
- الرقصات الأفرو - يمنية بحث في افريقية اليمن الموسيقية (528)
- الرقصات الشعبية في الواحات البحرية (534)
- رقصات العُنج من أين وكيف ظهرت؟ (577)
- رقصة أحيديوس: طقوس جماعية لإعادة الشمس من موطن غروبها (522)
- رقصة الحجاللة عند بدو الفيوم (430)
- رقصة الركادة بالشرق المغربي (553)
- رقصة الزجاللة بواحة سيوة (478)
- رقصة العلاوية (الدبكة المغاربية) (557)
- رقصة هوي: طقس عبور واسترجاع الزمن الأسطوري (039)
- رمزية المرأة في الثقافة الشعبية الجزائرية: قراءة وتحليل أنثربولوجي (034)
- رمضان والعيد في البحرين عادات وتقاليد متوارثة (376)
- الرموز ودلالاتها في النسيج التقليدي بالجنوب التونسي (636)
- رياضة الصيد بالصقور عند العرب الصقارة تراث عربي أصيل (394)
- رياضة الطفل التراثية تحدتنا عن ثقافة المجتمع (الطفل التونسي كمثال) (580)
- الزامل: أشهر أجناس الأدب الشعبي في اليمن (436)
- زرياب تونس: صالح المهدي في ذمة الله (267)
- الزواج البحريني « القروي » والمورثات الثقافية المتأصلة (359)
- الزوايا والطرق الصوفية بالبلاد التونسية منطقة دوز عينة (338)
- سالم العلان .. النهام الذي فضل النهضة علي نعمة البصر (564)
- سالم العلان رائد فن الغناء البحري (562)
- سالم العلان عدوية الصوت وامتياز الاختيار (560)
- سامر الرفيحي: من الرقصات التقليدية لبدو سيناء (531)
- السبحة أو المسبحة أيقونة الذكر والتذكر من الغراندبازار بإسطنبول إلى قصر الشوق بالقاهرة (631)
- سبعون وسبعون مثلاً من قريتي (473)
- السجاد المغربي وتقاليد الصنعة أمام تحديات الزمن - العولمة (637)
- السدرة من تكون؟ (280)
- سردية الطقوس في سيرة بني هلال « رحلة خضرا الشريفة إلى بلاد العلامات » (121)
- السفر العجيب في الحكاية الشعبية بواحة فجيح (466)
- سلام على ما ترى .. سلام عليك (300)
- سلطة السحريين التمثيل والممارسة (302)
- السلطة العرفية في المجتمعات التقليدية: دراسة أنثربولوجية «جماعة الصلح» بمنطقة الجلفة نموذجاً (396)
- سلوك وعادات المغاربة من خلال كتاب نحن المغاربة ليحي

- صناعات الثقافة والتنمية (240)
- صناعات الطعام التقليدية في قريتي (374)
- صناعة الخزف: سيرة الطين المغربي مدخل إثنوغرافي (622)
- صناعة السعف في الجنوب التونسي (627)
- صناعة الفرقة بين الموروث الحضاري والمردود الاقتصادي: دراسة ميدانية بمنطقة نقادة في صعيد مصر (634)
- صناعة سعف خوص النخيل (285)
- الصنائع التقليدية والحرف بمدينة تازة (المغرب) (617)
- صوت العرضاوي مقارنة أنوموسيقولوجية (048)
- صور الحماية في مأثورتنا اليومي (393)
- صورة المرأة في المثل الشعبي الفلسطيني (474)
- صورة المرأة في الحكايات الشعبية (252)
- صورة من بهجة حدث (175)
- صون المآثورات الشعبية وسد الفجوة الرقمية (082)
- الصيغ الغنائية للموسيقى الشعبية التونسية (484)
- الصين بلاد التعدد والإنتلاف (216)
- الطابون مخبز وفرن للعائلة الفلسطينية (497)
- الطب الشعبي في البحرين (311)
- الطب الشعبي في البحرين « آخر العلاج الكي » (317)
- الطب الشعبي في تونس وعلاقته بجسد المرأة (312)
- الطب الشعبي في الأحساء (309)
- طرق الصوغ في الزجل المغربي تأملات نظرية ونصية (422)
- الطعام التقليدي والعملة (380)
- طقوس الاحتفال بالمناسبات والأعياد بشمال إفريقيا (381)
- طقوس الاستمطار الأمازيغية (البربرية) وأساطيرها بشمال إفريقيا (277)
- طقوس الخصوبة في المجتمع المصري (275)
- طقوس العلاج الشعبي بالمغرب (305)
- الطقوس والممارسات العقائدية في المجتمع الشعبي بولاية
- بن سليمان (342)
- السمك ورمزيته في جزيرة تاروت (356)
- السموئل بن عاديء (404)
- سياقات البيئة المجتمعية: إنتاج الثقافة الشعبية وكتابة التاريخ في السودان (074)
- السيرة الحياتية منهجية وتقنيات بحثية (028)
- السيرة الهلالية والتلقي الشعبي: دراسة في أشكال الاستجابة الجماهيرية (442)
- سيكولوجية الرقص (569)
- سيميائية الخطاب الأسطوري للتصور الشعبي للكون: الخطاب الأسطوري لفض النبروز في التراث الثقافي العماني أنموذجاً (020)
- شجرة حية ومثمرة (103)
- شعائر الموت ومعتقداته في تراث المشرق العربي: مقارنة أنثربولوجية (290)
- الشعر الشعبي المقاوم والغناء الوطني الرافض للاحتلال الفرنسي: في تونس من 1881 إلى حدود فترة الثلاثينيات من القرن العشرين (435)
- الشعر الغنائي الريفي بالمغرب (405)
- الشعر النبطي في الجزيرة العربية والخليج من شاعر القبيلة إلى شاعر المليون (410)
- شهادات في الذكرى الثلاثين لرحيل النهام سالم العلان: في ذكرى اللؤلؤة النادرة في بحر التراث (563)
- الشوق والحنين إلى الروضة النبوية الشريفة في الشعر الشعبي الجزائري: قصيدة « من طيبة » لابن قيطون أنموذجاً (429)
- الشيخ عبد القادر الجيلاني في التراث الشعبي (325)
- صالح باي الظاهرة (403)
- الصبي الجالس خلف الجرة (529)
- الصفار.. التناك (642)
- صفوت كمال (1931-2009) عمر من البحث والعطاء (268)
- الصلحاء والصالحات في الجنوب التونسي (327)
- الصناعات التقليدية وفنون العمران: الرقة أنموذجاً (618)

- تبسة ودلالاتها الاجتماعية (038)
- الطلع النضيد (283)
- الطنبورة 546
- طواش اللؤلؤ والأنغام الفنان أحمد الفردان (258)
- الطيب محمد الطيب .. خمسون عاماً في الحقل (266)
- ظاهرة الحسد (307)
- ظاهرة المزارات والأضرحة بدمشق من خلال كتاب
- الروضة الغناء في دمشق الفيحاء (329)
- ظاهرة الوعدة الشعبية في الجزائريين الاعتقاد والممارسة (336)
- العاجة دمية تقليدية لتسليية الأطفال في جنوب الأردن (681)
- العادات والتقاليد في بيروت (357)
- عادات وتقاليد الزواج في الجزائر على طريقة عرف سيدي معمر بمنطقة الشلف « نموذجاً » (331)
- عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
- نموذجاً (1) (306)
- عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: قرية النويدرات
- نموذجاً (2) (330)
- عادات وتقاليد الزواج في قرى البحرين: مظاهر التغيير في عادات الزواج وأهم العوامل المؤثرة فيه (362)
- عادات وتقاليد المسرات والأحزان في القدس (344)
- عادات وتقاليد ريفية معاصرة في الشرق الجزائري لها دلالة تاريخية (دراسة مسحية وصفية) (353)
- عبد الصادق شقارة فنان تطوان الأصيل (524)
- عبد الله بن خميس .. وداعاً (260)
- العتابا مقاربات نقدية، وملامح دلالية (420)
- عتيقة وصامدة، الربابة .. آلة النغم والشجن في الفن الشعبي (541)
- العرس البدوي الأردني: مدخل إلى قراءة العلامات والرموز (361)
- العرس التقليدي في المغرب « التبلاج » أقدم عمليات « تسمين » الأنثى في الصحراء (354)
- العريشى (624)
- عصرنة العمل الحرفي التقليدي: رصد بعض مظاهر
- التغيير « حرفة النحاس بمدينة فاس المغربية نموذجاً » (225)
- العلامات والرموز في القرى الجبلية بالجنوب التونسي (652)
- علي الدليوي العياري: الفارس الشاعر (425)
- علي عثمان عاشق التراث (272)
- علي محك استعادة فنون ذاهية (096)
- علي ولد زايد .. أسطورة الشخصية وبلاغة الأقوال والأمثال (265)
- عمارة البيت الشعبي العراقي: البيت البغدادي والموصلي
- نموذجاً (660)
- العمارة التقليدية بجنوب شرق البلاد التونسية (669)
- العمارة السكنية بالمدن العتيقة التونسية: مدينة صفاقس نموذجاً « مقارنة ثقافية حضرية » (657)
- العمل الميداني بين النظرية والتجربة (021)
- العناصر اليهودية في كتاب « منبع أصول الحكمة » المنسوب للبوئي « أهياشراهايا » نموذجاً (304)
- عندما يُعبر الإنسان عن نفسه موسيقياً: آلة الناي نموذجاً (549)
- عهد المنامة خارطة طريق للثقافة الشعبية (092)
- عهد المنامة للثقافة الشعبية 2012: نتائج أعمال ندوة الثقافة الشعبية وتحديات العولمة (155)
- العواشر، الضال، والعولمة: دراسة ميدانية في دلالة الأنشطة الفلاحية في منطقة تبسة الجزائرية (005)
- العود آلة العرب (544)
- العوعوع في مخيلة الجيل الماضي (273)
- العولمة والأدب الشعبي: القرية ضد القرية (234)
- العولمة والخصوصية الثقافية (222)
- الغناء البدوي « للمهاذبة » بمنطقة المزونة (495)
- الغناء الموريتاني من خلال الفنانة المعلومة بنت الميдах (517)
- غناء غواصي اللؤلؤ (412)
- الفرس والإنسان (296)

- الفرقة الأهلية البحرينية للفنون الشعبية تشارك بمهرجان الجزائر الدولي لهذا العام (177)
- فرقة أهلية للفنون الشعبية البحرينية تنال اعترافاً دولياً (552)
- فضاء الحمام المغربي قراءة في بعض الطقوس والعادات (390)
- الفضاء العجيب بنية الفضاء في سيرة الملك سيف بن ذي يزن (444)
- الفضائيات وتأثيرها في الثقافة الشعبية (223)
- الفضلة الشفاهية في عالم الكتايبية: دراسة للحكاية الشعبية في واحة سيوة (162)
- فعاليات المعرض الدولي الخامس للصيد والفروسية أبوظبي 2008 (178)
- فعاليات ثقافية في عيد البحرين الوطني (099)
- فلاديمير بروب ومنهجية دراسة الثقافة الشعبية (046)
- الفلامنكو الغنائيات والعزف والرقصات (578)
- الفلكي الشاعر حسين زايد (119)
- فن «المألوف» في «تستور» تراث شعبي وتقاليدي شفوية (526)
- فن التطريز المغربي: مرآة الحضارة (610)
- فن العرضة من الفنون الاحتفالية في البحرين (501)
- فن الهجيني (494)
- فن الوشم: رؤية أنثروبولوجية نفسية (318)
- فن إيقاد الشموع (104)
- فن سك العملة الإسلامية (685)
- فن صياغة وصناعة الحلي الشعبية الفلسطينية (613)
- فناجين القهوة عند البدو (377)
- فنون التشكيل الشعبي: مدخلاً للحفاظ على الهوية المقدسية (198)
- الفنون التشكيلية الشعبية وجمالياتها في مملكة البحرين (148)
- الفنون الشعبية الغنائية في البحرين (نظرة تأملية واستكشافية) (514)
- الفنون الشعبية الغنائية في البحرين: أغاني الغوص والسمر في العمل والترفيه (490)
- فنون الفرق النسائية الشعبية في البحرين (365)
- فنون المأثورات الشفاهية في الجزيرة (006)
- فنون حرفية .. الرسم بالرمل داخل الزجاج (639)
- فهرس الأعداد من 1-11 (143)
- فهرس مواد الأعداد السابقة 1-19 (130)
- فهرست الجزئيات للمأثورات الشعبية الشفاهية (077)
- فولكلور المطر في الذاكرة اليمنية (274)
- فولكلور تيشيت: الاحتفالات نموذجاً (008)
- الفولكلور كمصدر للتاريخ (052)
- الفولكلور لغة لتواصل الحضارات (018)
- فولكلور واحة سيوة والهوية الثقافية (093)
- في (فرشة) العرس (608)
- في الأساطير الشعبية في أسطورة شُجيرة حناء قمر أنموذجاً (438)
- في التشظي الثقافي وغاياته (193)
- في الثقافة والإنسان (194)
- في الثقافة والتنوع والتعدد والاختلاف (214)
- في الخصوصية الثقافية (069)
- في الرقص الشعبي المغربي (574)
- في المسافة بين الحلم والواقع (068)
- في المنهج وسياقاته (019)
- في بعض أنماط الوعي بالمتخيل (196)
- في تنوع الآلات الموسيقية (533)
- في حضرة الزار (341)
- في شكوى الزمان وذم الخلان: نماذج من الموالم في الخليج العربي (413)
- في ظل ذلك الشغف (132)
- في ظل مشروع الإصلاح الوطني (203)
- في عيد البحرين الوطني: بإرادة ملك ومنجز ثقافة وطن (135)

- في ميدان يحتاج المزيد (102)
- القانون .. دستور الآلات الموسيقية (545)
- اللبان في ثقافة ظفار الشعبية (281)
- قبائل العرب في الشرقية بمصر بين التاريخ والموروث الشعبي (352)
- لغز «الجو» وحدة وزن اللؤلؤ في الشرق (401)
- قبلى القديمة السكن اللامكتمل (664)
- اللغز في الأدب الشعبي (508)
- قبول الآخر .. والتسامح معه (136)
- اللهجة الموسيقية في الأغنية الشعبية: دراسة تحليلية لنمط « الصوت » أنموذجاً (521)
- قراءة الجسد في متحولاته الوشمية (678)
- اللؤلؤ والدموع (301)
- قراءة في الدلالات السردية في الحكايات الخرافية: حكاية الجنعدة نموذجاً (012)
- ليلة الحناء موروث العادات ووحى الأساطير (279)
- قراءة في أنساق الحكاية الشعبية كتاب حكايات شعبية لعلي مغاوي نموذجاً (446)
- ما الذي يبوح به الريحان (289)
- المأثورات الشعبية واقتصاد الثقافة قائمة المنقولات الزوجية نموذجاً (360)
- المأثورات الشعبية والتنوع الثقافي - دورة أسعد نديم (157)
- قراءة في علاقة الظاهرة الموسيقية بمسألة السماع في تونس من خلال كتاب « أحكام السوق » ليعي ابن عمر الأندلسي التونسي (257)
- المادي وغير المادي في الثقافة الشعبية: رؤية عربية (010)
- قراءة نقدية في العمارة العربية المعاصرة (673)
- مارسيل أولبرنت . الرحيل المفاجئ .. بصمت وهدوء (263)
- قرية شني بالجنوب التونسي تاريخ وتراث (651)
- مأساة نعيشها في حقل الثقافة الشعبية (072)
- القصبات والكصور: مدخل لتاريخ العمارة الأمازيغية (654)
- ماهية « التطويح » مفهومها الموسيقى ومرجعيتها في الميدان الموسيقي شرح للمعايير الموسيقية والسوسيولوجية الأدائية الخاضعة للتطويح الأدائي (548)
- القصيدة الشعبية في ليبيا فن وثقافة وتاريخ (424)
- القلاع والقصبات في المغرب (672)
- القلافة وسيرة قلاف (640)
- القهوة العربية (378)
- القهوة في الثقافة العربية والشعبية (278)
- مائدة الفقراء في بر الهمامة خلال النصف الأول من القرن العشرين، جدلية الخصب والجذب: مقارنة أنثربولوجية (370)
- القيم الشباب في عالم متغير (232)
- متاحف التراث الشخصية في الخليج والجزيرة العربية (054)
- كان ياما كان (373)
- كرنفال مغربي عريق يحتفي بالتراث اللامادي (188)
- كسوة الكعبة نسيج ينطق بالتاريخ العربي (632)
- الكونفوشيوسية في أندونغ (207)
- اللباس الداموني (589)
- اللباس الشعبي في حماة (السورية) وريفها (599)
- إدارة المناهج بوزارة التربية والتعليم (250)

- مجلة الثقافة الشعبية من خلال موقعها الإلكتروني (129)
- محمد بن فارس المبدع في فن الـ (الصوت) الشعبي (491)
- محمد بن فارس: 63 عاماً على رحيله، أشباح مدن وشخصيات ومتون كتب وبلدان تقاطعت داخل تجربته (556)
- المحمولات الثقافية والقيمية (التراثية والاجتماعية) في رواية زنا (نموذج مقارنة توظيف الثقافة الشعبية في الرواية البحرينية) (163)
- المحنية مزار من أصل أفريقي في مدينة القيروان-تونس (321)
- محي الدين خريف في ذمة الله (269)
- مدخل إلى الموسيقى والمقام الخماسي (516)
- مدخل أنثروبولوجي إلى فنون السَّماع الصوتي بالغرب الإسلامي (033)
- مدخل لفهم فني «الصَّوت» «والصُّوت» مدلول المصطلحين وخصوصيات الممارسة الموسيقية بين الخليج العربي وتونس (520)
- المدرسة الأنثروبولوجية الفرنسية: مارسيل موس، نموذجاً (031)
- المدرسة البوعنانية، شاهد حي على مصالحة الفن المعماري والعلم الشرعي (665)
- مدرسة وجامع العامرية بـ «رداع» (670)
- مدونة التراث والتاريخ (189)
- مذكرات حول توثيق رقصة العرضة البحرينية (079)
- المرأة السودانية والثقافة الموسيقية: رقصي الزار والعروس موسيقى فيزيائية (570)
- المرأة والتراث الموسيقى ببلدة «القدح» الشمال الغربي التونسي (334)
- المرادة: رقصة الصبايا في الخليج والجزيرة العربية (502)
- المرجحانة (588)
- المرجحانة في الموروث الشعبي القديم (506)
- المرواس سيد الإيقاع في فن الصوت (540)
- مرور 30 عاماً على رحيل رائد غناء فنون لفجري في البحرين والخليج العربي (561)
- مسجد سيادي .. صرح من الطين بين بيوت الإسمنت (671)
- مسدار البحر وموال الصحراء (433)
- مسرحية كثاكالي (kathakali) الفن الكلاسيكي من تراث الهند (567)
- المسكن التقليدي بقرى واحات منطقة نفاوة بالجنوب التونسي: التخطيط والوظائف (653)
- المشافهة والتدوين: الثابت والمتغير (062)
- المشريية (655)
- مشروع المرصد العربي للثقافة الشعبية (084)
- مشروع توثيق التراث الشعبي في المصادر العربية (083)
- مشروع ذاكرة العالم العربي (085)
- المشموم في تونس ظاهرة اجتماعية وثقافية (682)
- مصداقية تنمية الحرف التقليدية في العالم العربي (239)
- المطرية «صليحة» بحث في أسرار الخلود (480)
- مظاهر التمييز ضد المرأة في الحكايات الشعبية: الحكايات الشعبية الروسية نموذجاً (468)
- المظاهر الدرامية لفنون الفرجة الشعبية (566)
- مع ديوان «ياهو» .. الورد! «علي محمد لقمان باللهجة العدنية العامية (426)
- المعارف والتقنيات التقليدية في زراعة النخلة بمنطقة مروى شمال السودان (282)
- المعتقدات الشعبية في مناطق السباسب التونسية (287)
- المعتقدات الشعبية وجذور ظاهرة السحر (303)
- معجم الألفاظ والتعبير الشعبية في البحرين والخليج العربي جهد مميز وإضافة غنية (126)
- معرض قريتشو - الصين يحتفي بالثقافة الشعبية (171)
- المعمار بالمغرب على عهد الحماية الفرنسية بين الأصالة والتأثير الأوربي مدينة تازة أنموذجاً (656)
- المعنى والمغني في المؤلف التونسي برول «بدا الربيع» من

- نوبة المزموم أنموذجاً (515)
- مغني الربابة في الجزيرة الفراتية (542)
- المفارش السعفية (البروش) في الموروث الثقافي السوداني بالمنطقة الشمالية: البرش الأبيض والبرش الأحمر نمودجاً (626)
- مفتتح (141)
- مفهوم الأدوار اليمانية في الغناء البحريني القديم (479)
- مفهوم البركة في الثقافة الشعبية المغربية عند إدوارد فسترمارك (308)
- المقام الخماسي في الموسيقى الإفريقية (535)
- المقدس بين العادة والمعتقد (343)
- مكونات « موتيفات » الثقافة الشعبية العربية والإسلامية كتاب جديد للأستاذ الدكتور حسن الشامي (007)
- الملابس التقليدية للمواليد في مكة المكرمة « الطفولة المبكرة » (348)
- الملابس التقليدية لنساء قبيلة الرشايدة في المنطقة الغربية من المملكة العربية السعودية (602)
- ملابس الرجال في البحرين (594)
- الملابس الشعبية للمرأة في محافظة الخليل (605)
- ملابس الملك عبد العزيز آل سعود (596)
- ملامح الأعراف القبلية عند بدو الصحراء الغربية المصرية (398)
- ملامح الثقافة الشعبية في أشعار بشار بن برد (217)
- ملحمة الريف « لـ « مطهر الأرياني » نمودجاً فريداً: صباح القرية في الأدب الشعبي اليمني .. فصول من الجمال المفتوح (391)
- ممارسات فولكلورية رقصة هوبي الشعبية (576)
- ممارسات وتصورات للمرض في المجتمع التونسي المعاصر (228)
- مميزات الرقص البدوي في المهرجانات الشعبية بالجنوب التونسي (575)
- من أجل تجديد الشفاهية: الضروري والعاجل (512)
- من أغاني المهدي في البحرين (349)
- من البحرين إلى العالم... IOV Journal (134)
- من التراث الشعبي الفراتي: مختارات من أعمال الباحث عبد القادر عياش (264)
- من الحرف التي تعتمد على ليف النخلة في مملكة البحرين (629)
- من العمارة الشعبية في واحة سيوة (خص الدرة) (666)
- من الفنون الشعبية البحرينية فن الجربة (523)
- من أنواع الزهيري ، النعماني أو الموالي الأحمر (415)
- من تاريخ الحلبي في الإسلام (616)
- من تراثنا البحري أنواع من السفن الخشبية في البحرين والخليج العربي (641)
- من حكايات الماء الشعبية وطقوسه حكاية قران العجائز وطقس أم الغيث (467)
- من ذاكرة البحرين الشعبية الشاعرة سعيدة بنت ناصر بين الحقيقة والخيال (123)
- مناسبة الصورة للمقال في دراسات المأثور الشعبي (081)
- المناطق المتميزة للرقص الشعبي في مصر (572)
- المنامة عاصمة للتميز الثقافي 2012 (144)
- المناوبة في غناء الموالي العراقي إلى طيب الذكر العم كوزي المنشداوي (418)
- منجز الثقافة الشعبية في مناهج التربية الحديثة بمدارس البحرين (249)
- المنز (625)
- منزلة الثقافة الشعبية في الأوساط العربية (224)
- المنظمة الدولية للفن الشعبي التغيير والتفؤل المشروع (105)
- المنظمة الدولية للفن الشعبي تقدم مقترحات وأفكار (107)
- المنظمة الدولية للفن الشعبي: مسيرة ثلاثين عاماً من العمل على الساحة الدولية (106)
- المنظمة الدولية للفن الشعبي في اجتماعات لجنة اليونسكو الحكومية الدولية بكوريا الجنوبية 9-4 ديسمبر 2017 (100)
- منهج البحث لدراسة الحرف والصناعات الشعبية

- اليودية (029)
- منهج توثيق المادة الفولكلورية (071)
- المنهج في دراسة الثقافة الشعبية (027)
- المنهج في دراسة المعتقدات والعادات والتقاليد (024)
- مهرجان التراث 21 يحتفي بذاكرة القهوة وحياة الشعوب (184)
- مهرجان التراث الثامن عشر (182)
- مهرجان التراث الرابع والعشرين تجربة تغني الواقع الحديث بأصالة الماضي العريق: برعاية سامية من جلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة (186)
- مهرجان التراث السادس عشر من 11-5 مايو 2008 يحتفي بالطيب والعطور التقليدية (179)
- مهرجان التراث العشرين (183)
- مهرجان التراث بمملكة البحرين تأصيل معرفي وتواصل مع الجذور (181)
- مهرجان التراث في البحرين تجربة في إحياء الثقافة الشعبية (095)
- مهرجان الجنادرية .. تحية لهذا الحضور البهي (173)
- مهرجان الرماية التقليدية بالقوس . بيشاون - كوريا الجنوبية (110)
- مهرجان الظفرة: إحياء لتراث الآباء والأجداد (187)
- المهن الشعبية في البحرين سوق الحدادة نموذجاً (388)
- مهن وحرف سادت ثم اندثرت في مجتمع البحرين قديماً (645)
- مهنة القصارين في البحرين (1930 م - 1970 م) :
- دراسة ميدانية (648)
- مواد البناء التراثية في المنطقة الشرقية نموذجاً (668)
- موازنة بين حكايتين خرافيتين في ضوء منهج بروب (042)
- المواصفات القياسية في التراث الثقافي غير المادي (067)
- مواقف إعداد الخبز الطينية (الأفران) (684)
- مواقع الفولكلور العالمية (190)
- الموال العراقي (414)
- الموالد القبطية : مولد الأنبا شنودة نموذجاً (340)
- المواويل في بلاد الشام والعراق في الأدب الشعبي (416)
- مؤتمرات عربيان بمصر والإمارات، رؤى وتحولات بالمنصورة ونوادرجحاً بالشارقة (160)
- موتيفات «أنواع الأشياء السحرية» وفقاً لفهرست الموتيف العربي للشامي: دراسة تطبيقية على سيرة سيف بن ذي يزن (080)
- الموروث الشعبي ودوره في إبراز الخصائص الاجتماعية والثقافية مدينة الأغواط نموذجاً (437)
- الموروث الموسيقى الشعبي وعلاقته بالطرق الصوفية في تونس من خلال نموذج « حضرة سيدي بوعكازين » (333)
- موسوعة الفولكلور العربي: مشروع قيد التنفيذ (127)
- موسيقى الإمزاد .. شمس الطوارق التي لا تغرب (547)
- الموسيقى الأندلسية المغربية نموذج للتفاعل والامتزاج الحضاري (525)
- الموسيقى الحسانية (موسيقى التيدانيت): ملامح البنية والدلالة والوظيفة (536)
- الموسيقى العربية رؤية تراثية فلسفية (518)
- موسيقى كناوة الأصول والامتدادات (499)
- موقع ثقافي عالمي جديد إهداء للبحرين ولأهلها (145)
- المولد النبوي بالمغرب طقوس واحتفال (339)
- الناي أقدم آلات الموسيقى الشعبية العربية (519)
- النباتات الطبية من الموروث الشعبي إلى بناء الحضارة الإنسانية (314)
- النجمة ظاهرة ثقافية فنية طقوسية واحتفالية (366)
- النخلاوي .. متسلق النخلة (647)
- نخلة التمر في المعتقدات الشعبية (286)
- النخلة حياة وحضارة (ندوة) (152)
- النخلة سيدها الشجر (628)
- النخلة في الجنوب التونسي (284)
- ندوة البحرين العالمية ومنجز الوطن في الانتصارات (154)
- الندوة السنوية السادسة للأثار لنادي تراث الإمارات في أبوظبي (151)

- النسيج التقليدي المغربي ذاكرة ثقافية بصيغة الأنثى (496)
- النسيج المصري « حكاية صناعة شعبية عريقة » (630)
- النسيج والتطريز الفلسطيني (590)
- النصوص الشعرية المغناه في فن لفجري (492)
- نظام الأعراس في المغرب: نموذج قبائل بن وراين الأمازيغية (355)
- نظام العراصة ببلاد الحوايا (بني خداش) تراث نجح أم تاريخ مرحلة؟ (368)
- النظم الشفوي للأغنية الشعبية العربية (507)
- النقوش الصخرية في جنوب سورية (675)
- نماذج من أهم أشكال الرقص الشعبي العربي (571)
- النهام المرحوم سالم العلان (559)
- النهام مغني البحر (489)
- الهجرة في الأغنية الشعبية النسوية اليمنية من الروح المركونة إلى الجسد المهشم (477)
- الهدية: الإطار المرجعي والممارسة قرية الدية بالبحرين نموذجاً (400)
- هذا البلد العجيب (212)
- هكذا لعب جدي (583)
- هل من إضافة .. أم تراه ضياع؟ (118)
- هل من مجيب (101)
- هل من وازع كهذا؟ (233)
- الهلالية من السيرة إلى المسرح (164)
- هندسة المعماري في مدينة توزر بين الثبات والتحول: دراسة أنثروبولوجية سوسولوجية (650)
- الهوية المغربية من خلال الغناء والرقصات الشعبية (498)
- الواصفات العلاجية الشعبية في منطقة الغرب الجزائري (319)
- الواقعي والأسطوري في الثقافة الشعبية: مقارنة أنثروبولوجية ثقافية جنوب المغرب (032)
- الوحدة من حيث البدايات والنهايات المتماهية (195)
- الوحدة والتعدد في الشعر الشفوي النسوي (431)
- وسم الإبل عند بدو ليبيا قبائل ترهونة نموذجاً (677)
- الوشم: الرمز والمعنى (680)
- الوشم لدى قبائل إفريقيا الوسطى: الذات والموضوع (299)
- ويظل الدرب موصولاً (133)
- يد الصانع التقليدي (609)
- يوميات رئيس فريق عمل ميداني (053)



الثقافة الشعبية

للدراستات والبحوث

www.folkculturebh.org

بالتعاون مع



المنظمة الدولية لعنى الشعبى (IOV)

www.iov.world